



Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού

Ενημερωτικό Δελτίο



Καθιερωμένη ετήσια εκδήλωση για το κόψιμο της ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ

26/1/2013 ώρα 11πμ

στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών στη Λεμεσό



Παρευρισκόμενοι
ΣΩΜΑΤΕΙΑ-ΜΕΛΗ

ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΛΕΜΕΣΟΥ

ΔΗΜΑΡΧΟΙ
ΜΕΙΖΟΝΟΣ
ΛΕΜΕΣΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΗΜΟΥ
ΛΕΜΕΣΟΥ

Ευχαριστούμε τα μέλη της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου (Τμήμα Λεμεσού) για την παραχώρηση φωτογραφιών τους που κοσμούν τη Στέγη την περίοδο αυτή

Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών
Φωτογραφίες Ερατών Καντούνα

Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού
Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών

Οδός 16ης Ιουνίου 1943, αρ. 7 (πρώην Γλάδστωνος) 3022 Λεμεσός
Τ.Θ. 56467, 3307 Λεμεσός – Τηλ. 25749179 – Φαξ 25749087

Email: syntonistiko@cytanet.com.cy, website: www.syntonistiko.com

Ένας από τους ιδρυτές
και στη συνέχεια
Πρόεδρος του ΔΣ
από το 1994
μέχρι το 2009



Ιούλιος Φ. Θεοδωρίδης

Πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 26 Ιανουαρίου 2013 η ώρα 11.00 π.μ. στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών τιμητική εκδήλωση για τον Ιούλιο Φ. Θεοδωρίδη ο οποίος έχει ανακηρυχθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο ως Επίτιμος Πρόεδρος ως ένδειξη αναγνώρισης της ανιδιοτελούς προσφοράς του ως ένας από τους ιδρυτές και στη συνέχεια ως Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου από το 1994 μέχρι το 2009.

Η εκδήλωση η οποία πραγματοποιήθηκε στα πλαίσια της ετήσιας συνάντησης του Συντονιστικού με τα Μέλη του για το καλωσόρισμα του νέου χρόνου και το

κόψιμο της βασιλόπιττας. Παρευρέθηκαν και χαιρέτησαν ο Δήμαρχος Λεμεσού κ. Ανδρέας Χρίστου, ο Δήμαρχος Κάτω Πολεμιδιών κ. Γιώργος Τ. Γεωργίου και ο πρόεδρος του Συντονιστικού κ. Δώρος Ιερόπουλος.

Παρευρέθηκαν επίσης Δημοτικοί Σύμβουλοι, εκπρόσωποι της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου Λεμεσού και αντιπρόσωποι των Σωματείων-Μελών του Συντονιστικού.

Την τιμητική πλακέτα και το τιμητικό δίπλωμα στον Ιούλιο Φ. Θεοδωρίδη απένειμε ο Δήμαρχος Λεμεσού. Ο Κλεϊτός Παϊσάνος ετοίμασε και διάβασε το έργο και την όλη πορεία του στα πολιτιστικά της Λεμεσού.

Φωτογραφίες Ερατώς
Καντούνα



Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού

Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

Νέο μέλος του Συντονιστικού η Ένωση Εικαστικών Καλλιτεχνών Κύπρου (ΕΕΚΚ) από τον Φεβρουάριο 2013. Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφθείτε την ιστοσελίδα τους www.cvaa.eu ή www.eekk.eu. Τα μέλη τώρα του Συντονιστικού αριθμούν τα 31. Δείτε όλα τα μέλη μας στο www.syntonistiko.com

ΠΑΡΚΟ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ στην επίχωση καιανησυχίες! – Το πάρκο γλυπτικής το οποίο κοσμούσε με τα γλυπτά του την περιοχή της επίχωσης στο παραλιακό μέτωπο της πόλης μας, έχει μετακινηθεί προσωρινά με τις εργασίες αναβάθμισης της περιοχής. Είμαστε βέβαιοι ότι γίνονται οι αναγκαίες μελέτες για την επανατοποθέτηση των έργων τέχνης σε σημεία τα οποία θεωρούνται ως κατάλληλα για την καλύτερη δυνατή θέση του καθενός από αυτά.



Πολιτιστική Χαρτογράφηση της Λεμεσού

Προχωρούμε με τη χαρτογράφηση της Λεμεσού. Τα ερωτηματολόγια έχουν αποσταλεί σε ιδιώτες καλλιτέχνες και σε άτυπες πολιτιστικές ομάδες.

Είμαστε σε επικοινωνία με τον Δήμο για να δούμε αν με τη νέα κατάσταση υπάρχει προϋπολογισμός για να συνεχιστεί το έργο αυτό.

Πάρκο Γλυπτικής, Λεμεσός

Αυγά όρθια, μισογερμένα και πεσμένα, μια σύνθεση που αναδεικνύεται στην πιο ζεστή γωνιά και τον πιο πολυσύχναστο προορισμό της παραλιακής επίχωσης.....

Δημιουργός έργου: Μαρία Κυπριανού, ζωγράφος και γλύπτρια, - Τίτλος έργου : «Γέννηση»

Η δημιουργός εναποθέτει πλάι στην αρχέγονη πηγή ζωής, τη θάλασσα, ενενήντα έξι αυγά, σπονδή στους νεκρούς και τη χαμένη γη της Κερύνειας. Μεγεθυμένα από τη δύναμη του νόστου, δουλεμένα με την τεχνική του μωσαϊκού, μιας αναμόχλευσης από πετράδια και ψηφίδες μνήμης, τ' αυγά χυτεύονται σε τρία διαφορετικά καλούπια, στις συνειρμικές διαστάσεις της προσμονής, του ονείρου και της φαντασίας.

Πιτσιλισμένα από τις χίλιες – μύριες κηλίδες της ώχρας και του ροδοπέταλου, του λευκού και του καφεγάλανου, του γκριζοπράσινου και του μελανού, κλείνουν ερμητικά τ' απόσταγμα χρωμάτων κι' αρωμάτων μιας παιδικής ηλικίας στον Πενταδάκτυλο και τη Βασίλεια, έτσι όπως το σμίλιψε στο πέρασμά του ο χρόνος.

Πάρκο γλυπτικής



Θέματα που απασχόλησαν το ΔΣ

Στέγες Μελών

Το ΔΣ κατά τις τακτικές συνεδριάσεις του θέτει το σοβαρό θέμα στέγασης των Σωματείων-Μελών του και αναζητεί τρόπους και χώρους προς διευκόλυνση των Μελών του. Η Στέγη Γραμμάτων

και Τεχνών, χώρος τον οποίο διαχειρίζεται το Συντονιστικό και παραχωρείται δωρεάν στα Μέλη του, δεν είναι αρκετός για να φιλοξενήσει πρόβες θεατρικών ομάδων αλλά και θεατρικών και άλλων παραστάσεων. Μέλη του ΔΣ είναι σε επικοινωνία με κρατικούς φορείς (Εφορία Λεμεσού κ.α.) ούτως ώστε να βρεθεί μια λύση.



Ταμείο Πολιτισμού

Ένα θέμα που απασχολεί ιδιαίτερα το Συντονιστικό τους τελευταίους μήνες και το οποίο εγέρθηκε πρωταρχικά από το ίδιο πριν 5 χρόνια. Η ιδέα του Ταμείου Πολιτισμού είναι να δημιουργηθούν ένα ένσημο και λογότυπο «στήριξης του πολιτισμού» τα οποία θα διατίθενται προς πώληση προκειμένου να βρεθούν χρήματα για τις ανάγκες των πολιτιστικών φορέων και ανεξάρτητων καλλιτεχνών. Θα είναι ένας τρόπος να βοηθηθεί ο πολιτισμός, να μπορεί να στηρίξει σε μια κρίσιμη στιγμή τον πολιτιστικό κόσμο της Λεμεσού όταν δεν θα μπορεί να καλύψει κάποια έξοδα το κράτος. Οι ιδέες και απόψεις περί του θέματος έχουν συζητηθεί με τον Δήμο Λεμεσού και την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου.

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ MARKETING – ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΥΠΡΟΥ

Προγραμματίζονται από το Συντονιστικό σεμινάρια με το Κέντρο Παραγωγικότητας Κύπρου με θέμα το «ηλεκτρονικό marketing». Τα σεμινάρια έχουν σκοπό να βοηθήσουν τα μέλη μας σε σχέση με το ηλεκτρονικό μάρκετινγκ (π.χ. χρήση e-mail, ιστοσελίδας, μέσων κοινωνικής δικτύωσης όπως facebook κλπ).

**Θέματα που
απασχόλησαν
το ΔΣ**

Ανάπλαση παλιού λιμανιού

Παρόλες τις αντιδράσεις για την πορεία της ανάπλασης του Παλιού Λιμανιού τα κατασκευαστικά έργα συνεχίζονται κανονικά. Το Συντονιστικό τοποθετήθηκε προ βετίας στο θέμα, θέσεις τις οποίες κατά καιρούς εκφράζει το «Συντονιστικό» εστιάζοντας στις πρόνοιες του Σχεδίου Περιοχής Κέντρου Λεμεσού. Η ανέγερση των κτιρίων στο παλιό λιμάνι δεν συνάδει με το τοπικό σχέδιο της Λεμεσού. Τα κτίρια πρέπει να συνάδουν και να συνδέουν την περιοχή του Κάστρου και του χαρακτήρα της περιοχής βάσει της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.



ΝΕΑ / ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

Δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο «Πάνος Σολομωνίδης»

Ο Δήμος Λεμεσού σε συνεργασία με τη Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου - Τμήμα Λεμεσού διοργάνωσαν, Παγκύπριο Φωτογραφικό Διαγωνισμό και έκθεση φωτογραφιών με θέμα: «Λεμεσιανό Καρναβάλι 2012» από 5 μέχρι 15 Μαρτίου. Συμμετείχαν η Χορωδία Αρίονες και οι Μαζορέττες Λεμεσού



9 Ιανουαρίου 2013

Πλάτρες «365 μέρες Έργα και Όραμα»

«Η συμβολή των Πλατρών στην πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης της Λεμεσού 1900-1950»

Αυτό ήταν το θέμα της ομιλίας του Δρα Μίμη Σοφοκλέους κατά την εκδήλωση που διοργανώθηκε στο Πολιτιστικό Κέντρο Πλατρών. Ο Δρ. Σοφοκλέους αναφέρθηκε στην πολιτιστική και τουριστική κυρίως ιστορία των Πλατρών, ειδικότερα κατά τη διάρκεια του πρώτου μισού του 20^{ου} αιώνα. Επίσης κατέδειξε την καθοριστική συμβολή των Πλατρών στη δημιουργία κάποιων πολιτιστικών θεσμών της Λεμεσού όπως η Γιορτή του Κρασιού.

5 Μαρτίου 2013

Παγκύπριος Φωτογραφικός Διαγωνισμός και Έκθεση «Λεμεσιανό Καρναβάλι 2012»

ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ, 7 Μαρτίου 2013

Ο Δήμος Λεμεσού σε συνεργασία με την Ένωση Αυτοδίδακτων Ζωγράφων (Λεμεσού) διοργάνωσαν έκθεση με θέμα «Καρναβάλι 2013». Συμμετείχε η χορωδία Δήμου Κάτω Πολεμιδιών.

7.00 μ.μ. - Η Βασίλισσα του Καρναβαλιού «Της κρίσης...και της τρέλας» σε φωταγωγημένο άρμα εισέρχεται πανηγυρικά στην πόλη της Λεμεσού.

11 Μαρτίου 2013

7.30 μ.μ. – Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΙΟΝΕΣ και οι κανταδόροι της, σκόρπισαν τις μελωδίες τους στη συνοικία Αγίου Αντωνίου στη Λεμεσό, στα πλαίσια του Λεμεσιανού Καρναβαλιού 2013

Πραγματοποιήθηκε στις 24 Μαρτίου 2013 ο 7^{ος} Διεθνής Μαραθώνιος Λεμεσού ΓΣΟ 2013, ο επίσημος Μαραθώνιος της Κύπρου, πιστοποιημένος από τη διεθνή ομοσπονδία AIMS



Ολοκληρώθηκε με επιτυχία ο 7ος Διεθνής Μαραθώνιος Λεμεσού ΓΣΟ, γεγονός που άφησε ικανοποιημένους τους διοργανωτές της εκδήλωσης. Άξιο αναφοράς είναι το γεγονός, ότι οι συνολικός αριθμός των συμμετεχόντων υπερέβη φέτος τους 3.800 δρομείς.

Στην όλη Διοργάνωση συνέβαλαν πάνω από 500 εθελοντές, ενώ 1500 ξένοι επισκέφθηκαν την Κύπρο, λόγω των εκδηλώσεων του Μαραθωνίου Λεμεσού ΓΣΟ.

Η περιοχή 'Μόλος' στην παραλιακή λεωφόρο ήταν το σημείο εκκίνησης και τερματισμού, ένας χώρος πανέμορφος, μια υπέροχη διαδρομή κατά μήκος του παραλιακού μετώπου προς τον αρχαιολογικό χώρο Αμαθούνας με φόντο τη θάλασσα



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ

27/1/2013 Κόψιμο βασιλόπιπτας του Συλλόγου Ελλαδιτών Λεμεσού. Το οίκημα δεν στεγάζεται πλέον στην οδό Ανεξαρτησίας 1 στον παραλιακό

6/3/2013 Εκδήλωση «Γραφή μικρού μήκους» ...Μια κουβέντα με τους λογοτέχνες Αντώνη Γεωργίου, Μαρία Α. Ιωάννου, Κωνσταντίνο Μακρή και Νένα Φιλούση



ΣΩΜΑΤΕΙΑ - ΜΕΛΗ Εκδηλώσεις

**«Χαρούλα»
από την ΕΘΑΛ**



Το Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ...

Πέμπτη 19 Φεβρουαρίου 2013, 20:30
Λευκωσία 19:20 Φεβρουαρίου 2013, 21:00
Λεμεσός 21:21 Φεβρουαρίου 2013, 20:30

19/2 Λευκωσία 20/2 Λεμεσός

ΕΥΡΩΚΙΝΗ	ΜΥΡΤΩΝΑ ΚΑΤΣΟΥ	14'
ΑΘΩΑΚΙΝΗ	ΝΙΚΟΛΑΪΤΣΑ ΑΓΓΕΛΟΥ	10'
ΦΩΣΦΩΡ ΤΕΡΕΣΤ	ΑΝΤΩΝΙΑ ΚΑΡΑΪΩ	10'
11:00	ΕΣΤΙΝΑΙ ΚΑΙΕ ΤΑΥΤΟΥ	13'
ΤΕΣΤΟΝΟΛΟΓΟΣ ΔΕΛΤΑ ΠΑΡΑΤΕΛΕΣ	ΣΟΦΙΑ ΚΑΡΑΪΩ	11'
ΚΑΛΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟ	ΠΑΡΤΙΤΣ ΤΣΙΤΣΙΔΕ	14'
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ	ΑΡΧΙΣΤΕΦΟΣ ΜΑΡΚΟΥ	10'
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ	ΜΑΡΙΑ ΔΑΛΑΡΑ	11'

19/2 Πάφος 20/2 Λευκωσία 21/2 Λεμεσός

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ	ΑΝΤΩΝΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΝΝΙΔΗΣ	10'
ΟΡΦΕΥΣ ΜΑΡΤΕΣ ΕΚΑΝΘΕΛΜΕ	ΣΟΦΙΑ ΚΑΡΑΪΩ	10'
ΚΙΣΣΕΣ	ΒΕΝΤΣ ΣΑΒΒΑΔΟΥΚΙΔΗΣ	9'
ΤΕΣΤΟ ΜΑΡΤΕΣ	ΜΑΡΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ	11'
ΠΑΝΟΣ ΤΡΙΑΣ	ΑΝΤΩΝΙΑ ΤΡΥΠΑΡΙΩ	21'
Η ΠΡΩΤΗ ΤΗ ΒΟΥΛΑ	ΑΝΤΩΝΙΑΣ ΜΑΡΚΟΥ	11'
THE GARDEN OF THE	ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΪΩ	10'
SHED IN THE MIDDLE	ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΪΩ	10'

www.ifaia.com.cy



«Το φάντασμα και η φαντασμένη», παιδικό θέατρο από το θέατρο Versus

Το Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους Δράμας ταξιδεύει...στο Ριάλτο σε συνεργασία με την Κινηματογραφική Λέσχη Λεμεσού

ΣΩΜΑΤΕΙΑ - ΜΕΛΗ Εκδηλώσεις

Πλατφόρμα Σύγχρονου Χορού στο Ριάλτο και παράλληλες εκδηλώσεις στη Στέγη Σύγχρονου Χορού Λεμεσού
DANCE HOUSE LEMESOS με τίτλο.....

Young-
Fresh and
Upcoming

ΧΟΝΤΡΟΙ
ΑΝΤΡΕΣ ΜΕ
ΦΟΥΣΤΕΣ

στο ΡΙΑΛΤΟ
θεατρικό έργο που καταγράφει και παρωδεί την οικογενειακή ευτυχία ως μια μόνο όψη του ίδιου νομίσματος. Η οικογένεια Χόγκαν έκανε πολλά λάθη... και θέλει να τα διορθώσει, αλλά...



ΟΠΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ
ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΙ ΟΙ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ;

Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου
(Τμήμα Λεμεσού) ▼

Ένας άκρως ενδιαφέρων διάλογος για τον οπτικό συμβολισμό.ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥΣ:

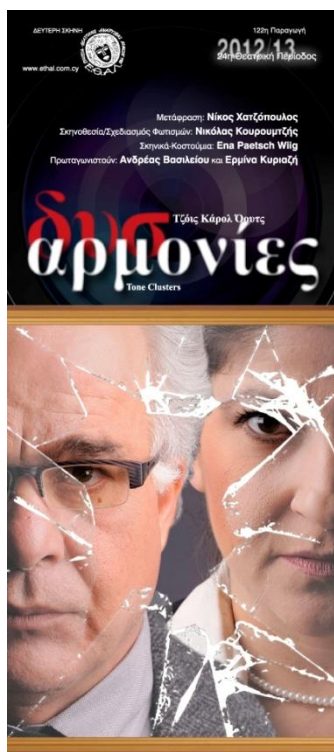
-Πώς αντιλαμβανόμαστε τα οπτικά ερεθίσματα και πώς αυτά μας επηρεάζουν;

-Πώς εκφραζόμαστε με τις φωτογραφίες; καθώς και άλλα παρεμφερή ερωτήματα ή προβληματισμού



Αυτές «Elles» με πρωταγωνίστρια την μεγάλη Γαλλίδα ηθοποιό Ζυλιέτ Μπινός στο ρόλο μιας δημοσιογράφου, η οποία....
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΘΕΑΤΡΟ, ΠΡΟΒΟΛΕΣ, ΣΥΝΑΓΜΕΣ

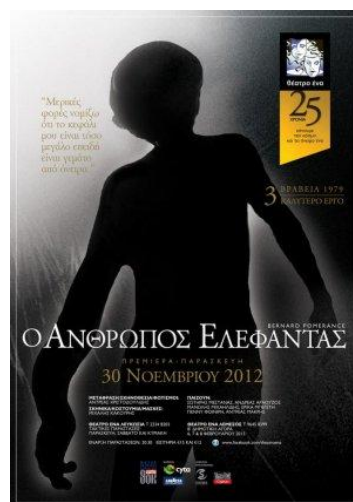


Τεχνολόγος της ΕΘΑΑ (αίθουσα Columbia)
 Πρώτη παράσταση: Τρίτη 26 Φεβρουαρίου 2013
 Παραστάσεις: κάθε Σάββατο και Τρίτη στις 8:30 μ.μ.,
 και Κυριακή στις 8:30 μ.μ. έως 7 - 24 Μαρτίου 2013
 Πληροφορίες / κρατήσεις: 25877827
 E-mail: ethalimasso@eytanet.com.cy

ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ €10



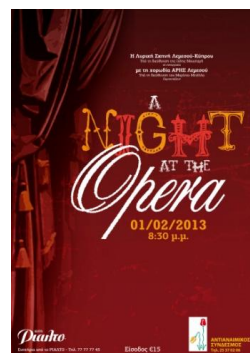
Δυσαρμονίες από την ΕΘΑΑ



**άνθρωπος ελέφαντας
 από το
 θέατρο ένα**

Λυρική Σκηνή Λεμεσού και ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΡΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ

Μια διαδρομή στην όπερα με αντιπροσωπευτικά αποσπάσματα από τα μεγαλύτερα αριστουργήματα όλων των εποχών ...στο Ριάλτο



Ευχαριστούμε τους συγγραφείς /εκδότες για την παραχώρηση των βιβλίων/ περιοδικών τους

- Θέμη Θεμιστοκλέους για «Η πορεία του νερού», 2011
- Mare Nostrum, ΕΚΑΤΕ, 2012
- Cyprus Today – Volume L. No.4, 2012
- Cyprus Today – Volume LI. No.1, 2013
- Κλειώ Δαμιανού για Pratik Turkce - Βιβλίο Δικασκαλίας Τουρκικών , 1η Έκδοση, 2013
- Περγαμνή , Τόμος Δ', Πανεπιστήμιο Κύπρου, 2009
- Περγαμνή, Τόμος Ε', Πανεπιστήμιο Κύπρου, 2010

Έρευνα - Επιμέλεια: Άντρη Κεδαρίτη, Κλειτός Παϊσιάνος
 Τεύχος 63, Ιανουάριος-Μάρτιος 2013
 Για το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού