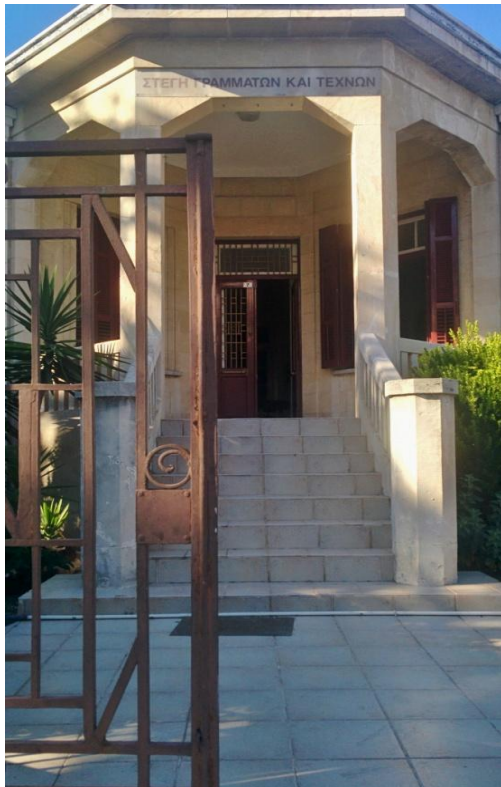


Ενημερωτικό Δελτίο

76



Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ:

- Νέα Μέλη
- Ταμείο Πολιτισμού
- Ημερίδα «Δημιουργική Ευρώπη»
- Υφυπουργείο Πολιτισμού
- Αναζήτηση νέας Στέγης
- Ψηφιοποίηση Πολιτιστικής Κληρονομιάς
- Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο
- Κοινωνική προσφορά των Μελών μας

ΝΕΑ ΜΕΛΗ

Ένταξη τριών νέων μελών κάτω από τη στέγη του Συντονιστικού:

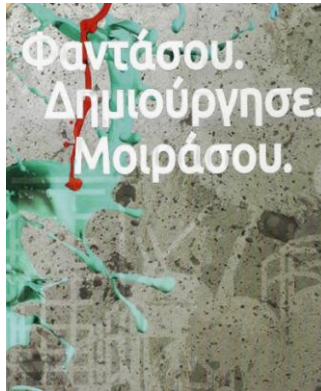
1. Κυπριακό Οινομουσείο Ερήμης
2. Εκκλησιαστική Χορωδία «Ρωμανός ο Μελωδός»
3. Φιλοτελική Εταιρεία Παράρτημα Λεμεσού

Επιπρόσθετα άλλοι πέντε φορείς θα ενταχθούν σύντομα ως Παρεπίδημα Μέλη του Συντονιστικού για το λόγο ότι δεν έχουν προχωρήσει στο παρόν στάδιο με τις νομικές διαδικασίες στον Έφορο Σωματείων και Ιδρυμάτων για να γίνουν επίσημα σωματεία.

ΤΑΜΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Η ομάδα εργασίας του Συντονιστικού προχωρεί με την υλοποίηση του έργου. Μετά από επανειλημμένες συνεδριάσεις αποφασίστηκε ότι θα

πρέπει να προχωρήσουμε μέσα από διαφανείς και νομικά ορθές διαδικασίες. Έχουν δοθεί όλες οι πληροφορίες και μελέτες σε δικηγόρο, μέλος του Συντονιστικού, ο οποίος θα ετοιμάσει την τελική πρόταση και το καταστατικό που θα διέπει το έργο αυτό. Σκοπός του ταμείου είναι να δίνεται βοήθεια στις διάφορες δραστηριότητες και επιτυχίες που θα έχουν πολιτιστικές οργανώσεις, επιτροπές, συμβούλια κλπ της πόλης μας, όπως και στις διεξαγωγές διαφόρων πολιτιστικών εκδηλώσεων με απώτερο σκοπό την αναβάθμιση της ποιότητας του πολιτισμού στην πόλη μας. Με λίγα λόγια το Ταμείο Πολιτισμού θα είναι μια νέα ένεση και κινητήριος δύναμη για τους στόχους που έχει θέσει το Συντονιστικό για τον χώρο που ονομάζεται Λεμεσός σε ένα τόπο-εστία πολιτισμού.



ΗΜΕΡΙΔΑ «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ»

Το Γραφείο Δημιουργική Ευρώπη Κύπρου σε συνεργασία με το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού διοργάνωσαν σεμινάριο στις 11 Απριλίου 2016 για τις ευκαιρίες χρηματοδότησης του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα από το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη 2014-2020». Προσκαλεσμένοι ήταν καλλιτέχνες, εκπρόσωποι και διαχειριστές οργανισμών / φορέων / ιδρυμάτων / ομάδων που δραστηριοποιούνται στον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα. Την εκδήλωση η οποία πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μέγαρο, χαιρέτισε μεταξύ άλλων ο Πρόεδρος του Συντονιστικού, Εύρος Αλεξάνδρου.

Απευθυνθείτε στο Συντονιστικό, syntonistiko@cytanet.com.cy για να σας αποσταλεί το ενημερωτικό φυλλάδιο ή επικοινωνήστε με το Γραφείο Δημιουργική Ευρώπη Κύπρου στο 22463104-5 / culture@creativeeuropecyprus.eu.

ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Το ΔΣ επαναφέρει στο τραπέζι των συνεδριάσεων την πρόταση της δημιουργίας Υφυπουργείου Πολιτισμού η οποία συζητήθηκε και παρουσιάστηκε στο παρελθόν στους βουλευτές Λεμεσού και στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Την ανάγκη να προβάλλει το ΔΣ το θέμα της σύντομης προώθησης και εξέτασης των θεμάτων που αφορούν τον πολιτισμό αλλά και κυριότερα το οικονομικό μέρος που αφορά τις κρατικές χορηγίες των πολιτιστικών φορέων, επαναφέρει στο προσκήνιο τη δημιουργία τέτοιου υφυπουργείου. Οι οικονομικές δυσκολίες που αντιμετωπίζει ο πολιτισμός και η έλλειψη Υφυπουργείου Πολιτισμού που να προωθεί οργανωμένα τον πολιτισμό μέσα από όλες τις εκφράσεις του, να συντονίζει, να βοηθά και να προωθεί τη συνεργασία μεταξύ των φορέων Παγκύπρια αφήνει πολύ πίσω τον πολιτισμό μας και δημιουργεί επιπλέον οικονομική στενότητα. Το Υφυπουργείο θα πρέπει να διαχειρίζεται το δικό του κονδύλι, η δε κατάθεση ειδικού αυξημένου προϋπολογισμού θα πρέπει να αφορά εξ ολοκλήρου τον πολιτισμό ούτως ώστε η πρόσβαση από τις πολιτιστικές οργανώσεις, η εξυπηρέτηση και η προώθηση του πολιτισμού θα γίνεται ευκολότερα και σε λογικά χρονικά πλαίσια.

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΝΕΑΣ ΣΤΕΓΗΣ

Σε αναζήτηση νέου χώρου, προκειμένου να στεγάσει τις δραστηριότητες του Συντονιστικού και της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών, αναγκάζεται να αναζητήσει το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από έξωση που κατατέθηκε από τους δικηγόρους του ιδιοκτήτη. Πρόκειται για μια 'Στέγη' που προτίθεται να φιλοξενεί διαλέξεις και παρουσιάσεις για 80-100 καθημένους αλλά και εκθεσιακό χώρο προς ανάρτηση έργων τέχνης και φωτογραφίας. Γίνονται συζητήσεις με τον Δήμο Λεμεσού για το κτίριο «Πάνος Σολομωνίδης» αλλά και με το ΤΕΠΑΚ για κτίρια διαθέσιμα, τη Μητρόπολη Λεμεσού και το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού

Πατίτσιο Δημοτικό Θέατρο

Το ΔΣ του Πατίτσιου Δημοτικού Θεάτρου συνεχίζει να διεξάγει τις εργασίες του δύο φορές τον μήνα. Στο ΔΣ του Πατίτσιου συμμετέχουν και τα μέλη του ΔΣ του Συντονιστικού, Εύρος Αλεξάνδρου και Δώρος Ιερόπουλος και Νεόφυτος Χαραλαμπίδης. Οι πρόσφατες αποφάσεις είχαν ως αποτέλεσμα την πρόσληψη δύο ατόμων, του Καλλιτεχνικού και Διοικητικού Διευθυντή και του Τεχνικού. Οι επόμενες προσλήψεις έχουν τροχοδρομηθεί για τον Ιούλιο. Το Συντονιστικό έχει επισκεφθεί το Πατίτσιο έχει συμμετάσχει σε συζητήσεις και έχει καταθέσει διάφορες παρατηρήσεις με σκοπό την βελτίωση της εικόνας και της λειτουργικότητας του κτιρίου. Στόχος είναι να γίνει η πρώτη εκδήλωση μέσα στον Οκτώβριο 2016.

ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

Το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού σε συνεργασία με το Ερευνητικό Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΤΕΠΑΚ διοργάνωσαν στις 16 Μαΐου 2016 ενημερωτική εκδήλωση με θέμα: «Ψηφιοποίηση και Προβολή Αρχαικών Συλλογών της Κύπρου». Η εκδήλωση η οποία πραγματοποιήθηκε στη Στέγη



Digital
Heritage
Research Lab



Γραμμάτων και Τεχνών είχε σκοπό την ενημέρωση για θέματα ψηφιοποίησης πολιτιστικής κληρονομιάς μέσω του Ερευνητικού Εργαστηρίου Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς οι οποίοι αναλαμβάνουν την αρχειοθέτηση, διάσωση και προβολή αρχαικών συλλογών στην Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη της Europeana. Ψηφιοποιημένες συλλογές φωτογραφιών, εφημερίδων,

βιβλίων, και γενικά οπτικοακουστικού υλικού καθίστανται άμεσα προσβάσιμες από οποιονδήποτε ενδιαφερόμενο για την Κυπριακή πολιτιστική κληρονομιά μέσω της Ευρωπαϊκής ψηφιακής αυτής πλατφόρμας.

Αν έχετε υλικό συναφές με την Κυπριακή Πολιτιστική Κληρονομιά (φωτογραφίες, βιβλία, εφημερίδες, περιοδικά και οπτικοακουστικό υλικό), και θέλετε να το διασώσετε και προβάλετε μπορείτε να επικοινωνήσετε με το Ερευνητικό Εργαστήριο 25002069/25245042 ή nicol.korai@cut.ac.cy ή marina.christodoulou@cut.ac.cy. Η ενημέρωση και γενικότερα η καθοδήγηση σε όλα τα στάδια πριν από τη δημοσίευση του υλικού προσφέρεται δωρεάν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΜΑΣ



Ένα θεατρικό «Επισκεπτήριο» σε ασθενείς που νοσηλεύονται

Ένα δώρο υπομονής, χαράς, και ελπίδας από το Θέατρο Ριάλτο σε ασθενείς του Γενικού Νοσοκομείου Λεμεσού

Στηρίζουμε και συγχαίρουμε το Θέατρο Ριάλτο, Μέλος του Συντονιστικού Συμβουλίου Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού, για την προσφορά του απέναντι στους ευπαθείς συνανθρώπους μας. Μια πραγματικά ανθρώπινη και πολύ σημαντική δράση το ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΟ στο Γενικό Νοσοκομείο Λεμεσού. Μια δράση που ξεκίνησε από το Εθνικό Θέατρο της Ελλάδας και μεταφέρθηκε στην Κύπρο τον Απρίλιο. Το Θέατρο Ριάλτο σε συνεργασία με τους ηθοποιούς Στέλιο Ανδρονίκου και Βαρβάρα Χριστοφή, προγραμμάτισε μια σειρά τέτοιων παραστάσεων δωρεάν στο Γενικό Νοσοκομείο Λεμεσού, αρχίζοντας από τις 11 Απριλίου.

Οι δύο ηθοποιοί επισκέπτονται κάθε φορά ένα θάλαμο ή και έναν ασθενή. Θα τους παραθέτουν μια λίστα με έργα της παγκόσμιας λογοτεχνίας: για την **υπομονή** (Ιστορία του Ιώβ από την Παλαιά Διαθήκη), για τον **έρωτα** (Ανεράδα του Βασίλη Μιχαηλίδη), για την **αγάπη** (Από τι ζουν οι άνθρωποι του

Λέοντος Τολστόι), για το **όνειρο** (Το όνειρο ενός γελοίου του Φιόντορ Ντοστογιέφσκι) και για τη **δύναμη της ανθρώπινης ψυχής** (Ο γέρος και η θάλασσα του Έρνεστ Χέμινγκουι) - οι ασθενείς επιλέγουν και το έργο ζωντανεύει επιτόπου μπροστά στα μάτια τους, με τα πιο απλά και αυθεντικά μέσα που μπορεί να διαθέτει ένας ηθοποιός : το σώμα και την φωνή του. Κατά αυτόν τον τρόπο οι παραστάσεις του ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΟΥ παρέχουν στον ασθενή ψυχική υποστήριξη, μεταγγίζουν χαρά, χιούμορ, ελπίδα και αποτελούν μέρος της αποθεραπείας τους.

Οι παραστάσεις του ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΡΙΟΥ φυσικά δίνονται δωρεάν στις ώρες επισκέψεων του κοινού, μεταξύ των ωρών: 13:00 – 14:00 και 17:00 – 19:00, κατόπιν αιτήματος του ασθενή, ο οποίος μπορεί να επιλέξει είτε να παρακολουθήσει μόνος την παράσταση, είτε μαζί με άλλους ασθενείς, είτε με άλλους, δικούς του ανθρώπους.

Για ακόμα μια φορά συγχαίρουμε το Ριάλτο και τους συντελεστές αυτού του έργου με την ελπίδα το λαμπρό αυτό παράδειγμα να είναι και η αρχή τέτοιων και παρόμοιων εκδηλώσεων αγάπης και ζεστασιάς από τους πολιτιστικούς μας φορείς.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Εικαστική Έκθεση και Έκθεση Βιβλίου

Συνεχίζεται στη Στέγη η Εικαστική Έκθεση και Έκθεση Βιβλίου με τη συμμετοχή εικαστικών και λογοτεχνών από Σωματεία- Μέλη του Συντονιστικού.

Η έκθεση άνοιξε τον Φεβρουάριο 2016 και παρουσιάζεται στον χώρο της Στέγης κατά την περίοδο που δεν φιλοξενούνται άλλες εκθέσεις και θα έχει διάρκεια περίπου ένα χρόνο. Είναι ανοικτή τις ώρες λειτουργίας του γραφείου της Στέγης:

Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9:00 – 13:00

Τετάρτη 15:00 – 19:00

Ευχαριστούμε θερμά τους καλλιτέχνες και λογοτέχνες για τη συμμετοχή τους στην έκθεση αυτή:

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

Ανδρέας Tomblin
Άννα Βασιλείου
Αντρούλα Αντωνιάδου
Γιούλη Φραντζέσκου
Γιώργος-Αντρέας
Μακρίδης
Ηλέκτρα Χριστοφή

Θέμης Θεμιστοκλέους
Θεοδώρα Φούτρου
Ιωάννα Βοσκού
Κωνσταντίνος
Κωνσταντινίδης
Ματθαίος Χρίστου
Νίκος Κοκκίνης
Νίκος Μοσχάτος
Πανίκος Τσαγγαράς
Σόνια Χατζηβασίλη
Σοφία Δημητρίου
Στέλλα Αυξεντίου
Χρυσάνθη Φαρμακά
John Warren
Kelly Norman

ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

Άθως Χατζημαθαίου
Άννα Τενέζη
Γιώργος Πετούσης
Δήμητρα Σωκράτους
Έλενα Μακρυγιάννη
Βρυωνίδου
Μαρία Περαιτικού
Κοκαράκη
Μάρσια Μουστερή Αλεξάκη
Μόνα Σαββίδου Θεοδούλου
Πανίκος Παναγή

Σούζη Μακρή
Τάσος Αριστοτέλους



Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΑΙ ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ



Συμμετέχουν τα Σωματεία-Μέλη του Συντονιστικού:
Επιμελητήριο Καλών Τεχνών Κύπρου
Εταιρεία Λογοτεχνών Λεμεσού "Βασίλης Μιχαηλίδης"
Πνευματική Συντροφιά Λεμεσού
Σύλλογος Ελλαδιτών Λεμεσού
Σύνδεσμος Μικρασιατών Κύπρου

Η έκθεση θα ανοίξει την Τετάρτη 3 Φεβρουαρίου 2016 στις 7:00μμ
και θα παρουσιάζεται στον χώρο της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών
κατά την περίοδο που δεν θα φιλοξενούνται άλλες εκθέσεις

Ανοικτή ώρες λειτουργίας γραφείου Στέγης:
Δευτέρα | Τρίτη | Πέμπτη | Παρασκευή 9:00 – 13:00 | Τετάρτη 15:00 – 19:00

Διοργανωτής:
Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού
Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών

Τηλ. 25749179
syntonistiko@cytanet.com.cy
www.syntonistika.com

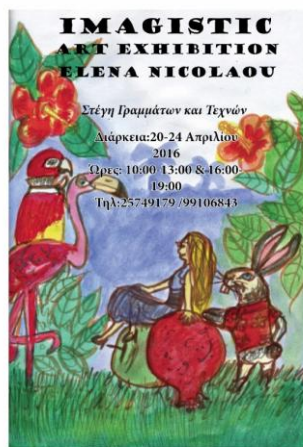


ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

- 1 •ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΜΟΡΦΩΤΙΚΗ
ΕΝΩΣΗ ΚΑΨΑΛΟΥ (ΑΜΕΚ)
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
« 60 Χρόνια ΑΜΕΚ »
6 Απριλίου 2016



- 2 •Γ' ΔΗΜΟΣΙΟ
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ
ΕΚΘΕΣΗ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΑΙΔΙΩΝ
14 Απριλίου 2016



- 3 •ΕΛΕΝΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ
«Imagistic Art Exhibition»
20 Απριλίου 2016

- 4 •ΛΩΡΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
«A Little bit of everything»
10 Μαΐου 2016



- 5 •ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΠΟΛΙΝΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
20 Μαΐου 2016

- 6 •ΘΕΜΙΣ ΛΟΥΚΑ,ΚΑΤΙΑ
ΛΟΥΚΑ,ΜΑΡΙΑ ΛΟΥΚΑ
ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΩΝ
«Τρεις Γενεές Εκθέτου»
23 Μαΐου 2016



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

- 7 **ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΟΥ
ΜΕΣΑ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ
ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ
«A' Level Art and Design Year
Show 2016»
30 Μαΐου 2016**



- 8 **ΣΩΤΗΡΟΥΛΑ ΚΑΟΥΡΗ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ
«Ο Τροχός της Τύχης»
7 Ιουνίου 2016**

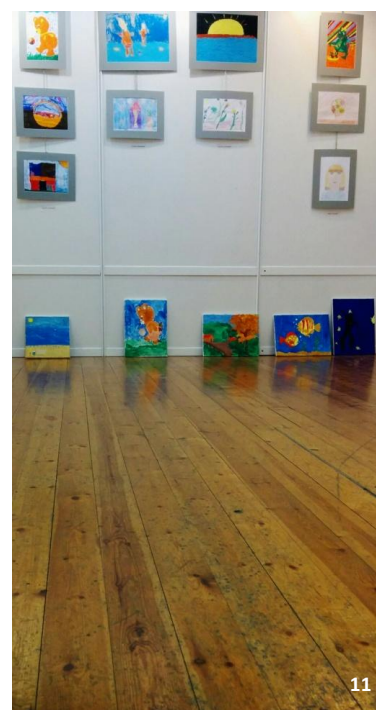
- 9 **ΜΙΜΗΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ
«Το Μετρό που Φεύγει»
10 Ιουνίου 2016**



Φωτογραφία: Photo Alex

- 10 **ΣΧΟΛΗ ΗΒΗ ΓΙΑΝΝΗ
ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ
16 Ιουνίου 2016**

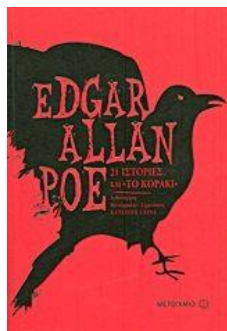
- 11 **ΣΧΟΛΗ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΒΙΤΤΗ
ΕΚΘΕΣΗ
ΜΑΘΗΤΩΝ
23 Ιουνίου 2016**



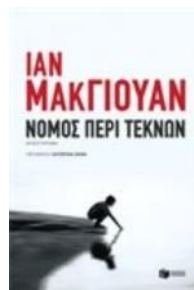
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ



Λογοτεχνικές αναγνώσεις
από τις Λέσχες Ανάγνωσης
Βιβλιοτρόπιο & Διά-λογος



**«21 Ιστορίες
και το κοράκι»**
του Έντγκαρ
Άλαν Πόε,
Μάιος 2016



**«Νόμος Περι
Τέκνων»** του
Ίαν ΜακΓιούαν,
Μάιος 2016

**Συνεδριάσεις / Συνελεύσεις
Μελών μας:**

- ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
- Ε.ΚΑ.ΤΕ.
- ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ
ΛΕΜΕΣΟΥ «ΒΑΣΙΛΗΣ
ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ»
- ΜΑΖΟΡΕΤΕΣ ΛΕΜΕΣΟΥ
- ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ

Πρόβες Μέλους μας :

- ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΙΟΝΕΣ
ΛΕΜΕΣΟΥ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

19°

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ
ΚΥΠΡΟΥ
CYPRUS
CONTEMPORARY
DANCE FESTIVAL

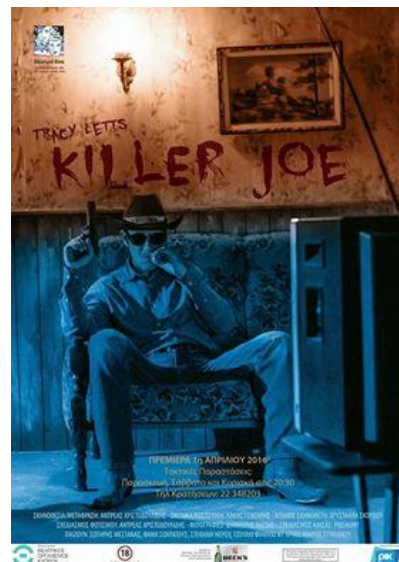
1-30
.06
.2016



ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ 19° Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού Κύπρου



ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ Γλυκό πουλί της Νιότης



ΘΕΑΤΡΟ ΎΝΑ Παράρτημα Λεμεσού «Killer Joe»



ACORDES GUITAR ENSEMBLE Μελωδίες χωρίς σύνορα



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ Διαδραστικό εργαστήρι αυτοσχεδιασμών



ΕΘΑΛ Η Εξάιρεση και ο κανόνας

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



ΜΑΖΟΡΕΤΕΣ ΛΕΜΕΣΟΥ

Συμμετοχή στην Αναπαράσταση Αδώνειων Μυστηρίων - Στα πλαίσια των εκδηλώσεων του Δήμου Λεμεσού 'Κατακλυσμός 2016'



ΕΘΑΛ
Η Πείνα



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ(Ε.ΚΑ.ΤΕ.)

Παγκύπρια Εικαστική δράση- Υφαντική στο δρόμο



ΕΝ.Α.Ζ Ένωση Αυτοδιδάκτων Ζωγράφων
25^η ετήσια έκθεση ζωγραφικής



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ
ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ
ΠΕΡΣΟΝΑ/PERSONA



Ε.ΚΑ.ΤΕ.
Open Studios

TO Ε.ΚΑ.ΤΕ. ΔΙΟΡΓΑΝΩΕΙ
#WORLD ART DAY LIMASSOL
OPEN STUDIOS
15-17 APRIL 2016
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΛΕΜΕΣΟΥ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΥΝΟΣ ΜΠΑΡΗΛΙΑΔΗ, ΣΑΧΑΝΑ ΚΟΥΚΟΥΡΙΩΤΗ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας



ΕΥΑΓΟΡΑΣ & ΚΑΘΛΗΝ ΛΑΝΙΤΗΣ

ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΑΓΟΡΑ ΚΑΙ ΚΑΘΛΗΝ ΛΑΝΙΤΗ
ΕΚΘΕΣΗ «Έκθεση Φωτογραφίας του Joseph Koudelka Vestiges 1991 - 2016»

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΑΔΙΤΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ

Διάλεξη: Όμηρος, θείος αιδός:
Διαχρονικά επίκαιρος

έτος ίδρύσεως 1982

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΛΛΑΔΙΤΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ



ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ
Η Τάξη μας

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΛΕΜΕΣΟΥ
‘ΕΠΙΛΟΓΗ’
«Ένα φεγγάρι αλλόκοτο»

ΕΝΑ ΦΕΓΓΑΡΙ ΑΛΛΟΚΟΤΟ
ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΡΑΚΗΣ

* Συμπετέχουν
 Μικτή Χωρωδία
 ΕΠΙΛΟΓΗ
 Παιδική Χωρωδία
 ΕΠΙΛΟΓΗ Ε.Τ.Λ
 14μελής Ορχήστρα

Σόλο τραγούδι
 Παυλίνα Κωνσταντινοπούλου
 Ουρανίας Ι. Κωνσταντίνου
 Μαρία Χριστοδούλου
 Ζάρβας Χρυσοστόμου

3 Απριλίου 2016
ώρα 20:30

Quatro

Εισόδος 7 € & 10 €

Ενορχήστρωση / Διεύθυνση Ορχήστρας
 Κωνσταντίνος Δημητράκης
 Καλλιπεχνική Διεύθυνση / Διεύθυνση Χωρωδίας
 Αγγελίνα Νικολαΐδου

Η μουσική αυτή είναι σε συνεργασία με το ΡΙΑΛΤΟ, με την επιμέλεια του Γραφείου Εταιρεία Λεμεσού και ΡΙΑΛΤΟ

ΔΡΑΣΤΕΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΣ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΣ



ΘΕΑΤΡΟ ΕΝΑ
«Άλλα λέει η θειά μου κι άλλα ακούν τ'αυτιά μου»



ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΑΙΡΟΙ
 Μουσική εν πλω
 Στα πλαίσια των
 εκδηλώσεων του Δήμου
 Λεμεσού 'Κατακλυσμός
 2016'

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ στη Λεμεσό από τα Σωματεία -Μέλη μας

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ «ΒΑΣΙΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ»

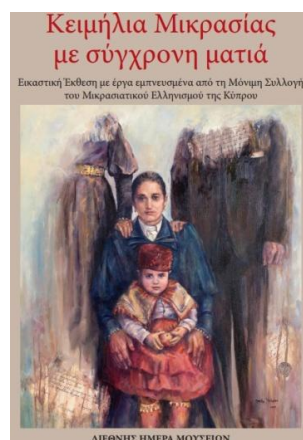
Παρουσίαση βιβλίου
«Πάσχα στην Κύπρο σ' άλλες εποχές -
Λανίτικο Πάσχα» του Γιώργου Πετούση



ΣΤΕΓΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ

Μαθήματα, διαλέξεις, προβολές και παρουσιάσεις!

Άνοιξη / Καλοκαίρι / Φθινόπωρο



**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΚΥΠΡΟΥ**
Κειμήλια Μικρασίας με σύγχρονη
ματιά



ΧΟΡΩΔΙΑ ΕΜΜΕΛΕΙΑ

ΚΖ' Χορωδιακό Φεστιβάλ Πάφου



ΒΙΒΛΙΟΤΡΟΠΙΟ

Περιπλανήσεις στο λαϊκό παραμύθι:

Ένας μαγικός καθρέφτης
της εσωτερικής
πραγματικότητας



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Δρομάκια και Αυλές της Λάνιας

Η κληρονομιά μας...



Το Διοικητήριο, το μεγάλο κτίριο στην οδό Ανεξαρτησίας στην Πλατεία Γρηγόρη Αυξεντίου, στην Λεμεσό, κτίστηκε ως Κυβερνητικό Νοσοκομείο το 1923. Σήμερα στεγάζεται η Επαρχιακή Διοίκηση Λεμεσού.

ΙΣΤΟΡΙΑ

Όταν οι Οθωμανοί το 1914 κατά τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο τάχθηκαν στο πλευρό των Γερμανών οι βρετανοί κήρυξαν την Κύπρο πλήρως βρετανική. Άρχισε τότε να φαίνεται έντονα η βρετανική κυριαρχία και άρχισαν να κτίζουν διάφορα κυβερνητικά κτίρια. Έτσι προς το τέλος του 1920 άρχισαν την οικοδόμηση του καθαρά βρετανικού κυβερνητικού νοσοκομείου. Το κτίριο κτίστηκε στην οδό Μακεδονίας και τώρα Ανεξαρτησίας.

Το νοσοκομείο εγκαινιάστηκε με κάθε επισημότητα το Φεβρουάριο του 1923. Στα εγκαινία παρευρέθηκε ο Αρμοστής τον οποίον υποδέχθηκαν οι αρχές της πόλης. Ένας λόχος του βρετανικού στρατού απέδωσε τιμές ενώ η φιλαρμονική ανέκρουε τον βρετανικό ύμνο (φώτο).

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ

Το κτίριο της σημερινής Επαρχιακής Διοίκησης (συνέχεια)

**ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ**

Αρχιτέκτονας του κτιρίου ήταν ο Μαλτέζος Ιωσήφ Γκαφιέρο (1877-1953) που εργαζόταν στην κυβέρνηση ο οποίος επέλεξε να σχεδιάσει το δημόσιο αυτό κτίριο σε Αναγεννησιακό ρυθμό που αποτελούσε στολίδι για την πόλη της Λεμεσού. Στο κτίριο κυριαρχεί η τοιχοποιία της πελεκητής πέτρας με κύρια χαρακτηριστικά τις κολόνες, τα ξεγυρίσματα, τα κολονάκια, τις στηθιαστές βεράντες, τις κορνίζες, τις καμάρες, τις σφαίρες και τα οδοντοτά καντούνια.

Το δώροφο κτίριο, αυτό το περίοπτο και εντυπωσιακό που είναι μπροστά στέγαζε τα δωμάτια των ασθενών, το χειρουργείο και άλλα βοηθητικά δωμάτια για διαγνώσεις και επεμβάσεις. Οι θάλαμοι των ασθενών ήταν περιορισμένοι και όταν αυξανόταν ο αριθμός των αρρώστων χρησιμοποιούσαν τις μεγάλες βεράντες και κάλυπταν μόνο τις προσόψεις με βαρειές κουρτίνες, έτσι δημιουργούνταν κι άλλοι θάλαμοι.

Σε ανεξάρτητο δώροφο κτίριο, ήταν οι κοιτώνες των νοσοκόμων και το μαγειρείο. Σε ανεξάρτητα οικοδομήματα ήταν το οδοντιατρείο, το οφθαλμιατρείο, το υγειονομείο, το τμήμα εισαγωγής των ασθενών, οι πρώτες βοήθειες και τα εξωτερικά ιατρεία.

Το νοσοκομείο στελεχώθηκε από το απαραίτητο ιατρικό και παραϊατρικό προσωπικό. Οι περισσότεροι αν όχι όλοι, γιατροί και παραϊατρικό προσωπικό ήταν βρετανοί στην αρχή της λειτουργίας του, όμως αργότερα άρχισαν να προσλαμβάνουν και ελληνοκύπριους και τουρκοκύπριους γιατρούς και παραϊατρικό προσωπικό.

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ

Το κτίριο της σημερινής Επαρχιακής Διοίκησης (συνέχεια)

Οι πολίτες όμως επίμονα ζητούσαν την ανέγερση νέου εκσυγχρονισμένου νοσοκομείου λόγω των πολλών ελλείψεων τόσο σε επιστημονικό και παραϊατρικό προσωπικό όσο και σε τεχνολογικό εξοπλισμό και σε κτιριακές ανέσεις. Έτσι η Κυβέρνηση αποφάσισε να ανεγείρει νέο νοσοκομείο στην οδό Βικτωρίας (σήμερα Λεοντίου Α΄) γύρω στα 1953 όπου και ο Άγγλος Κυβερνήτης κατάθεσε το θεμέλιο λίθο.

Με την αποπεράτωση του Νέου Νοσοκομείου της Λεμεσού (σήμερα το Παλιό Νοσοκομείο στην οδό Λεοντίου Α΄) τα εγκαίνια του οποίου έγιναν το 1957, άρχισε η σταδιακή αποχώρηση των ιατρικών υπηρεσιών από το κτίριο της οδού Μακεδονίας στις νέες εγκαταστάσεις και η μεταστέγαση των γραφείων της Επαρχιακής Διοίκησης στο κτίριο αυτό που έκτοτε έμεινε γνωστό ως το Διοικητήριο της Λεμεσού.

**Πηγές:**

- Βιβλίο «Σκίτσα ζωής», Παύλου Λεμέση (Πόλυ Ιερωνημίδη)
- Βιβλίο «Το ιστορικό της πελεκητής πέτρας και οι τεχνίτες πελεκητές της Λεμεσού», Νικόλα Μιχαήλ Μιλάκκα
- Παττίχειο Δημοτικό Μουσείο - Ιστορικό Αρχείο (κείμενο & φωτογραφίες)
- lemesos-blog.com
- www.limassolmunicipal.com.cy

Βιβλία και Περιοδικά:

Ευχαριστούμε τους συγγραφείς /εκδότες/εικαστικούς για την παραχώρηση των βιβλίων τους:

- Περιοδικό Ελληνική Ώρα, Τεύχος 32, Ιαν-Δεκ 2015
- Περιοδικό Άνευ, Τεύχος 58, Άνοιξη 2016
- «Μικρές Αφροδίτες», θεατρικά έργα, Ανδρέα Κ. Τόφαλλου, 2016
- «Περίπλους Β΄, ποιήματα, Ανδρέα Κ. Τόφαλλου, 2015
- «Ο Τροχός της τύχης, Σωτηρούλας Καουρή, 2015

Έρευνα - Επιμέλεια: Άντρη Κεδαρίτη, Κλεῖτος Παῖσάνος, Κατερίνα Παναγίδου
Ειδική Επιτροπή – επιλογή κειμένων και φωτογραφιών:
Εύρος Αλεξάνδρου, Κλεῖτος Παῖσάνος, Ερατώ Καντούνα, Άντρη Κεδαρίτη
Τεύχος 76, Απρίλιος - Ιούνιος 2016
Για το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού