

Ενημερωτικό Δελτίο

94

Άρθρο: Η Κληρονομιά μας: ΤΡΙΠΑΤΟ ΛΑΝΙΤΗ

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ:

ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΠΛΗΤΤΕΙ Η ΠΑΝΔΗΜΙΑ ΤΟΥ ΙΟΥ COVID-19

1. Ετήσια Γενική Συνέλευση 31-10-2020 και Εκλογή Νέου Διοικητικού Συμβουλίου
2. Χρεώσεις Μελών
3. Νέο Οίκημα Στέγης
4. Συνάντηση με ΔΗ.ΣΥ.
5. Δελτίο Τύπου «Πανδημία και Πολιτισμός»
6. Χριστουγεννιάτικες βιτρίνες
7. Πολιτιστική Χαρτογράφηση της Λεμεσού
8. Ημερίδα ΑΚΕΛ
9. «Πολιτισμός σήμερα στην πόλη μας»
10. Επαφές με Υπουργεία Παιδείας και Υγείας
11. Έφορος Σωματείων και Ιδρυμάτων



Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

1. ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΣΣΠΦΛ (ΕΚΛΟΓΙΚΗ)

Δελτίο Τύπου 13-11-2020

Πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 31 Οκτωβρίου 2020 στη Λεμεσό η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Συντονιστικού Συμβουλίου Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού («Συντονιστικού»). Παρόντες ήταν αρκετά από τα Σωματεία Μέλη του Συντονιστικού τα οποία με τις παρεμβάσεις και εισηγήσεις τους συνέτειναν στο μέγιστο στην επιτυχία των εργασιών της Γενικής Συνέλευσης.

Η Γενική Συνέλευση είχε τα πιο κάτω θέματα στην Ημερήσια Διάταξη:

1. Έγκριση προηγούμενων πρακτικών της Ετήσιας Τακτικής Γενικής Συνέλευσης
2. Λογοδοσία του Προέδρου του Συντονιστικού για τα πεπραγμένα
3. Παρουσίαση και έγκριση Οικονομικών Καταστάσεων από την Ταμία του Συντονιστικού
4. Εκλογές νέου Διοικητικού Συμβουλίου

Σε γενικές γραμμές, αναφέρθηκε το έργο του Συντονιστικού όπως:

Ταμείο Πολιτισμού – Αισθανόμαστε ιδιαίτερη χαρά που ο Δήμος Λεμεσού αποδέχθηκε την πρόταση μας για την υλοποίηση του έργου του Ταμείου Πολιτισμού.

Πολιτιστική Χαρτογράφηση της Λεμεσού - Η Πολιτιστική Χαρτογράφηση της Λεμεσού έχει προχωρήσει αρκετά και βρίσκεται προς το τέλος. Όποιος ενδιαφέρεται μπορεί να κατεβάσει το application Limassol Cultural Mapping (στο Play Store) στο οποίο βρίσκονται καταχωρημένοι αρκετοί πολιτιστικοί φορείς. Αν για κάποιο λόγο ένας πολιτιστικός φορέας ή καλλιτέχνης κ.α. δεν έχει στείλει την καταχώρηση του μπορεί να γίνει με την υποβολή των στοιχείων του στο Συντονιστικό syntonistiko@cytanet.com.cy. Στόχος είναι να εμπλουτιστεί ο πολιτιστικός μας χάρτης όσο το δυνατό περισσότερο. Το έργο αυτό και ο χάρτης θα βοηθήσει να είναι συγκεντρωμένοι όλοι οι πολιτιστικοί φορείς της Λεμεσού είτε αυτοί είναι οργανωμένοι είτε όχι, ακόμη και μεμονωμένα άτομα - καλλιτέχνες, φωτογράφοι, συγγραφείς, μουσικοί, χορευτές κλπ.

Νέο Οίκημα της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών - Το Συμβούλιο συζητήσε διάφορες λύσεις για τη αναγκαστική μετακίνηση της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών σε ένα μόνιμο οίκημα. Το Συντονιστικό τα τελευταία δέκα χρόνια δέχθηκε πολλές πιέσεις από τους ιδιοκτήτες, μέχρι και κατάθεση δικαστικής αίτησης για την απομάκρυνση μας από το υφιστάμενο κτίριο.

Συναντήσεις με το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού, Παιδείας και Πολιτισμού - Το Διοικητικό Συμβούλιο συναντήθηκε αρκετές φορές με το Υπουργείο Παιδείας (με τον Υπουργό και τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες) και συζητήθηκαν προβλήματα που αντιμετωπίζει το Συμβούλιο και η Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών όπως:

1. Η αύξηση της επιχορήγησης για τα Σωματεία μας σε οργανωτική δομή και λειτουργικά έξοδα
2. Η στέγαση των πολιτιστικών οργανώσεων της πόλης μας
3. Η δημιουργία Σπιτιού του Καλλιτέχνη
4. Η ετήσια συνάντηση με τα μέλη του Συντονιστικού
5. Το θέμα των ανέργων καλλιτεχνών και την κατοχύρωσή τους

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

1. ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΣΣΠΦΛ (ΕΚΛΟΓΙΚΗ) - Συνέχεια

Ρόλος Συντονιστικού - Αναφέρθηκε ο ρόλος του Συντονιστικού και οι δράσεις του με το Υπουργείο Παιδείας και το Δήμο Λεμεσού για τη βελτίωση των προβλημάτων των Μελών μας μετά από την πανδημία που έπληξε τη χώρα μας. Συνεχίζουμε να έχουμε τακτική επικοινωνία με τους αρμόδιους φορείς.

Σχέσεις Συντονιστικού με Δήμο Λεμεσού - Χαιρόμαστε ιδιαίτερα που οι σχέσεις μεταξύ του Συντονιστικού και του Δήμου Λεμεσού συνεχίζουν σε σταθερή βάση αλλά και για την εποικοδομητική παρουσία αμφοτέρων στις συνεδριάσεις του Συντονιστικού και του Δήμου Λεμεσού αντίστοιχα.

ΕΚΛΟΓΕΣ ΝΕΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συντονιστικού Συμβουλίου Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού μετά τον καταρτισμό του σε σώμα, είναι το ακόλουθο:

Αλεξάνδρου Εύρος - Πρόεδρος

Παϊσάνος Κλείτος - Αντιπρόεδρος

Αντωνιάδου –Χριστοφίδου Άνδρη - Γραμματέας

Ιωαννίδου Βούλα - Ταμίας

Αθηνοδώρου Βύρwnας - Μέλος

Ιερείδης Ανδρέας - Μέλος

Ιωαννίδης Άκης - Μέλος

Καντούνα Ερατώ – Μέλος

Κίζας Πέτρος - Μέλος

Μελίδης Χριστάκης - Μέλος

Φούτρου Θεοδώρα – Μέλος

Χαραλαμπίδης Νεόφυτος – Μέλος, Εκπρόσωπος Δήμου Λεμεσού

Αναξαγόρου Νάτια – Μέλος, Εκπρόσωπος Δήμου Λεμεσού

Ο Πρόεδρος και το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συντονιστικού ευχαριστούν θερμά τα απερχόμενα μέλη του κ. Δώρο Ιερόπουλο και κα. Γεωργία Ντέτσερ για τις υπηρεσίες που πρόσφεραν και το ενδιαφέρον τους για την ανάπτυξη του πολιτισμού.

2. ΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ

Λόγω της δύσκολης περιόδου και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα μέλη μας αναθεωρείται το θέμα της χρέωσης της Στέγης και της πληρωμής της συνδρομής για το 2020. Αποφασίζεται όπως μέχρι το τέλος του 2020 δεν θα εισπράττεται το ποσό των 10 ευρώ για τις συνεδριάσεις/συναντήσεις των μελών μας. Αποφασίζεται επίσης όσα μέλη πλήρωσαν για τη συνδρομή του 2020 να μεταφερθεί η πληρωμή για το 2021.

3. ΝΕΟ ΟΙΚΗΜΑ ΣΤΕΓΗΣ

Ετοιμάστηκε ένα προσχέδιο αρχιτεκτονικό για το νέο οίκημα της Στέγης προς συζήτηση και κατάθεση στον Δήμο Λεμεσού.

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

4. ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΔΗ.ΣΥ.

Κατόπιν αιτήματος της κας Ελένης Σταύρου, βουλευτού του ΔΗ.ΣΥ. πραγματοποιήθηκε συνάντηση με το ΔΣ του Συντονιστικού την Τρίτη 8 Δεκεμβρίου 2020 στις 7.30μμ στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Σκοπός της συνάντησης η ανταλλαγή απόψεων και κατάθεση εισηγήσεων για τη στήριξη των πολιτιστικών φορέων και γενικά του πολιτισμού. Ο Πρόεδρος ενημέρωσε την κα Σταύρου για:

- A) τη σύσταση και τους σκοπούς του Συντονιστικού
- B) τη διαχείριση της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών
- Γ) το όραμα του Συντονιστικού η Λεμεσός να γίνει φάρος πολιτισμού

Τόνισε δε ότι το Συντονιστικό δεν έχει κομματικό χρώμα.

Το ΔΣ ανέφερε σειρά προτάσεων για την προώθηση και στήριξη του πολιτισμού, τη στήριξη των 50 σωματείων κάτω από τη στέγη του και στις οικονομικές δυσκολίες που αντιμετωπίζουν σήμερα λόγω της πανδημίας. Αναφέρθηκαν μεταξύ άλλων:

(1). τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα μουσικά σύνολα που δεν έχουν στέγη και τις δυσκολίες στην πληρωμή των ενοικίων, δύο θέματα που αφορούν πολλές πολιτιστικές ομάδες, (2). τη δυσκολία που υπάρχει στη λειτουργία των σωματείων με τα απαιτούμενα στοιχεία που ζητεί το κράτος και ο Έφορος Σωματείων και Ιδρυμάτων, (3). την άμεση στήριξη των θεάτρων από το κράτος, (4). την επιβολή του φόρου θεάματος, ένας αρνητικός παράγοντας για την επιβίωση των ομάδων χορού, θεάτρου κ.α., (5). τις μικρές επιχορηγήσεις του Υπουργείου Παιδείας, (6). τη μη επιχορήγηση του Υπουργείου Παιδείας για τις εκδόσεις και παρουσιάσεις βιβλίων, (7). τη μη ολοκλήρωση του θέματος του status του καλλιτέχνη και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν σήμερα οι καλλιτέχνες, (8). τις δυσκολίες των φωτογραφικών ομάδων στην διεκπεραίωση μιας έκθεσης χωρίς να υπάρχει επιχορήγηση και στήριξη από το κράτος με αποτέλεσμα οι φωτογράφοι να επιβαρύνονται με όλα τα έξοδα, (9). τους ανασφάλιστους μουσικούς και τη μη κατοχύρωση του επαγγέλματος τους.

Ο Πρόεδρος του Συντονιστικού πρόσθεσε ότι αν τους ζητηθεί μπορούν να αποστείλουν συγκεκριμένες προτάσεις και λύσεις οι οποίες αποτελούν θέματα της πολιτιστικής στρατηγικής του Συντονιστικού στην πόλη της Λεμεσού.

5. ΠΑΝΔΗΜΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Δελτίο Τύπου 20-11-2020 «Πανδημία και Πολιτισμός»

Το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού προβληματίζεται και αναζητεί λύσεις και βοήθεια από το κράτος ούτως ώστε να επιβιώσει ο πολιτισμός μέσα από την πανδημία.

Τα μέτρα που έχουν ληφθεί για την πανδημία σε σχέση με τις πολιτιστικές οργανώσεις της πόλης της Λεμεσού έχουν αδικήσει πλήρως ένα τομέα της κοινωνικής μας ύπαρξης που ονομάζεται πολιτισμός. Θεωρούμε ότι τα μέτρα θα μπορούν έστω και τώρα να διαμορφωθούν με τέτοιο τρόπο που να δίνεται η ευκαιρία στη συνέχεια της ύπαρξης των πολιτιστικών θεσμών, των οργανώσεων, των εκδηλώσεων αλλά και ταυτόχρονα την ευκαιρία στον πολίτη να συμμετάσχει στην πολιτιστική ζωή που η Λεμεσός ανέκαθεν είχε και πρέπει να έχει.

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

5. ΠΑΝΔΗΜΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Δελτίο Τύπου - Συνέχεια

Στηρίζουμε τα Σωματεία, τις οργανώσεις και τους πολιτιστικούς οργανισμούς που καταβάλλουν υπεράνθρωπες προσπάθειες για να διατηρήσουν έστω και στο ελάχιστο τη σχέση του πολίτη με τον πολιτισμό.

Πιστεύουμε ότι η οικονομική βοήθεια και η μετατροπή των περιοριστικών μέτρων - πάντα βέβαια στα επιτρεπόμενα πλαίσια για τον έλεγχο της πανδημίας - θα είναι σημαντικοί παράγοντες που θα επιτρέψουν την πολιτιστική έκφραση και θα δώσουν ανάσα στους φορείς αλλά και στους πολίτες.

6. ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ ΒΙΤΡΙΝΕΣ

Το Συντονιστικό συμμετείχε στην κριτική του διαγωνισμού Χριστουγεννιάτικης βιτρίνας που διοργανώνει κάθε χρόνο ο Δήμος Λεμεσού. Η ομάδα αποτελούμενη από τους

Εύρο Αλεξάνδρου, Αρχιτέκτονα
Ερατώ Καντούνα, Φωτογράφο
Άντρη Κεδαρίτη, Εικαστικό
Φίλιππο Αθηνοδώρου, Graphic Designer

βαθμολόγησε τις βιτρίνες αυτών που δήλωσαν συμμετοχή, οι οποίοι φέτος δεν ήταν πολλοί λόγω της οικονομικής κατάστασης των καταστηματαρχών. Η βαθμολογία δόθηκε στον Δήμο Λεμεσού και η απονομή θα γίνει σε μεταγενέστερο στάδιο. Υπήρχαν εξαιρετικές σε σχεδιασμό βιτρίνες καταστημάτων και από μη συμμετέχοντες όπως το κατάστημα Γέβορεστ στους οποίους θα δοθεί ειδικό βραβείο γι' αυτήν τους την προσπάθεια.

Σύμφωνα με ενημέρωση από τον Δήμο Λεμεσού τα καταστήματα που δήλωσαν συμμετοχή ήταν οι ακόλουθοι:

G to A Flowershop, Οδός Νίκου Παττίχη
Urban Healthouse, Οδός Γλάδστωνος
Mamatoto, Οδός Αγίας Ζώνης
Makeup Studio, Οδός Ανεξαρτησίας
Nut Box, Οδός Αρχ. Μακαρίου, Μέσα Γειτονιά
Protocol, Οδός Ανεξαρτησίας
Specialities Home Made Food, Γωνία Γκρόπιους
Ria Hair Design, Οδός Αμμοχώστου
Cintre Boutique, Οδός Ανδρέα Θεμιστοκλέους
Encantado Hair Beauty, Στοά Λανίτη
Sinners Tattoo, Οδός Ανεξαρτησίας

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

7. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ

Ο Πρόεδρος του Συντονιστικού μαζί με την Διοικητική Λειτουργό της Στέγης συναντήθηκαν με το Πανεπιστήμιο Frederick με σκοπό τη βελτίωση της ιστοσελίδας της Πολιτιστικής Χαρτογράφησης της Λεμεσού www.limassolculturalmapping.com όσον αφορά κάποιες νέες ρυθμίσεις για τον χάρτη και την καταχώρηση των καλλιτεχνών στον χάρτη αυτό 'add the pin'.

Εκκρεμεί δε το θέμα της επιχορήγησης του έργου το οποίο δεν έχει ολοκληρωθεί. Η τεχνική υποστήριξη για περαιτέρω ενημέρωση και εξεύρεση νέων οργανισμών και η καταχώρηση τους στο έργο, η παρουσίαση του έργου στο κοινό και τις τοπικές αρχές είναι μερικά από τα θέματα που το Συντονιστικό στοχεύει να πραγματοποιήσει στο προσεχές μέλλον.

8. ΗΜΕΡΙΔΑ ΑΚΕΛ

Ο Πρόεδρος του Συντονιστικού Εύρος Αλεξάνδρου, μετά από πρόσκληση του Πολιτιστικού Γραφείου του ΑΚΕΛ Λεμεσού, συμμετείχε το Σάββατο 28 Νοεμβρίου 2020 στη Διαδικτυακή Ημερίδα «Η Τέχνη και ο Πολιτισμός σε συνθήκες Πανδημίας». Ο κ. Αλεξάνδρου αναφέρθηκε στους στόχους του Συντονιστικού και στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι πολιτιστικοί φορείς στην πόλη μας.

9. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ»

Το Συντονιστικό έχει λάβει ειδοποίηση από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για την αναβολή των εκδηλώσεων «Πολιτισμός σήμερα στην πόλη μας» λόγω της πανδημίας, με οδηγίες όπως πραγματοποιηθούν μέχρι τον Μάρτιο του 2021. Το πρόγραμμα το οποίο περιλαμβάνει τρεις εκδηλώσεις (έκθεση φωτογραφίας, ημερίδα και διάλεξη), θα πραγματοποιηθεί στα πλαίσια του «Προγράμματος Πολιτισμός 2015-2020» και θα επιχορηγηθεί από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

10. ΕΠΑΦΕΣ ΜΕ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ

Το Συντονιστικό έχει αποταθεί με επιστολή του στα Υπουργεία Παιδείας και Υγείας για τη στήριξη των σωματείων και οργανώσεων μελών του. Έχουμε αναφέρει τις ανησυχίες και προβληματισμούς μας για τους πολιτιστικούς μας φορείς και γενικά τον καλλιτεχνικό κόσμο. Ζητούμε όπως το κράτος εξαντλήσει κάθε δυνατό μέσο ούτως ώστε να επιβιώσει ο πολιτισμός μέσα από την πανδημία. Τα μέτρα που έχουν ληφθεί για την πανδημία σε σχέση με τις πολιτιστικές οργανώσεις της πόλης της Λεμεσού και γενικότερα σε όλη την Κύπρο, έχουν αδικήσει πλήρως ένα τομέα της κοινωνικής μας ύπαρξης που ονομάζεται πολιτισμός. Τα μέτρα πρέπει να διαμορφωθούν με τέτοιο τρόπο που να δίνεται η ευκαιρία στη συνέχεια της ύπαρξης των πολιτιστικών θεσμών, των οργανώσεων, των εκδηλώσεων αλλά και ταυτόχρονα την ευκαιρία στον πολίτη να συμμετάσχει στην πολιτιστική ζωή που η Λεμεσός ανέκαθεν είχε και πρέπει να έχει (τουλάχιστον η επέκταση ωραρίου λειτουργίας).

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

10. ΕΠΑΦΕΣ ΜΕ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ - Συνέχεια

Στηρίζουμε τα Σωματεία-Μέλη μας, τις οργανώσεις και τους πολιτιστικούς οργανισμούς που καταβάλλουν υπεράνθρωπες προσπάθειες για να διατηρήσουν έστω και στο ελάχιστο τη σχέση του πολίτη με τον πολιτισμό.

Πιστεύουμε ότι η οικονομική βοήθεια και η μετατροπή των περιοριστικών μέτρων - πάντα βέβαια στα επιτρεπόμενα πλαίσια για τον έλεγχο της πανδημίας - θα είναι σημαντικοί παράγοντες που θα επιτρέψουν την πολιτιστική έκφραση και θα δώσουν ανάσα στους φορείς αλλά και στους πολίτες.

Το ΔΣ του Συντονιστικού ζητεί από τα αρμόδια Υπουργεία όπως διευθετηθεί συνάντηση για συζήτηση περί του θέματος και ανταλλαγή απόψεων.

11. ΕΦΟΡΟΣ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΚΑΙ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ

Μετά από επαφές με τον Έφορο Σωματείων και Ιδρυμάτων το Συντονιστικό ενημέρωσε τα μέλη του για τα απαιτούμενα έγγραφα τα οποία πρέπει να αποστέλλονται στο Γραφείο του Εφόρου στην Επαρχιακή Διοίκηση στη Λεμεσό.

Για επικαιροποίηση του φακέλου και του καταστατικού ζητούνται τα εξής:

1. Πρακτικά Καταστατικής Συνέλευσης όπου θα αναφέρονται:

- Τρόπος σύγκλησης συνέλευσης
- Συνολικός αριθμός μελών με κατάλογο ονομάτων
- Αριθμός παρευρισκόμενων μελών με κατάλογο ονομάτων και υπογραφών
- Στην καταστατική συνέλευση προεδρεύει ο Πρόεδρος του Σωματείου ο οποίος υπογράφει τα πρακτικά μαζί με τον Γραμματέα του Σωματείου
- Να αναφερθεί ο τρόπος με τον οποίο εγκρίθηκε το νέο καταστατικό

2. Πρακτικά Εκλογικής Συνέλευσης όπου θα αναφέρονται:

- Τρόπος σύγκλησης συνέλευσης
- Συνολικός αριθμός μελών με κατάλογο ονομάτων
- Αριθμός παρευρισκόμενων μελών με κατάλογο ονομάτων και υπογραφών
- Να διοριστεί/εκλεγεί εφορευτική επιτροπή, σύμφωνα με το καταστατικό, από μέλη του Σωματείου που δεν θα είναι υποψήφιοι. Η Εφορευτική Επιτροπή θα διεξάγει τις εκλογές και θα συντάξει πρακτικό το οποίο θα υπογραφεί από τα μέλη της Εφορευτικής Επιτροπής. Αν οι υποψηφιότητες για το Διοικητικό Συμβούλιο είναι ίσες με τον αριθμό που προνοεί το καταστατικό τότε το ΔΣ εκλέγεται αυτόματα.
- Να είναι υπογραμμένα από Πρόεδρο και Γραμματέα

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

11. ΕΦΟΡΟΣ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΚΑΙ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ - Συνέχεια

3. Το ΔΣ να καταρτιστεί σε σώμα σύμφωνα με το καταστατικό και να επισυναφθεί κατάλογος του ΔΣ με ονόματα, Αρ.Ταυτότητας, επάγγελμα, τίτλο, διεύθυνση, τηλέφωνο και υπογραφή

4. Ποινικά Μητρώα και Πιστοποιητικό Σεξουαλικής Κακοποίησης για τα Μέλη του ΔΣ

5. Να προσκομιστούν Οικονομικοί Λογαριασμοί αφού εγκριθούν από την Γενική Συνέλευση. Να προσκομιστούν και τα σχετικά Πρακτικά της Γενικής Συνέλευσης όπου φαίνεται ότι εγκρίθηκαν.

Τα Σωματεία με έσοδα ετησίως κάτω των €40.000 ευρώ δεν χρειάζεται να υποβάλουν ελεγμένους λογαριασμούς στον Έφορο, μια οικονομική κατάσταση είναι αρκετή υπογραμμένη από δύο μέλη επιτροπής που διορίζεται στη συνέλευση (εκτός του ΔΣ).

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Φιλοξενείται στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών η έκθεση φωτογραφίας των μελών της **Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου, Τμήμα Λεμεσού** και της **F/Μηδέν Φωτογραφικής Ομάδας**. Η έκθεση η οποία ξεκίνησε το 2018 θα διαρκέσει δύο χρόνια. Την περίοδο των περιοριστικών μέτρων λόγω πανδημίας είναι κλειστή για το κοινό. Συμμετέχουν οι:

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Αθηνούλα Καρούζη, ΕΦΙΑΡ
Αλίκη Παναγή, ΑΦΙΑΡ
Αργυρώ Χριστοδούλου, ΑΦΙΑΡ
Γιάννος Ζαχαρίου
Ερατώ Καντούνα, ΕΦΙΑΡ/b
Θανάσης Χατζηπαύλου, ΑΦΙΑΡ
Κλέα Κυπριανού
Μάριος Ιωαννίδης
Σοφοκλής Αιταυλίτης
Ricci Desai

F/ ΜΗΔΕΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Ανδρέας Γεωργίου
Ανδρέας Ιερειδης
Ανδρέας Λαός
Γιώργος Πατατάκος
Ειρήνη Λοιζίδου
Θεοδόσης Θεοδωρίδης
Κυριάκος Ανδρέου
Κώστας Μαλλιώτης
Λάζαρος Παρασκευά
Μαρία Κυριάκου
Μαρία Νικοδήμου
Μαριάννα Κωνσταντά
Νικόλας Στρατουράς
Νίκος Μεττός
Χίονα Τζύρκα
Χριστίνα Κλεάνθους



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

Λόγω των περιοριστικών μέτρων και της κατάστασης της πανδημίας του Covid19, δεν πραγματοποιήθηκαν συνεδριάσεις και εκδηλώσεις στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ALLIANCE FRANCAISE DE LIMASSOL

Oct – Nov 2020

Soirée en ligne de 18h30 à 20h

- 1) « Concours #profconnecté »
- 2) Appel à témoignages - « Les défis du prof de français »
- 3) Appel à participation des élèves - « Dessine ton cours de français en ligne »
- 4) Un Kahoot et...des lots à gagner!

Le Jour du prof de français 26 Novembre 2020



“

Η Alliance française Λεμεσού και το Γαλλικό Ινστιτούτο Κύπρου σε συνεργασία με τον Παγκύπριο Σύνδεσμο Καθηγητών Γαλλικής Γλώσσας και το Κέντρο Πληροφόρησης Νέων ΚΕΠΛΗ, σας προσκαλούν στην παρουσίαση



ΣΠΟΥΔΑΣΩ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ 31 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2020, 11Μ.Μ.
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΝΟΣ ΣΟΛΩΜΟΝΙΔΗΣ
ΚΡΑΤ: 25877784, ALLIANCEFRANCAISE@CYTANET.COM.CY



Alliance Française de Limassol

Fête de la MUSIQUE

MOLOS AMPHITHEATRE LIMASSOL / 11 OCTOBER / 18:00

18:00 VIANNIS MICHAEL SOLO PROJECT DE GUITARE

19:00 MARIOS PAPARES/GEORGE MORFITIS JAZZ DUO

20:00 ΥΠΟ-ΠΟΙΗΣΗ vol.3 - "en poesie vol.3"
(D.SPYROU / ANDREAS RODOSTHENOUS / P.BRATAKOS)

21:00 ΑΡΧΗ ΔΙΑ ΤΟΥ ΡΕΜΠΕΤΙΚΟΥ - "PRINCIPE DE REMPETIKO"
(T.POLYKARPOU / C.PSATHAS / Y.MADEMLIS)

ENTREE LIBRE · FREE ENTRANCE · ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ



INFO/RESERVATIONS : 25 87 77 84
alliancefrancaise@cytanet.com.cy

Celle que vous croyez

lundi 5 octobre 2020, 20h15 au cinéma RIO

JULIETTE BINOCHE, NICOLE GARCIA, FRANÇOIS CIVIL, GUILLAUME GOUX



ΠΟΙΑ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΜΑΙ?

Δευτέρα 5.10.20, σινεμα ΡΙΟ, 8.15μ.μ.
με ελληνικούς υποτίτλους

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΕΘΑΛ

ΟΙ ΓΑΜΠΡΟΙ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ
 Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ
 ΠΡΕΜΙΕΡΑ 11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2020
 ΠΑΤΡΙΣΤΕΙΟ ΔΗΡΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ 8:30 μ.μ.

Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου: 14 & 15 Δεκεμβρίου | 6:30 μ.μ. | Δημοτικό Θέατρο Λευκωσίας: 17 & 18 Δεκεμβρίου | 6:30 μ.μ.

Πληροφορίες: 25 877827 | www.ethal.com.cy | Τεχνολογίες ΕΘΑΛ / Technohoros ETHAL

Θεατρική Περίοδος 2019/2020 | Κεντρική Σκηνή | 159η παραγωγή

Η ΡΟΜΑΝΤΙΚΗ ΜΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑ
 Ντ. Σ. Τζούκωφ
 ΠΡΕΜΙΕΡΑ 27 Οκτωβρίου 2020
 Θέατρο ΕΘΑΛ | 8:30 μ.μ.

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
 Θέατρο ΕΘΑΛ
 28, 29, 30, 31 Οκτωβρίου & 3 Νοεμβρίου | 8:30 μ.μ.
 1 Νοεμβρίου | 6:30 μ.μ.
 Λευκωσία | Θέατρο Δέντρο
 5, 6, 7 Νοεμβρίου | 8:30 μ.μ. | 8 Νοεμβρίου | 6:30 μ.μ.
 Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
 9 Νοεμβρίου | 8:30 μ.μ.

Πληροφορίες / κρατήσεις: 25 877827 | www.ethal.com.cy | Τεχνολογίες ΕΘΑΛ / Technohoros ETHAL

η γιαγιά

η κανονικότητα δεν επιστρέφει ούτε η θερμοκρασία στα κανονικά για την εποχή αυτή
επιστρέφει όμως η γιαγιά

για τρεις παραστάσεις μέσα στον Σεπτέμβριο

Τετάρτη 09 Σεπ. Γερμασόγεια
 Πάρκο Γλαβίκου Κληρίδη (οδός Αμερικάνας / Atlantica Miramare)
 20:30 εισόδος ελεύθερη

Σάββατο 12 Σεπ. Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
 20:30 εισόδος €15 & €10 (www.soldoutticketbox.com)

Τρίτη 15 Σεπ. Δήμος Κάτω Πολεμιτιών
 Θέατρο Μάρτιος Τόκας
 20:30 εισόδος ελεύθερη

πληροφορίες ΕΘΑΛ 25 877827

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ

ΦΑΛΛΙΝΕΣ
ΤΟΝ
ΑΥΓΟΥΣΤΟ

ΛΕΜΕΣΟΣ
ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ
Παρασκευή
04/12/2020
6.30μ.μ.

ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΩΝ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΘΕΑΤΡΟΥ
ΣΑΝΙΤ ΤΕΧΝΙΚΟΛΟΓΙΑΙ, ΤΥΑΤΡΟ ΜΗΧΑΝΙΚΗ
VE TEKNISYENLERI KIBRIS MERKEZI
CYPRUS CENTRE OF SCENOPHILERS, THEATRE ARCHITECTS AND TECHNIANS (CYCCAT)



Main Sponsor



Supported by



For information
77 77 77 93
eventpro.com.cy



CALL FOR ENTRIES

13.11.2020 — 11.01.2021

7TH
CYPRUS
+ WORLD MUSIC
SHOWCASE

18+19 ΔΕΚ/DEC 2020
18:30

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εκτός από τις πιο πάνω εκδηλώσεις έχουν προγραμματιστεί κι άλλες οι οποίες έχουν αναβληθεί ή ακυρωθεί λόγω της πανδημίας.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ



ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εκτός από τις πιο πάνω εκδηλώσεις έχουν προγραμματιστεί κι άλλες οι οποίες έχουν αναβληθεί ή ακυρωθεί λόγω της πανδημίας.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

CYPRUS WINE MUSEUM / COMMANDARIA ORCHESTRA

Οκτ - Νοε 2020

"Rejected Sounds Of The Magic Flute"

Η Commandaria Orchestra του Κυπριακού Οινομουσείου υπό την διεύθυνση του καλλιτεχνικού και μουσικού της διευθυντή Dr. Francis Guy και σολίστ τις σοπράνο Mariza Anastasiades, Tasoula Vorka και Vasiliki Konstanti συμμετέχουν στο έργο «Rejected Sounds Of The Magic Flute». Μια σημαντική εργασία και εγχείρημα από την πολυετή έρευνα της Κύπριας εικαστικού Evelyn Anastasiou πάνω στον Μαγικό Αυλό του Mozart. Η παρουσίαση / συναυλία πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια του καλλιτεχνικού προγράμματος Library Project του Τμήματος Καλών Τεχνών του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου το Σάββατο, 14 Νοεμβρίου 2020 στον Κήπο της Δημοτικής Πανεπιστημιακής Βιβλιοθήκης στη Λεμεσό.

Άρθρο

<https://www.kathimerini.com.cy/gr/politismos/eikastika/>



Musicals
under the Stars
October 3rd
Concert 8pm Entrance 12eu

Theodosios Christides
Piano/Barltons/Counter Tenor

Stelios Georgiou
Tenor

Panos Metemtzis
Tenor

Maria Emilia Mantea
Soprano

Myro Solomou
Guest Pianist

VivArte
string quartet
presents
Baroque Masterworks
H.Purcell, J.S.Bach, E.Dall'Abaco, A.Vivaldi, A.Schitke

Saturday | October 24th, 2020 | 6:00pm | 15€

The Cyprus Wine Museum | 42 Paphos & Knights Street | 4630 Erimi Village | Limassol
Reservation www.cypriwinemuseum.com

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

Εργαστήρια εκμάθησης
Δαντελών
«βενίσι» ή «πιττωτών»
και αθηνιτικής
ολόπλουμης δαντέλας

2019 -2020

Ανακοινώνεται η έναρξη των εργαστηρίων εκμάθησης των Δαντελών «βενίσι ή «πιττωτών» και της αθηνιτικής ολόπλουμης δαντέλας.

Οι Δαντέλες «βενίσι» αναβιώνουν από το 2002 στην Αθήνα με τη δημιουργία της Ομάδας του Αθηνιτικού Κεντήματος του Κωνσταντίνου Κέντρου Ενηλίκων. Το 2015 πραγματοποιήθηκε η εγγραφή τους στον Εθνικό Κατάλογο Αυλής Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Τα εργαστήρια θα γίνονται ολόγρνα, κάθε Τετάρτη στις 5:00 μ.μ. – 7:30 μ.μ., στον ιστορικό χώρο Χάνι του Μισάνα στην Αθήνα (οδός Ευαγόρου).

Κόστος 10 ευρώ, για κάλυψη των υλικών.
Τα εργαστήρια θα προσφέρονται δωρεάν.

Για περισσότερες πληροφορίες και για δήλωση ενδιαφέροντος επικοινωνείτε στο τηλέφωνο 24524002, Δευτέρα – Παρασκευή, ώρες 8:00 π.μ. – 3:00 μ.μ.



Υποστηρικτές

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ



Κυπριακός Οργανισμός Εκπαίδευσης μέσω των Τεχνών
Cyprus Society for Education through Arts

Συνδιοργάνωση

Καλλιμικείο
Εθνικό Μουσείο Αθηνών



ΚΟΕΤ – ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Παρά τους περιορισμούς εν μέσω πανδημίας, πραγματοποιήθηκε στις 31 Οκτωβρίου ένα ακόμη εργαστήριο εκμάθησης Λευκαρίτικου κεντήματος. Οι συμμετοχές και τα έργα που δημιουργήθηκαν ήταν εξαιρετικά. Πολλές ευχαριστίες στις έμπειρες εκπαιδευτριές και συγχαρητήρια σε όλες τις συμμετέχουσες.



2 Μονοήμερα Σεμινάρια

Παρασκευή 23 Οκτωβρίου 2020
18:00-19:30
&
Σάββατο 24 Οκτωβρίου 2020
09:00-10:30

Χώρος: Decofrog Art Materials

Κόστος συμμετοχής:
25 ευρώ (Μέλη ΚΟΕΤ)
35 ευρώ (Μη Μέλη ΚΟΕΤ)
*Το κόστος συμμετοχής
συμπεριλαμβάνονται τα υλικά

Περιορισμένος αριθμός θέσεων

Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι
20 Οκτωβρίου 2020
στο 99296096



ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αρκετά από τα μέλη του Συντονιστικού έχουν προγραμματίσει εκδηλώσεις οι οποίες, λόγω της πανδημίας και των περιοριστικών μέτρων, έχουν αναβληθεί, ή προβληθεί διαδικτυακά, ή έχουν ακυρωθεί εντελώς.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ

30 21:00
Οκτωβρίου

κατερίνα διδασκάλου
σκηνοθεσία:σταμάτη πατρώνη

Η ΠΟΡΝΗ ΑΠΟ ΠΑΝΩ
ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ ΤΣΙΠΙΑΝΤΗ

Tickethour.com.cy

ΛΕΜΕΣΟΣ 7.11 17:00
ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΛΕΥΚΟΣΙΑ 8.11 11:00, 17:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΛΑΤΣΙΩΝ

ΜΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

MULTISAURS

MOSAIC ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟ €15 ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

ΤΑΣ

Tickethour.com.cy
7777 7040

ΒΑΡΝΑΒΑΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΦΩΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ
ΣΤΙΛΛΑ ΦΥΡΟΓΕΝΗ ΜΙΧΗΛ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

dream travellers

The programme includes Rachmaninoff's trio no2 (Cyprus premiere), music from the movies An affair to remember, La La Land, works by Costas Cacoyannis, Stavros Lantsias, Giorgos Kolias and Tangos by Astor Piazzolla.

LIMASSOL PATTICHION MUNICIPAL THEATRE
Sunday 29th November at 20:00

NICOSIA PALLAS THEATRE
Sunday 6th December at 20:00

Manolis Neophytou PIANO
Sorin Alexandru Hortea VIOLIN
Nikolaos Efthymiou VIOLA
Olysiakos Neophytos VIOLIN
Riana Athanasiou VOICE
Carolina Constantinou CHOREOGRAPHY

ENTRANCE: €13.00 ADULTS €10.00 STUDENTS DURATION: 70 MINUTES

INFORMATION & TICKETS:
NICOSIA: PALLAS THEATRE T: 99580982
LIMASSOL: PATTICHION T: 25377277

Εισιτήρια προπωλούνται: www.SoldoutTickets.com.cy

SPONSOR: MINISTRY OF EDUCATION & CULTURE

MEDIA SPONSOR: PIK

Η παιδική κινή του Χριστού Τριπόδη παρουσιάζει

3D MAPPING 205 ΧΡΟΝΟΣ

ΤΡΥΓΕΝΙΟΥ ΤΡΙΒΙΖΑ
ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΣΚΙΑΧΤΡΟΥ

ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕ ΜΕΛΕΣΣΑΣ

ΣΧΗΜΑΤΕΣΙΑ: ΕΣΤΡΟΣ ΚΑΛΩΝΗΣ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΟΥΤΑΡΑΝΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ!
Μετά την επιβολή, βάσει διατάγματος των νέων μέτρων από την Κυβέρνηση, λόγω αύξησης των κρουσμάτων, η παιδική παράσταση «Το όνειρο του Σκιαχτρου» που ήταν προγραμματισμένη να γίνει στις 17 και 18 Οκτωβρίου αναβληθεί. Η παράσταση θα πραγματοποιηθεί εκ νέου το Δεκέμβριο, ως εξής:
5 / 12 Λεμεσός – Πατιχέιο Θέατρο 6 / 12 Λευκωσία – Θέατρο Δήμου Στροβόλου

ΤΑ ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΠΡΟΠΩΛΗΘΕΙ ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΘΟΡΙΣΤΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΕΣ

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εκτός από τις πιο πάνω εκδηλώσεις έχουν προγραμματιστεί κι άλλες οι οποίες έχουν αναβληθεί ή ακυρωθεί λόγω της πανδημίας.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ «ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ» Κυκλοφόρησε το Τεύχος 5, «ανεράδα»



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΓΕΡΜΑΣΟΓΕΙΑΣ



Το Θεατρικό Τμήμα του
Πολ. Ομίλου Γερμασόγειας
σε συνεργασία με τον
Πολ. Όμιλο Ακρούντας



παρουσιάζει την κωμωδία του Δημητρη Ψαθά

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ
ΨΕΥΤΗΣ**

ΣΥΝΘΕΣΗ:
ΑΝΤΡΕΑΣ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

Παρασκευή 2 Οκτωβρίου και ώρα 7.30 μμ
Αυλή Εκκλησίας Αγίου Γεωργίου



Είσοδος
5
ευρω

Τα έσοδα της εκδήλωσης θα διατεθούν για
την κάλυψη των εξόδων θεραπειας
της Κυριακής Παναγή Καρδανά

Υποστηρικτής : Κοινοτικό Συμβούλιο Ακρούντας

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ «ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ»

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ - ΔΕΚ 2020

Την Τετάρτη 9 Δεκεμβρίου 2020, στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών της πόλης μας, συνήλθε στην πρώτη του συνεδρία και καταρτίσθηκε σε σώμα το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρείας Λογοτεχνών Λεμεσού «Βασίλης Μιχαηλίδης» ως ακολούθως:

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ 2020

Γιώργος Πετούσης, Πρόεδρος
Άνδρη Χριστοφίδου - Αντωνιάδου, Αντιπρόεδρος
Ιφιγένεια Μετόχη, Γραμματέας
Μαρία Μαρτίδου - Θεοφάνους, Οργανωτική Γραμματέας
Νινέττα Οράτου - Ταμίας
Δρ. Ανδρέας Χατζηχαμπής, Σύμβουλος, Υπεύθυνος έκδοσης του λογοτεχνικού περιοδικού 'Ανεράδα'
Θωμάς Μιχαηλίδης, Σύμβουλος
Πέτρος Πόρακος, Πρώτος Επιλαχών
Γιώργος Δημητρίου: Δεύτερος Επιλαχών

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΛΕΜΕΣΟΥ ‘ΕΠΙΛΟΓΗ’



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 31-12-2020

Η τέχνη δεν είναι πολυτέλεια, είναι αναγκαιότητα. Είναι ό,τι διορθώνει τα «στραβά» γύρω μας. Για αυτό και τίποτα δεν πρέπει να την εμποδίζει. Με αυτή ακριβώς τη φιλοσοφία, η Πολιτιστική Κίνηση Λεμεσού «Επιλογή» προσπέρασε κάθε σκόπελο της πανδημίας, υπερέβηκε τα εμπόδια της κοινωνικής απόστασης και κατάφερε να βγει δημιουργικά μπροστά.

Η «Επιλογή» σε συνεργασία με τον μάστορα Μιχάλη Γρηγορίου, τηρώντας όλα τα μέτρα, έφεραν κοντά μουσικούς, τραγουδιστές, μέλη των χορωδιών της Επιλογής και του φωνητικού συνόλου Ίλλαντρον, καταφέροντας να υλοποιήσουν την ηχογράφηση πολλών ξεχωριστών φωνών, ενοποιώντας και ενορχηστρώνοντας τες με τη μέθοδο της τεχνολογίας.

Η μουσική πάντα εμπνέει τους ανθρώπους να υπερβαίνουν εαυτούς και να βρίσκουν το φως προς τη δημιουργία. Μέσα από την ιδιαιτερότητα και την πολυπλοκότητα της εποχής του κορωνοϊού, φάνηκε ότι μπορούν να βρεθούν οι τρόποι, όταν κάποιος βάζει μεράκι, επιμονή και αγάπη.

Ευχαριστούμε όλους τους χορωδούς για την συμμετοχή τους στο project αυτό όπως και τους επαγγελματίες μουσικούς Γιώρο Χαπέρ, Ιωάννη Καρσερά, Μιχάλη Γρηγορίου, Νέναντ Μποκτάνοβιτς, Παναγιώτη Στυλιανίδη. Επίσης θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε για την συμμετοχή τους, τους Άντρια Σουρουλά, Εριέτα Ιουλιανού, Θεωρή Σουρμελή.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Αρκετά από τα μέλη του Συντονιστικού έχουν προγραμματίσει εκδηλώσεις οι οποίες, λόγω της πανδημίας και των περιοριστικών μέτρων, έχουν αναβληθεί, ή προβληθεί διαδικτυακά, ή έχουν ακυρωθεί εντελώς.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΛΕΜΕΣΟΥ ‘ΕΠΙΛΟΓΗ’



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 10-12-2020

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία, η Τακτική Γενική Συνέλευση της Πολιτιστικής Κίνησης "ΕΠΙΛΟΓΗ", την Τετάρτη 2 Δεκεμβρίου 2020, με τη μέθοδο της τηλεδιάσκεψης.

Τα μέλη ενημερώθηκαν για τις δράσεις του σωματείου το έτος που πέρασε, καθώς και τις προοπτικές για το νέο έτος, ενώ παράλληλα εγκρίθηκε ο οικονομικός και διοικητικός απολογισμός.

Έγινε Ιδιαίτερη αναφορά στις δυσκολίες της χρονιάς λόγω πανδημίας, αλλά και για τις δυσκολίες που αναμένεται να συνεχιστούν και την επόμενη χρονιά, γεγονός που επιβάλλει ένα νέο σχεδιασμό της λειτουργίας του σωματείου υιοθετώντας προτάσεις και δράσεις σε διαφορετικό πλαίσιο.

Αδιαμφισβήτητος στόχος είναι να δοθεί συνέχεια στις πολιτιστικές δράσεις της Επιλογής διεκδικώντας προγράμματα, αξιοποιώντας το διεθνές δίκτυο συνεργασίας του σωματείου και ενθαρρύνοντας δημιουργικές συνέργιες στον χώρο του πολιτισμού.

Και όλα αυτά στο οίκημα της Επιλογής που θα πρέπει να παραμείνει η στέγη και ο δημιουργικός χώρος του σωματείου, για να φιλοξενεί και να στηρίζει την πολιτιστική ανάπτυξη στην πόλη μας.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Επιλογής έχει την ακόλουθη σύνθεση:

Τσιέττη Τατιάνα Πρόεδρος, Ιωαννίδης Άκης Αντιπρόεδρος, Παρμενίδου Εύη Γραμματέας, Ηλία Ειρήνη Γραμματέας Διεθνών Σχέσεων, Φούττης Κάρλος Ταμίας, Ερμογόνους Ανθή, Μιτσούλας Παναγιώτης, Ναθαναήλ Ντίνος, Βασιλείου Νίκη, Κωνσταντίνου Νικόλας και Πετρίδης Σταύρος μέλη.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

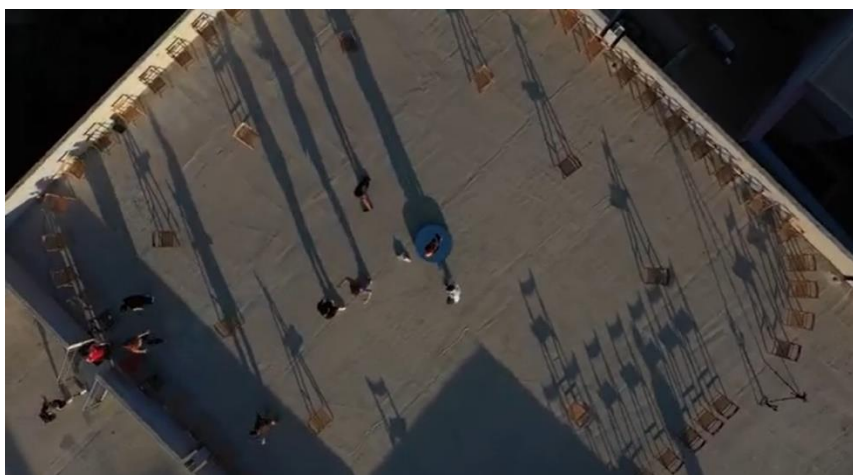
ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

Διαδικτυακό συνέδριο "What's Next in Restructuring the Dance Ecosystem" το οποίο διοργανώνει το [European Dancehouse Network](#).



10th December 2020
14:30 CET | Online

 European
Dancehouse
Network



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 4-12-2020

2020 / WHAT A YEAR!

Το 2020 η Στέγη Χορού Λεμεσού | Dance House Lemesos

Συνεργάστηκε με περισσότερους από 60 καλλιτέχνες και επαγγελματίες των τεχνών με έδρα την Κύπρο.

Στο πλαίσιο του Open House φιλοξένησε 8 παραγωγές από την Κύπρο και το εξωτερικό.

Διοργάνωσε 5 δωρεάν εκπαιδευτικά σεμινάρια.

Υποστήριξε οικονομικά και καλλιτεχνικά την εξέλιξη των πρότζεκτ 22 καλλιτεχνών μέσα από το πρόγραμμα φιλοξενίας, από παρουσιάσεις, από την παραγωγή ταινιών χορού και από διεπιστημονικά καλλιτεχνικά προγράμματα.

Τέλος συμμετείχε σε 5 διαδικτυακά ευρωπαϊκά συνέδρια και συνελεύσεις των δικτύων Aerowaves και EDN.

Υπολογίζεται ότι περισσότερα από 400 άτομα ακολούθησαν τις δραστηριότητες της Στέγης φέτος.

Όχι κι άσχημα για μια χρονιά σαν κι αυτή.
Σας ευχαριστούμε για την στήριξη!

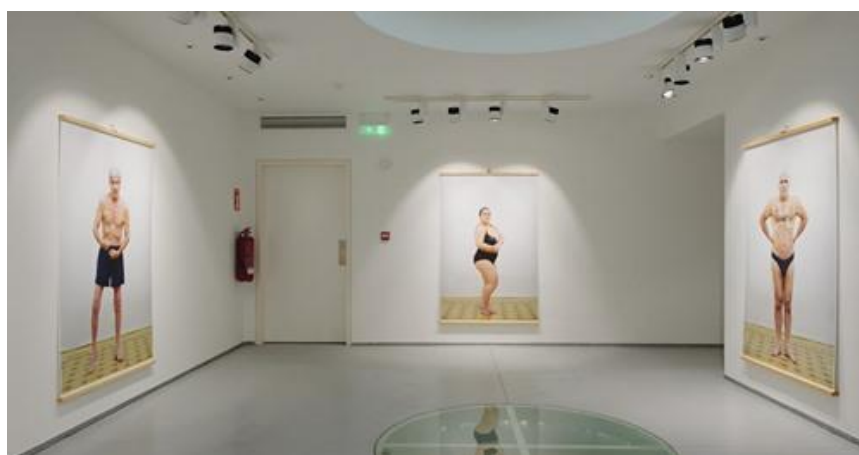
ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ



Dance Throughout the Year Dance Films / Ταινίες Χορού

Η δεύτερη μέρα των παράλληλων εκδηλώσεων όπως αποτυπώθηκε από τον Πάυλο Βρυωνίδη / Second day's parallel events as captured by Pavlos Vriionides.



Pose sittings από τη Σουζάνα Φιαλά

Φωτογραφική εγκατάσταση που παρουσιάστηκε στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών- Αποθήκες Παπαδάκη στο πλαίσιο του [Open House Festival](#) 2020, Ετήσιο Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού και Περφόρμανς που διοργανώνεται από τη Στέγη Σύγχρονου Χορού Λεμεσού | Dance House Lemosos

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ONLINE ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ / ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ ΣΣΠΦΛ ΛΟΓΩ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ

Ε/ΜΗΔΕΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

- Διαδικτυακές Εκθέσεις
- Workshops



F/ΜΗΔΕΝ workshop 23-10-2020
"Light painting"
PHOTO: Untitled © Alikı Metaxas, 2020

PSA
photographic
Society of
America
PSA: 2020-339

GPU
GPU: L200107

ICS
INTERNATIONAL COLLEGE OF STUDENTS
ICS: 2020-127

INTERNATIONAL EXHIBITION OF PHOTOGRAPHY ROMANIA
CIEP

5TH CAMPINA 2020
INTERNATIONAL
EXHIBITION OF
PHOTOGRAPHY
ROMANIA

**Club Special Award Plaque
Fmiden Photo Club, Cyprus**

ANDREAS IERIDES ; THANASIS HADJIPAVLOU
ANNA CHRISTOFINI ; ROMOS KOTSONIS
KLEA KYPRIANOU ; CHRISTOS KONSTANTINOU ACHERIOTIS
CHARALAMPOS CHARALAMBOUS ; THEKLA GAVRIEL
PANTELIS KRANOS ; ACHILLEAS ALEXANDROU
STEVEN STAVRI ; NIKOLAOS METTOS
DEMETRIS PAPAPOPOULOS ; PHILLIPPOS PATTICHIS

WWW.CAMPINAEXHIBITIONS.NET/CIEP

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ONLINE ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ / ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ ΣΣΠΦΛ, ΛΟΓΩ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Διαγωνισμοί Φωτογραφίας «Photography Challenges»

Παγκύπριος Διαγωνισμός Φωτογραφίας

«Σταγονές είναι η ζωή»

Αγία Μαρίνα Χρυσοχούς
Καταγωγή και γενεαλογία

Η Αγία Μαρίνα Χρυσοχούς-Καταγωγή και γενεαλογία, σε συνεργασία με το Κοινωνικό Συμβούλιο, τους αποδήμους της Αγίας Μαρίνας Χρυσοχούς, και τη Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού), σας προσκαλούν να συμμετάσχετε σε διαγωνισμό Φωτογραφίας με θέμα:

«Αγία Μαρίνα Χρυσοχούς Αρχιτεκτονική, Άνθρωπος και Περιβάλλον»

ΛΗΝΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ :Σάββατο 25 Σεπτεμβρίου 2021

Για περισσότερες πληροφορίες, όρους και απίστευτες συμμετοχές
ΦΕΚ Λεμεσού, τηλ. 25384381
email: cps.limassol@primehome.com
www.cps.com.cy

Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού)

Photography Challenges

Διαγωνισμός

Θέματα Φωτογραφικής Πρόκλησης 1:

Χριστούγεννα Πρωτοχρονιά Θεοφάνια

Πληροφορίες:

Οδός Αγούρας, 120,
(Περιοχή Κάστρου) - 1ος όροφος
3042-Λεμεσός,
Τ. θ. 56424, 3306-Λεμεσός.
Τηλ: 25384381
E-mail: cps.limassol@primehome.com
Web: www.cps.com.cy / FB: cps Limassol Branch

Διάρκεια 1ης Φωτογραφικής Πρόκλησης

**20/11/2020
20/01/2021**

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ «Αγία Μαρίνα Χρυσοχούς – Αρχιτεκτονική, άνθρωπος και περιβάλλον»

Νέα ημερομηνία λήξης: 25 Σεπτεμβρίου 2021

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «Σταγονές βροχής, εύλογια γής»

Επίσημα Αποτελέσματα

- 1^ο Βραβείο, Baby bird - Δέσποινα Αναστάση EFIAP/g
- 2^ο Βραβείο, Xyliatos overflow – Χρίστος Ζουμίδης
- 3^ο Βραβείο, Double Dew – Jean Massry
- 1ος Έπαινος, Αλμυρολίβαδο – Χρίστος Ζουμίδης
- 2ος Έπαινος, Αλίκη Μεταξά AFIAP – Virtual reality
- 3ος Έπαινος, Άγιος Νικόλαος – Θέκλα Γαβριήλ
- 4ος Έπαινος, Ευλογία Θεού – Κρίστης Μιχαηλίδης AFIAP
- 5ος Έπαινος, Κούρρης – Μάρω Κυπριανού EFIAP/s

Σταγονές βροχής, Εύλογια γής

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| ΛΗΝΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ | ΣΑΒΒΑΤΟ, 24/10/2020 |
|-------------------------|----------------------------|

Ο Διαγωνισμός διοργανώνεται με τη συνεργασία του Συμβουλίου Υπαπατριωτών Λεμεσού και της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού) και σε αυτόν, μπορούν να συμμετάσχουν 1000 ερασιτέχνες και αμειβομένες επαγγελματίες φωτογράφους, που αποδέχονται και τηρούν τους σχετικούς όρους συμμετοχής.

Πληροφορίες:

Κοινωνικός και Αθλητικός Σωματείο, απιστή εν βρεση στο σωματείο, ΦΕΚ Λεμεσού, οδός Αγούρας, 120, 1ος όροφος, κάθε Τετάρτη και Σάββατο 4pm – 8pm (Τηλ: 25384381) email: cps.limassol@primehome.com και στις ιστοσελίδες της ΦΕΚ www.cps.com.cy ή του Συμβουλίου Υπαπατριωτών Λεμεσού www.wbi.com.cy

ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΡΟΥ

Εθνικό Ύδατος

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ONLINE ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ / ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ ΣΣΠΦΛ, ΛΟΓΩ ΠΑΝΔΗΜΙΑΣ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ



2ο Βραβείο 'Mexican gathering'
Ιωάννης Ατταλίδης AFIAP

Μόρφου αγαπημένη

ΛΗΞΗ: ΣΑΒΒΑΤΟ 29/05/2021

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Ο Διαγωνισμός διοργανώνεται με τη συνεργασία του Δήμου Μόρφου και της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού)

Παραρτητές: Φωτοκέντρο & ΑΑΔΑΕ Σωματείας

ΦΕΚ (Λεμεσός): 286, Ανεπίσημο 1501 (Προς Επιστολή)
2008, Τηλεφωνία: 6 20089991, 6 20089992
(Τ.Φ.Α. 22048381)

8 στις επικοινωνίες με: ΦΕΚ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ και την
Δήμου Μόρφου <https://www.morphou.org.cy/>

13^{ΟΣ} ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ 'ΛΕΜΕΣΙΑΝΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2020'

Επίσημα Αποτελέσματα

- 1ο Βραβείο, Ρίτσα – Ελένη Θεοδώρου
- 2ο Βραβείο, Mexican gathering – Ιωάννης Ατταλίδης AFIAP
- 3ο Βραβείο, Στο αντίθετο ρεύμα – Αργυρώ Χριστοδούλου AFIAP
- 1ος Έπαινος, Καρναβαλίστικες νότες – Κρίστης Μιχαηλίδης AFIAP
- 2ος Έπαινος, Οι πράσινοι – Γιάννος Ζαχαρίου AFIAP
- 3ος Έπαινος, Όμορφο παγώνι – Ιωάννης Ατταλίδης AFIAP
- 4ος Έπαινος, Ναζιζάρες γατούλες – Κρίστης Μιχαηλίδης AFIAP
- 5ος Έπαινος, Τα παγώνια – Θέκλα Γαβριήλ
- Ειδικός Έπαινος των Κριτών, Music time - Γιάννος Ζαχαρίου AFIAP

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ: 'Μόρφου Αγαπημένη' Λήξη: 29 Μαΐου 2021

Η κληρονομιά μας...

ΤΡΙΠΑΤΟ ΛΑΝΙΤΗ



Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b

Δίπλα από το Δημοτικό Μέγαρο της Λεμεσού, στα νότια, βρίσκεται ένα εντυπωσιακό σπίτι, το γνωστό Τρίπατο του Λανίτη, ένα από τα πιο εντυπωσιακά διατηρητέα κτήρια στην πόλη.

Στα τέλη του 19^{ου} αιώνα ο Παναγής Σύκας ερχόταν στην Λεμεσό από τη Λάνια όπου καλλιεργούσε τα λίγα κτήματα που είχε και πωλούσε τα φθαρτά του. Οι πελάτες του στη Λεμεσό τον ήξεραν πια σαν «ο Παναγής ο Λανίτης». Ο απλός αυτός χωρικός, χωρίς καθόλου σπουδές, εγκατέλειψε τη Λάνια και εγκαταστάθηκε οριστικά στη Λεμεσό στα τέλη της Τουρκοκρατίας, το 1878, για μια καλύτερη ζωή. Νυμφεύτηκε την Αγγέλικα Κύζα και απέκτησε πέντε παιδιά, τρεις κόρες και δύο γιούς.

Με το επιχειρηματικό του δαιμόνιο κατάφερε μαζί με τούς γιούς του Νικόλα και Κώστα να ιδρύσουν το 1896 την Εταιρεία Ν. Π. Λανίτης & Σία Λτδ, σε μια εποχή που η Λεμεσός άρχισε να γνωρίζει ραγδαία ανάπτυξη. Εμπορεύονται σχεδόν όλα τα γεωργικά προϊόντα της Κύπρου και άρχισαν τις εξαγωγές χαρουπιών, αμυγδάλων, κρασιών, σταφίδων. Οι δραστηριότητες της Εταιρείας Ν. Π. Λανίτης επεκτάθηκαν με το πέρασμα των χρόνων σε πολλούς και διαφορετικούς τομείς μέχρι και τις μέρες μας.

Το τριώροφο σπίτι στην οδό Αρχιεπισκόπου Κυπριανού, κτίστηκε από τον Κώστα Π. Λανίτη το 1926. Τα σχέδια του σπιτιού πιθανόν να είναι του αρχιτέκτονα Ζαχαρία Βόνδα. Όπως αναφέρει ο

Η κληρονομιά μας...

ΤΡΙΠΑΤΟ ΛΑΝΙΤΗ - Συνέχεια

Τάσος Ανδρέου στο βιβλίο του «Λεμεσός αναδρομή μνήμης», αρκετά στοιχεία που βρίσκονται στην οικοδομή υπάρχουν και σε άλλα κτήρια στην πόλη της Λεμεσού σε σχέδια του Βόνδα. Αργότερα έγιναν κάποιες επεμβάσεις στο τριώροφο κτίριο από τον Ελλαδίτη μηχανικό Πέτρο Βρεττό.

Το κτήριο έχει θαυμάσιες διακοσμητικές λεπτομέρειες στους εξωτερικούς τοίχους σε όλους τους ορόφους, χαρακτηριστικά νεομπαρόκ δείγματα της Αρχιτεκτονικής του 19^{ου} αιώνα, όπως επίσης και υπέροχες σιδεριές στα μπαλκόνια και στις κύριες ξύλινες πόρτες, πάνω από τις οποίες ξεχωρίζουν οι κυκλικοί φεγγίτες.

Όταν ολοκληρώθηκε το κτήριο, στο ισόγειο στεγάστηκαν τα γραφεία της Εταιρείας Ν. Π. ΛΑΝΙΤΗΣ και οι δύο όροφοι διαμορφώθηκαν σε μεγάλες κατοικίες.

Μπαίνοντας από τη βόρεια είσοδο στο εσωτερικό του κτηρίου, μια επιβλητική ξύλινη σκάλα με διακοσμητικά σκαλισματα στα κάγκελα με τις χοντρές ξύλινες κολώνες οδηγεί μέχρι τον δεύτερο όροφο.



Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b



Φωτογραφία: Αργυρώ Χριστοδούλου AFIAP



Φωτογραφία: Αρχείο Ομίλου Λανίτη

Η κληρονομιά μας...

ΤΡΙΠΑΤΟ ΛΑΝΙΤΗ - Συνέχεια

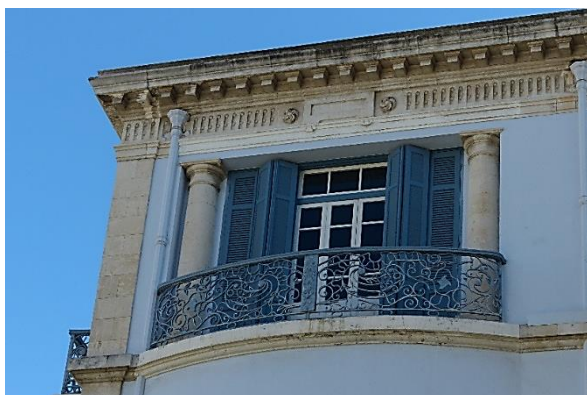
Στα μεγάλα δωμάτια του πρώτου και δεύτερου ορόφου, οι θαυμάσιες οροφोगραφίες που διακοσμούν τούς χώρους, είναι ζωγραφισμένες από τον γνωστό ζωγράφο και αιογράφο Όθωνα Γιαβόπουλο, παππού του πρώην Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας Γιώργου Βασιλείου και της ηθοποιού Μόνικας Βασιλείου. Σε κάθε δωμάτιο το σχέδιο στην οροφή είναι διαφορετικό.

Τα επίσης εντυπωσιακά κομψά δάπεδα είναι καλυμμένα με παρκέ από την Βιέννη, όμοια με αυτά που είχαν χρησιμοποιηθεί και στην Όπερα της Αυστριακής πρωτεύουσας.

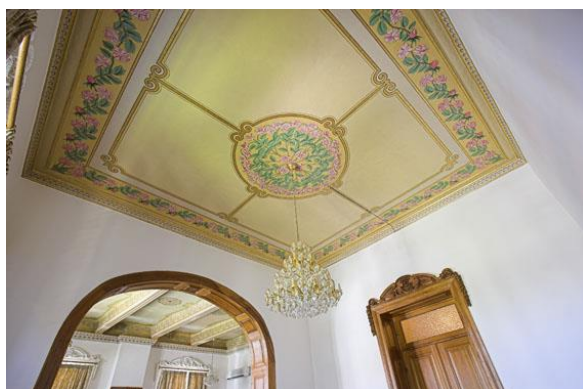
Στην πίσω πλευρά του κτηρίου οι μεγάλες βεράντες στους ορόφους στηρίζονται σε τοσκανικές κολώνες.

Σε παλιές φωτογραφίες του τριώροφου κτηρίου βλέπουμε Αγγλικές σημαίες αναρτημένες στα μπαλκόνια για τούς εορτασμούς της ενθρόνισης του Βασιλιά Γεωργίου Στ' της Αγγλίας το 1937. Άγγλοι στρατιώτες επίσης σε παράταξη στο άδειο οικόπεδο βόρεια του σπιτιού στο οποίο αργότερα, το 1943, κτίστηκε το Δημαρχείο της πόλης της Λεμεσού. Ο ψηλός βόρειος τοίχος, γύρω στα δύο μέτρα, περιορίστηκε σε μεταγενέστερο στάδιο σε πιο χαμηλό ύψος.

Στις αρχές του 1960 τα γραφεία του ισογείου μετατράπηκαν σε εμπορικά καταστήματα, ένα από τα οποία ενοικίασε ο γνωστός Αρμένιος Καλούστ και είχε σε αυτό για χρόνια το υφασματοπωλείο του. Δίπλα ήταν το κατάστημα ΜΑΡΓΚΟΤ, της Μαρίκας Μαρκαντωνάκη με καταγωγή από την Αίγυπτο, με μαλλιά πλεξίματος, κλωστές, καμβάδες κεντήματος και διάφορα άλλα είδη σχετικά με την ραπτική και το κέντημα κι ένα κατάστημα με ηλεκτρικά είδη του Ανδρέα Σιλβέστρου.



Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b



Φωτογραφία: Αργυρώ Χριστοδούλου AFIAP



Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b

Η κληρονομιά μας...

ΤΡΙΠΑΤΟ ΛΑΝΙΤΗ - Συνέχεια

Αρκετά χρόνια αργότερα η Εταιρεία Λανίτη αποφάσισε την ανακαίνιση του κτηρίου και οι καταστηματάρχες στο ισόγειο του Τρίπατου κτηρίου κλήθηκαν να το εγκαταλείψουν.

Η Εταιρεία Λανίτη ανέθεσε την αποκατάσταση κι επαναφορά του κτηρίου στην αρχική του μορφή, στο αρχιτεκτονικό γραφείο της Έλλης Κωνσταντινίδου. Οι εργασίες αναπαλαίωσης του κτηρίου ολοκληρώθηκαν το Σεπτέμβριο του 1992.

Τα Κεντρικά Γραφεία του Ομίλου Λανίτη και η Διοίκηση του Ομίλου στεγάστηκαν αμέσως μετά την ανακαίνισή του στο ισόγειο και τον πρώτο όροφο. Ο δεύτερος όροφος συνεχίζει να είναι κατοικία μέλους της οικογένειας Λανίτη.

Το Τρίπατο Λανίτη υπήρξε Προξενείο διαφόρων χωρών (Ολλανδίας, Βελγίου και Γερμανίας) λόγω των στενών εμπορικών σχέσεων που διατηρούσε η Εταιρεία Ν. Π. Λανίτης με χώρες του εξωτερικού, γι' αυτό και οι θυρεοί που βρίσκονται στα μπαλκόνια του κτηρίου.

Το 2026 κλείνουν εκατό χρόνια από το κτίσιμο του εντυπωσιακού και μοναδικού αυτού τριώροφου κτηρίου της Λεμεσού, χαρακτηριστικής αρχιτεκτονικής των αρχών του 20^{ου} αιώνα.

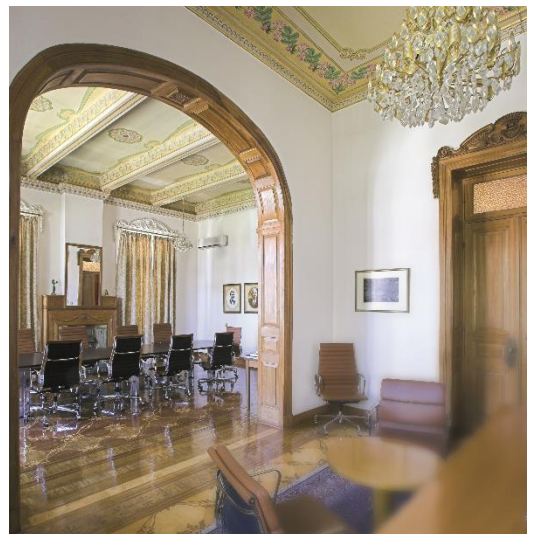


Φωτογραφία: Ερατώ Καντούνα EFIAP/b

Η κληρονομιά μας...

ΤΡΙΠΑΤΟ ΛΑΝΙΤΗ - Συνέχεια

Φωτογραφίες: Αρχείο Ομίλου Λανίτη



Βιβλιογραφία & Πηγές

Ανδρέου, Τ.Α. (2009), *Λεμεσός, Αναδρομή Μνήμης*, Εκδόσεις Νόστος, Λεμεσός

Παττίχειο Ιστορικό Αρχείο και Κέντρο Μελετών Λεμεσού

Ευχαριστούμε τον Όμιλο Λανίτη και την Αργυρώ Χριστοδούλου για την παραχώρηση των φωτογραφιών από το Αρχείο του Ομίλου.

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ 94 ΟΚΤ – ΔΕΚ 2020

ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ:

Ευχαριστούμε τους συγγραφείς /εκδότες/εικαστικούς και άλλους, για την παραχώρηση των βιβλίων/περιοδικών τους:

• Ερατώ Καντούνα:

- Γνωστές και άγνωστες πτυχές της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας, Κώστα Κοτσανά, Έκδοση Ιδρύματος Ευαγόρα & Κάθλην Λανίτη, Λεμεσός 2009
- Άνευ, Τεύχος 75-76, Άνοιξη-Καλοκαίρι 2020, Περιοδικό Λόγου, Τέχνης και Προβληματισμού, Εκδότρια Ντίνα Κατσούρη, Λευκωσία
- Ποίηση και Αρχαιολογία, Κύπριοι ποιητές απαγγέλουν, Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου – Γιάννης Βιολάρης, Λεμεσός 2017
- Σε κλειστό κύκλο, Ένωση Θεατρικών Συγγραφέων Κύπρου, Θεατρικά Έργα, Λεμεσός 2020
- Κατάλογος 10th International Short Film Festival of Cyprus isffc, 10-16 Οκτωβρίου 2020, Θέατρο Ριάλτο

• Εύρος Αλεξάνδρου

- Μια φορά και ένα καιρό..., Κώστα Παπαγεωργίου-Atiye Balci, Έκδοση «Αναστάση Αριστοτέλους», Κύπρος 2020
- Θέματα, Τεύχος 32-33, Μάϊ-Δεκ 2019, Τετραμηνιαία Έκδοση Λογοτεχνίας και Προβληματισμού, Αφιέρωμα στον Κυριάκο Χαραλαμπίδη, Έκδοση «Αναστάση Αριστοτέλους», Λεμεσός 2020
- Θέματα, Τεύχος 34, Ιαν-Απρ 2020, Τετραμηνιαία Έκδοση Λογοτεχνίας και Προβληματισμού, Έκδοση «Αναστάση Αριστοτέλους», Λεμεσός 2020
- Θέματα Πολιτισμού, Τιμητική Έκδοση «Παύλος Κοντίδης-Ολυμπιονίκης», Μάρτης 2020

• Σύνδεσμος Μικρασιατών Κύπρου

- Κυπριακά Αρχεία - Αρχαιακές Μαρτυρίες για τον Μικρασιατικό Ελληνισμό της Κύπρου, Πρακτικά Γ' Επιστημονικού Συμποσίου, Λευκωσία 2020

Έρευνα-Επιμέλεια-Επιλογή κειμένων και φωτογραφιών: Ερατώ Καντούνα, Άντρη Κεδαρίτη
Ειδική Επιτροπή: Εύρος Αλεξάνδρου, Ερατώ Καντούνα, Άντρη Κεδαρίτη
Τεύχος 94, Μάϊος 2021
Για το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού