



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ



ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ-ΜΟΥΣΕΙΟ & ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΩΝ

Θέμα:

« Η ΛΕΜΕΣΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ:
ΠΡΟΣΩΠΑ, ΓΕΓΟΝΟΤΑ, ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΚΑΙ ΘΕΣΜΟΙ
ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
27-28 - 29 ΝΟΕΒΡΙΟΥ 2009

Παρασκευή 7-9 μ.μ.

Σάββατο 10.30 π.μ. - 6.30 μ.μ.

Κυριακή 10.30 π.μ. - 13.00μ.μ.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΛΕΤΩΝ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΘΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ
ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΕΙΑΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΝΘΥΜΗΜΑΤΩΝ

Περιεχόμενα

- Αποσπάσματα της Έκθεσης Πεπραγμένων της Ε.Γ.Σ. στις 03/07/2009
- Κατανομή καθηκόντων/αρμοδιότητες νέου Δ.Σ.
- Αναφορά στη συνάντηση/Ολομέλεια που πραγματοποιήθηκε στις 12/11/2009
- Εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν/θα πραγματοποιηθούν στη Στέγη
- Συμμετοχή στο 5ο Συμπόσιο του Δημοτικού Αρχείου
- Βιβλία/περιοδικά που πήραμε



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Έκθεση Πεπραγμένων

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΕΤΗΣΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ- 03/07/2009

ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΜΕΤΑΞΥ 11/07/2008- 03/07/2009

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ Δ.Σ.

Το Δ.Σ. συμπληρώνει σήμερα τη διετή του θητεία. Το Δ.Σ. (όπως δηλώθηκε στην προηγούμενη Γ.Σ.) ενέτεινε τις ενέργειές του ώστε να υποβληθούν υποψηφιότητες και από άλλα άτομα, επιπλέον των (6) υποψηφιοτήτων από μέλη του σημερινού Δ.Σ. Ως αποτέλεσμα, χαίρομαι να ανακοινώσω πως έχουν υποβληθεί υποψηφιότητες από 4 νέα άτομα τα οποία, στη συνέχεια των εργασιών της σημερινής Γ.Σ., θα διεκδικήσουν (μαζί με τους υπόλοιπους υποψηφίους) θέση στο νέο Δ.Σ.

Οι τακτικές συνεδρίες του Δ.Σ. συνέχισαν να πραγματοποιούνται μια φορά τον μήνα, σε σταθερά προκαθορισμένη μέρα. Στο νέο Δ.Σ. επαφίεται να αποφασίσει, τόσο για τη συχνότητα των συνεδριάσεων, όσο και για τη συνέχιση της κατανομής ειδικών καθηκόντων ανάμεσα στα μέλη του, για να καταστεί ακόμα πιο αποτελεσματικό. Από την πείρα που αποκόμισε το απερχόμενο Δ.Σ., φαίνεται πως είναι ορθό και αποδοτικό να ανατίθενται συγκεκριμένα καθήκοντα στο κάθε μέλος.

ΕΠΑΦΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ-ΜΕΛΗ

Στην περίοδο που ανασκοπούμε ο συνολικός αριθμός των τακτικών μελών έχει αυξηθεί, από τα 26 στα 28 σωματεία, με την εγγραφή του Θεάτρου Versus και του «Πολιτιστικού Ομίλου Γερμασόγειας».

Ο στόχος των συναντήσεων κλιμακίου του Δ.Σ. με αντίστοιχα κλιμάκια των σωματείων-μελών μας έχει αποδώσει σε αρκετά ικανοποιητικό βαθμό. Κοινή διαπίστωση, η ύπαρξη προβλημάτων με τις δημοτικές αρχές καθώς και η έλλειψη αλληλοϋποστήριξης μεταξύ των σωματείων-μελών, κάτι που επιβεβαιώνει την ανάγκη για την από κοινού διοργάνωση εκδηλώσεων (αυτό διαπιστώθηκε και υπογραμμίστηκε κατά την προηγούμενη Γ.Σ.). Η τακτική της από κοινού διοργάνωσης εκδηλώσεων εφαρμόζεται, με επιτυχία, κυρίως σε λογοτεχνικές εκδηλώσεις (π.χ. η Εταιρεία Λογοτεχνών με την Πνευματική Συντροφιά), ενώ πιστεύουμε πως μπορεί να επεκταθεί και σε άλλης μορφής εκδηλώσεις (αναφέρουμε, ενδεικτικά, τη συνεργασία που εφαρμόζουν, επίσης με επιτυχία, τόσο στις προβολές της η Κινηματογραφική Λέσχη, όσο και σε διάφορες εκδηλώσεις η Θεατρική Πορεία μαζί με διάφορους φορείς, περιλαμβανομένων και σωματείων-μελών καθώς και την τακτική συνεργασία του Θεάτρου ΡΙΑΛΤΟ τόσο με την Ε.Θ.Α.Λ., όσο και την Κινηματογραφική Λέσχη).

ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΜΑΣ

- Ενημερωτικό Δελτίο

Όπως έχουμε ήδη προαναγγείλει, στην προηγούμενη Γ.Σ., το Ε.Δ. κυκλοφορεί πλέον ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα μας. Λυπούμαστε να σας αναφέρουμε πως, δυστυχώς, λόγω συνεχών τεχνικών προβλημάτων (κυρίως, στην ηλεκτρονική μας σύνδεση) μέχρι σήμερα δεν έχουμε επιτύχει, χρονικά, να είμαστε συνεπείς. Θα δείτε, βέβαια, πως έχει ήδη αναβαθμιστεί αισθητικά και ζητούμε και πάλι να το διαβάσετε, αλλά και να το «διαδίδετε».

- Ιστοσελίδα (www.syntonistiko.com)

Πιστεύω, πραγματικά, πως η δημιουργία της ιστοσελίδας μας (με τη συμπερίληψη, μάλιστα, του Ενημερωτικού Δελτίου) είναι ό,τι πιο σημαντικό έχουμε επιτύχει, ως «Συntonistiko», εδώ και αρκετά χρόνια. Προσωπικά, εκτιμώ πως πιθανόν (με την κατάλληλη «διαχείριση») να αποτελέσει σοβαρό κριτήριο για διατήρηση της εμβέλειας που έχουμε αποκτήσει μέχρι σήμερα, αλλά (ίσως) και της ίδιας ακόμα της ύπαρξής μας. Αφού, λοιπόν, έχουμε επωφεληθεί και εφαρμόσει τη σύγχρονη τεχνολογία (ιδού, γιατί είχε τόση σημασία η επένδυση στην αναγκαία ηλεκτρονική υποδομή) είναι καιρός να «απλοποιήσουμε» τη μέθοδο «σύνταξης» και γενικότερα τη διαδικασία κατάρτισης, τόσο του ίδιου του Ε.Δ., όσο και των υπολοίπων «στηλών» της ιστοσελίδας (π.χ. των εκδηλώσεων και παρεμβάσεών μας). Συγκεκριμένα, η δημοσίευση της δραστηριότητας και των εκδηλώσεων της (τρέχουσας) τριμηνίας, σε συνδυασμό ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΩΣ με την έγκαιρη δημοσίευση του Ε.Δ. στην ιστοσελίδα (κάτι που, όπως ήδη έχουμε αναφέρει, δεν έχουμε επιτύχει μέχρι τώρα) θα βοηθήσει την «καμπάνια» για επισκεψιμότητα της ιστοσελίδας (που, αργά, ή γρήγορα, πρέπει να επιδιώξουμε).

- Ηλεκτρονική διεύθυνση (syntonistiko@cytanet.com.cy)

Νομίζω πως θα αποτελεί, πραγματικά, υπερβολή να επιχειρηματολογήσω, ξανά, για την απαραίτητη, πλέον, προϋπόθεση ηλεκτρονικής σύνδεσης ΟΛΩΝ των σωματείων-μελών. Επαναλαμβάνω την προτροπή μας, προς όλα τα σωματεία-μέλη, να μας ενημερώνουν ηλεκτρονικά και εγκαίρως, τόσο για τις εκδηλώσεις που διοργανώνουν, όσο και γενικότερα για τις δραστηριότητές τους. Έτσι θα έχουμε τη δυνατότητα, κι εμείς με τη σειρά μας, να ενημερώνουμε τα υπόλοιπα μέλη ώστε να αναπτυχθεί μια επικοινωνιακή επικοινωνία που θα συμβάλει στην καλλιέργεια συνεργασίας μεταξύ τους και σταδιακά θα ενδυναμώνει τις σχέσεις τους.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Έκθεση Πεπραγμένων

- Εκδόσεις

Ενώ παρατηρείται ξανά «κινητικότητα» σε σχέση με τη «χρονίζουσα» έκδοση του «Περίπατου στο ιστορικό κέντρο της Λεμεσού», δυστυχώς, θα πρέπει να πούμε πως έγινε δραστικός περιορισμός της συνολικής διαδρομής (λόγω οικονομικού). Παρά ταύτα, εξακολουθώ να πιστεύω στην ανάγκη πραγματοποίησης της έκδοσης, κάτι που θα προσθέσει περαιτέρω στο συνολικό προφίλ του «Συντονιστικού».

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Επιστολή μας (ημερομηνίας 09/06/2009) προς Αρχή Λιμένων Κύπρου, με θέμα τη διατήρηση υπολειμμάτων «ραγών» (μεταφοράς εμπορευμάτων) σε χώρο που γεινιάζει με το Παλιό Λιμάνι Λεμεσού (απαντητική επιστολή, ημερομηνίας 17/06/2009) με την οποία πληροφορούμαστε πως «...τα σχέδια που έχουν ήδη εγκριθεί από την Πολεοδομία, περιλαμβάνουν και τη διατήρηση στη θέση τους των παλιών ραγών, οι οποίες θα συντηρηθούν κατάλληλα...»)

- Δελτίο Τύπου (ημερομηνίας 30/06/2008) για το θάνατο του Μιχάλη Πιτσιλλίδη

- Δελτίο Τύπου (ημερομηνίας 17/07/2008) για την επίσημη παρουσίαση της ιστοσελίδας μας στη διάρκεια των εργασιών της Ε.Γ.Σ., στις 11/07/2008

- Επιστολή μας προς τον Δήμο Λ/σού, κατόπιν ενημέρωσης εκ μέρους του Φαίδωνα Ποταμίτη – της Π.Κ.Επιλογή, (ημερομηνίας 17/09/2008) με θέμα την πρόθεση μετονομασίας της Πλατείας Ευγενίου Ζήνωνος (ακολούθησε πρόσκληση και συμμετοχή, δια του Προέδρου του Δ.Σ., σε σύσκεψη στο Δημοτικό Μέγαρο, στις 13/10/2009, στη διάρκεια της οποίας αναπτύχθηκε η επιχειρηματολογία μας και τονίστηκε με έμφαση, τόσο η πάγια θέση μας προς αποφυγή των μετονομάσεων, όσο και η εμμονή στη διαφωνία μας για τη συγκεκριμένη πλατεία)

- Δημοσίευση κειμένου (ημερομηνίας 21/09/2008) στην ιστοσελίδα μας για τη μαρίνα της Λεμεσού (κριτική τοποθέτηση μετά τη δημόσια παρουσίαση που πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μέγαρο)

- Επιστολή στην Έπαρχο Λ/σού (ημερομηνίας 02/10/2008) με θέμα «Αξιοποίηση Τ/Κ σχολείου επί της οδού Μισιαούλη και Καβάζογλου, στη Λεμεσό» (ακολούθησαν απαντητικές επιστολές, τόσο εκ μέρους της Επάρχου, όσο και του Δημάρχου Λ/σού με τις οποίες γίνεται αντιληπτό πως οι προοπτικές για επίλυση του προβλήματος είναι περιορισμένες, γιατί προσκρούουν στην υφιστάμενη νομοθεσία για παραχώρηση Τ/Κ υποστατικών σε εκτοπισθέντες)

- Επιστολή στο Δήμο Λ/σού (ημερομηνίας 27/10/2008) – πρόσκληση για σύσκεψη του Δημάρχου, του Προέδρου και των μελών της Πολιτιστικής Επιτροπής και της Προϊσταμένης των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Δήμου με εκπρόσωπους των σωματείων-μελών για θέματα συνεργασίας

- Συμμετοχή, στις 21-23/11/2008, δια του προέδρου του Δ.Σ., στο 4ο Συμπόσιο Προφορικής Ιστορίας που διοργανώθηκε από το Δημοτικό Ιστορικό Αρχείο, στο Τσίρειο, με θέμα τον Αθλητισμό στη Λεμεσό

- Συμμετοχή, στις 29/11/2008, δια μελών του Δ.Σ., στο Συμπόσιο που διοργανώθηκε από την εφημερίδα «ο Φιλελεύθερος», στο Χαρουπόμυλο του Ιδρύματος Ευαγόρα και Κάθλην Λανίτη, για την ιστορία της Λεμεσού (με την ευκαιρία της επίσημης παρουσίασης του λευκώματος «Λεμεσός, Μνήμες παρελθόντων ετών»)

- Επιστολή μας (ημερομηνίας 15/12/2008) στον Δ/ντή Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως με θέμα «Μεσοαστικές κατοικίες του μεσοπολέμου στη Λεμεσό» (απαντητική επιστολή του – ημερομηνίας 13/04/2009, στην οποία παραθέτει τις θέσεις του Τμήματός του και μας καλεί για περαιτέρω διευκρινίσεις/συζήτηση). Έχω τη γνώμη πως, το νέο Δ.Σ. θα πρέπει να επιληφθεί του θέματος, περιλαμβάνοντας και το αίτημα για διατήρηση (τουλάχιστον) μέρους των δημοτικών πολυκατοικιών του Άη Νικόλα καθώς και του συνόλου των πολυκατοικιών Παυλίδη (επί της οδού Λεοντίου Α'), ιδιαίτερα, μετά και την επέκταση των εγκαταστάσεων του ΤΕ.ΠΑ.Κ. στην περιοχή (Παλιού Νοσοκομείου, Α' Τεχνικής Σχολής και Κεντρικού Αστυνομικού σταθμού), στα πλαίσια της Β' φάσης ανάπτυξης (παρεμπιπτόντως, να τονιστεί με έμφαση η αναγκαιότητα προβολής και αξιοποίησης του ημικυκλικού ιερού της Κυπροαρχαϊκής περιόδου, που σήμερα βρίσκεται «θαμμένο» στα υπόγεια του Κεντρικού Αστυνομικού σταθμού)

- Επιστολή μας (ημερομηνίας 12/01/2009) προς Δ.Σ. Αθλητικού Μορφωτικού Συλλόγου Μακάριος Γ', για το θέμα του Τ/Κ σχολείου με στόχο την από κοινού δράση (η οποία, δυστυχώς, μέχρι σήμερα μένει αναπάντητη)

- Συμμετοχή μας, στις 14/01/2009, σε αμφιθέατρο του ΤΕ.ΠΑ.Κ., στη Γενική Συνέλευση του σωματείου «Οι φίλοι του ΤΕ.ΠΑ.Κ.» και επανεκλογή του Αντιπροέδρου/Γραμματέα του Δ.Σ. Δώρου Ιερόπουλου στο Δ.Σ.

- Τελετή για κόψιμο της Βασιλόπιτας, στις 28/01/2009, στη «Στέγη», στην παρουσία Δημάρχων της Μείζονος Λεμεσού, του Αντιδημάρχου Λεμεσού και εκπροσώπων σωματείων-μελών

- Πραγματοποίηση, στις 11/02/2009, στη «Στέγη», σύσκεψης υπό την προεδρία του Δημάρχου Λεμεσού, εκπροσώπων των σωματείων-μελών και των μελών του Δ.Σ., με τη συμμετοχή του Προέδρου και (3 από 8) μελών της Δημοτικής Πολιτιστικής Επιτροπής καθώς και της Προϊσταμένης των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Δήμου. Η συνάντηση κρίνεται επιτυχής, τόσο από άποψη συμμετοχής εκπροσώπων, όσο και για τα θέματα που κατατέθηκαν.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Έκθεση Πεπραγμένων

Τα πρακτικά της σύσκεψης έχουν σταλεί με συνοδευτική επιστολή μας, ημερομηνίας 06/04/2009, στον Δήμαρχο Λ/σού (για σκοπούς τάξης αναφέρεται πως η υλοποίησή της αποτελούσε σχετική εισήγηση που κατατέθηκε στην προηγούμενη Ε.Γ.Σ.)

- Αποστολή συγχαρητήριων επιστολών (στη διάρκεια των μηνών Μάρτη-Απρίλη 2009) σε όλους τους βραβευθέντες με Κρατικά Βραβεία Λογοτεχνίας (για εκδόσεις του 2007) με τις οποίες γνωστοποιούμε πρόθεσή μας να διοργανώσουμε παρουσίαση του βραβευμένου έργου τους στη «Στέγη» (μέχρι σήμερα δεν υπήρξε, δυστυχώς, παρά μόνο μια ανταπόκριση χωρίς όμως να οδηγήσει σε συγκεκριμένη εκδήλωση)

- Αποστολή επιστολής στο Δήμο Λ/σού (υπόψη Επιστημονικού δ/ντή Ιστορικού Αρχείου), ημερ. 22/04/2009, για το θέμα της συνδιοργάνωσης με το «Συντονιστικό» του 5ου Συμποσίου Προφορικής Ιστορίας, τον Νιόβρη του 2009

- Συμμετοχή, δια του προέδρου του δ.σ., στις 20/06/2009, στον πολιτιστικό χώρο «Παράκεντρο» στη Λεμούθου, σε εκδήλωση (ποιητική βραδιά, απονομή βραβείου πολιτιστικής προσφοράς)

- Επιστολή (ημερομηνίας 27/06/2009) προς την εφημερίδα «Φιλελεύθερος», για υποστήριξη σχολίου του με θέμα την ελλειπή επάνδρωση του Τμήματος Αρχαιοτήτων

- Επιστολή μας (ημερομηνίας 01/07/2009) στην Εκκλησιαστική Επιτροπή του Καθεδρικού Ναού της Αγίας Νάπας, με θέμα τα αυθαίρετα κτίσματα («κουβούκλιο» και «κρήνη») στον περίβολο του ναού

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

- Βιβλιοθήκη

Μετά την εγκατάσταση του συστήματος «ΑΒΕΚΤ» και τη δυνατότητα που αυτό προσφέρει για «ηλεκτρονική μορφή», το νέο Δ.Σ. θα πρέπει να αποφασίσει για τη δημοσίευση στην ιστοσελίδα μας (ή άλλως) καθώς και για τη διαχείρισή της (δανειστική ή όχι).

- Εκδηλώσεις

Όπως κάθε χρονιά, γίνεται αναλυτική παρουσίαση των εκδηλώσεων που έχουν διοργανωθεί στο χώρο της «Στέγης» κατά την περίοδο που ανασκοπούμε (σημειώνονται σε παρένθεση, για σκοπούς σύγκρισης, οι αντίστοιχοι αριθμοί της προηγούμενης περιόδου):

- Παρουσιάσεις βιβλίου : 2 (2)
- Διαλέξεις : 2 (2)
- Εκθέσεις εικαστικών : 1 (4)
- Εκθέσεις φωτογραφίας: 5 (4)
- Άλλες εκδηλώσεις : 4 (8) – παρουσίαση θεατρικού κειμένου/ποιητική βραδιά
- Σύνολο εκδηλώσεων : 14(20)

Προσθέτω την πολύ πετυχημένη εκδήλωση/παρουσίαση του ποιητικού έργου του συμπολίτη μας λογοτέχνη Λούη Περεντού, που συνδιοργανώθηκε από τα σωματεία-μέλη μας, Εταιρεία Λογοτεχνών και Πνευματική Συντροφιά Λ/σού, το περιοδικό «Θέματα» και το «Συντονιστικό», στο Πολιτιστικό Κέντρο της Τράπεζας Κύπρου στη Λεμεσό, στις 15/10/2008.

Ανάλυση των διοργανωτών των εκδηλώσεων:

- Οργάνωση από το "Συντονιστικό" : 1 (2) – Βασιλόπιτα
- Συνδιοργάνωση με το "Συντονιστικό" : 2 (1)
- Οργάνωση από σωματεία-μέλη : 9 (8)
- Οργάνωση από άλλους φορείς : 2 (9)



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Έκθεση Πεπραγμένων

Κατά τη χρονιά που ανασκοπούμε, παρουσιάστηκε περαιτέρω μείωση των εκδηλώσεων, με ίση σχεδόν κατανομή των εκδηλώσεων «θεάματος» (εικαστική και εκθέσεις φωτογραφίας) και των εκδηλώσεων «λόγου» (παρουσιάσεις/διαλέξεις). Πιστεύω πως θα πρέπει να αναγνωρίσουμε πως ο δικός μας χώρος μειονεκτεί σε σχέση με παρόμοιους χώρους, τόσο ως προς τη διαμόρφωση, όσο και ως προς τις προσφερόμενες διευκολύνσεις. Ενδεικτικό τούτου αποτελεί και το γεγονός πως ο χώρος μας δεν επιλέγεται πλέον ούτε και από (ορισμένα) σωματεία-μέλη που διοργανώνουν, τακτικά, ανοικτές εκδηλώσεις. Το θετικό, που προσωπικά εντοπίζω, είναι το άνοιγμα νέων χώρων, κυρίως στο ιστορικό κέντρο της πόλης, που θεωρούνται πιο ελκυστικοί (ιδιαίτερα στο νεαρό/νέο κοινό) όπως, για παράδειγμα, (πέραν του Κέντρου Τεχνών του Ιδρύματος Πανίκου Μαυρέλλη και της Στέγης Σύγχρονου Χορού, που αναφέρθηκαν στην περυσινή ανασκόπηση) η Β' Δημοτική Αγορά (που εξελίσσεται, πέραν των θεατρικών, σε χώρο ποικίλων εκδηλώσεων), το Παλιό Ξυδάδικο καθώς και το "Studi8cto", χώροι που φιλοξενούν όλο και περισσότερες εκδηλώσεις που, εν δυνάμει, θα μπορούσαν να φιλοξενηθούν στη «Στέγη». Παράλληλα, σημειώνω πως αν η τιμητική εκδήλωση για τον Λούη Περεντό, όπως και εκείνη της παρουσίασης της έκδοσης «Το άλλο μισό» του ραδιοφωνικού σταθμού «Αστρα» (για τη διοργάνωση της οποίας συζητήθηκε, αρχικά, ο χώρος της «Στέγης» και τελικά πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο του Δήμου Αγίου Αθανασίου) πραγματοποιούνταν στη «Στέγη», θα αντιμετωπίζαμε πολύ σοβαρό πρόβλημα, λόγω της μεγάλης προσέλευσης κοινού.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Στην ανασκόπηση, κατά την προηγούμενη Ε.Γ.Σ. σημείωνα πως η κυβερνητική οικονομική πολιτική χαρακτηρίζεται από τη «γνωστή» λιτότητα η οποία, πρώτ' απ' όλα, πλήττει τον τομέα του πολιτισμού.

Όπως θ' ακούσετε στη συνέχεια, κατά την υποβολή των Οικονομικών Καταστάσεων, όχι μόνο δεν αυξήθηκε η ετήσια χορηγία (όπως και τα έξι τελευταία χρόνια) παρά φέτος (κατόπιν αρκετών υπενθυμίσεων, γραπτώς και δια τηλεφώνου) εξασφαλίσαμε μέρος της χορηγίας για το 2008. Ως εκ τούτου το νέο Δ.Σ. θα πρέπει (αφού διασφαλίσει τόσο το υπόλοιπο της χορηγίας για το 2008, όσο και εκείνη του 2009 – το ύψος της οποίας δεν μας είναι εισέτι γνωστό) να συνεχίσει την προσεκτική διάθεση των οικονομικών κονδυλίων για κάλυψη των λειτουργικών και των λοιπών πάγιων εξόδων και να αναστείλει κάθε νέο (μη «αναγκαίο») προγραμματισμό (π.χ. βελτίωση και αναβάθμιση υποδομής καθώς και πιθανά ανοίγματα σε άλλα προγράμματα συνεδρίων ή εκδόσεων, όπως δηλώναμε την προηγούμενη χρονιά). Ευχής έργον αποτελεί η πραγματοποίηση του στόχου για δημιουργία της ιστοσελίδας, πλεονέκτημα που θα πρέπει να διατηρηθεί πάση θυσία. Επιπλέον, θα πρέπει να ενταθούν οι προσπάθειες για αναζήτηση (επιλεγμένων) χορηγιών, τέτοιων που θα διατηρήσουν αναλλοίωτο το προφίλ που εξαρχής έχουμε καλλιεργήσει (όπως, και πάλι, δηλώναμε στην περυσινή ανασκόπηση).

ΕΠΙΛΟΓΟΣ – ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Για το νέο Δ.Σ. (που θα αναλάβει σε λίγο με εντολή της Ε.Γ.Σ. για τα δύο επόμενα χρόνια) θα πρέπει, κατά τη γνώμη μου, να αποτελέσει και πάλι προτεραιότητα η διατήρηση της εκπροσώπησης του «Συντονιστικού» στην Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Λεμεσού, με εντεινόμενη όμως την προσπάθεια των εκπροσώπων μας να παρεμβαίνουν, συνεχώς, για την ορθολογιστική λειτουργία της. Αναγνωρίζω πως είναι δύσκολη η επίτευξη αυτού του φιλόδοξου στόχου, αλλά το οφείλουμε στα σωματεία-μέλη μας και, κατ' επέκταση, στην ίδια την πόλη μας. Ας δώσουμε, λοιπόν, συνέχεια στην εποικοδομητική σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στη «Στέγη», υπό την προεδρία του Δημάρχου, πιέζοντας εμείς οι ίδιοι για προώθηση των δίκαιων αιτημάτων μας.

Η επαφή και σύνδεσή μας με τις Αρχές της Τοπικής Αυτοδιοίκησης της Μείζονος Λεμεσού δεν έφερε, μέχρι σήμερα, απτά αποτελέσματα και αποτελεί αδυναμία μας, την οποία οφείλουμε να αναγνωρίσουμε και να προωθήσουμε (πιθανόν, η σύνδεσή μας με τοπικά πολιτιστικά σωματεία, όπως η πρόσφατη ένταξη στο δυναμικό μας του Πολιτιστικού Ομίλου Γερμασόγειας, να αποτελεί ένα καλό μέτρο για να «πλευρίσουμε» τις τοπικές αρχές).

Η σημερινή έκθεση πεπραγμένων είναι, για τα Δ.Σ. των οποίων είχα την τιμή να προΐσταμαι, η τελευταία. Καταθέτοντας, σήμερα – 15 χρόνια μετά, την εντολή αισθάνομαι την ανάγκη να ευχαριστήσω, από καρδιάς, όλους τους εκπρόσωπους που, μαζί με τα αντίστοιχα σωματεία, με εμπιστεύθηκαν όλα αυτά τα χρόνια. Είμαι πεπεισμένος, πως όλα όσα έχει πετύχει το «Συντονιστικό», από την ίδρυσή του, οφείλονται πρώτα και κύρια στη διαχρονική στήριξη των σωματείων-μελών του (κακά τα ψέματα, η συμπεριφορά όλων έναντι μας φοβούμαι πως θα ήταν διαφορετική αν ο συνολικός αριθμός των σωματείων-μελών δεν ήταν η πλειοψηφία των πιο δραστήριων σωματείων της πόλης). Κατά δεύτερον, οφείλονται στη συλλογική δουλειά των εκάστοτε Δ.Σ. και στην κατανομή καθηκόντων που, χρόνο με το χρόνο, εφαρμόζουν όλο και περισσότερο ανάμεσα στα μέλη (αξιωματούχους και μη). Τρίτο, αποτελεί ισχυρή πεποίθησή μου, πως οφείλεται στο λόγο που εξαρχής άρθρωσε και συνεχίζει μέχρι σήμερα: να υποστηρίζει θερμά τις θέσεις του χωρίς ακρότητες, να επιχειρηματολογεί όπου διαφωνεί, να σέβεται τους θεσμούς και τις αρχές, να διεκδικεί χωρίς να παραγνωρίζει (κι αυτό είναι κάτι πολύ σημαντικό) πως μαζί μ' εμάς και άλλοι φορείς, σύνολα, ομάδες πίεσης, ακόμα και άτομα διεκδικούν μερίδιο και θέτουν τις δικές τους προτεραιότητες. Και τέλος, οφείλεται στην κατάθεση των απόψεών μας, πάντοτε επώνυμα, είτε γραπτώς, είτε διά ζώσης. Για όλ' αυτά, ευχαριστώ θερμά τα μέλη όλων των Δ.Σ. των οποίων προέδρευα για την πλήρη στήριξή τους.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Έκθεση Πεπραγμένων

Εκ μέρους του απερχόμενου Δ.Σ. ευχαριστώ την τέως (λόγω πρόσφατης συνταξιοδότησης) Γενική Διευθύντρια κυρία Ελένη Νικήτα και τους Λειτουργούς των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Πιστεύω πως η εκτίμηση όλων (της πρώην Γ.Δ. και των Λειτουργών), για το έργο που επιτελεί το «Συντονιστικό», παραμένει ειλικρινής γιατί είμαστε πεπεισμένοι πως έχουμε να επιδείξουμε αποτελέσματα που δικαιολογούν, πλήρως, την ως τώρα χορηγία που μας έχουν παραχωρήσει.

Παρομοίως, ευχαριστίες εκφράζουμε και προς τις Δημοτικές Αρχές της πόλης μας αλλά, ιδιαίτερα, προς τον Δήμαρχο Ανδρέα Χρίστου ο οποίος, συνεχίζοντας την πολιτική του προκατόχου του Δημήτρη Κοντίδη, στηρίζει και εμπιστεύεται το «Συντονιστικό».

Αποχωρώ, λοιπόν, με την ελπίδα πως οι δέκα, συνολικά, υποψηφιότητες που έχουμε μπροστά μας θα οδηγήσουν στην ανάδειξη ενός νέου Δ.Σ. έτοιμου να συνεχίσει και να αναβαθμίσει περαιτέρω το έργο του «Συντονιστικού».

Ιούλιος Φ. Θεοδωρίδης

Πρόεδρος του απερχόμενου Δ.Σ.

Τά μέλη του νέου ΔΣ:

Δώρος Ιερόπουλος - Πρόεδρος και εκπρόσωπος στην Δημοτική Πολιτιστική Επιτροπή

Εύρος Αλεξάνδρου - Αντιπρόεδρος

Λιάνα Πετρίδου-Γεωργίου - Γραμματέας, εκπρόσωπος στη Διαχειριστική Επιτροπή του Δημοτικού Κέντρου Χορού και αρμόδια για τη βιβλιοθήκη

Βούλα Ιωαννίδου - Ταμίας, υπεύθυνη Στέγης, εκπρόσωπος στη Δημοτική Πολιτιστική Επιτροπή και αρμόδια για την ιστοσελίδα

Ξένια Παντελή - Μέλος, υπεύθυνη σε θέματα Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και άλλα συναφή

Τάσος Αριστοτέλους - Μέλος και εκπρόσωπος στο Ιστορικό Αρχείο/Μουσείο/Κέντρο Μελετών του Δήμου Λ/σού

Ερατώ Καντούνα - Μέλος

Εύης Μιχαηλίδης - Μέλος - Υπεύθυνος Εικαστικών Τεχνών

Κλείτος Παϊσιάνος - Μέλος - Υπεύθυνος Μουσικής

Φαίδων Ποταμίτης - Μέλος - Υπεύθυνος για τοπικά θέματα

Εξάλλου, το ΔΣ έχει ορίσει τον Ιούλιο Φ. Θεοδωρίδη ως υπεύθυνο ύλης του Ενημερωτικού Δελτίου

Ολομέλεια που πραγματοποιήθηκε στις 12/11/2009 :

Την Πέμπτη, 12 Νοεμβρίου 2009 η ώρα 6.30 μ.μ. το Συντονιστικό προσκάλεσε τον πρόεδρο και δύο μέλη του Συμβουλίου όλων των Σωματείων-Μελών του σε μια κοινή συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Εκεί τους δόθηκε η ευκαιρία να αναφέρουν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν ως Σωματεία ούτως ώστε το Συντονιστικό να αναλάβει να συντονίσει τα προβλήματα αυτά και να τα προωθήσει στον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης που θα διεξαχθεί αρχές του 2010 στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Εκδηλώσεις στη "Στέγη":

Σάββατο, 10 Οκτωβρίου 2009, ώρα 11.00 π.μ. Ο Σύνδεσμος Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων (ΣΕΚΦ) διοργάνωσε σεμινάριο με θέμα "Προτάσεις για μια ευχάριστη Διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο". Ομιλητής στο σεμινάριο ήταν ο Δρ. Χρήστος Χρηστίδης, Επίτιμος Σχολικός Σύμβουλος Φιλολόγων και πρώην πρόεδρος του Συνδέσμου Φιλολόγων Θεσσαλονίκης και στηρίχθηκε στην παρουσίαση του διδακτικού εγχειριδίου "Ευχάριστα βήματα στην Αρχαία Ελληνική Γραμματική". Το σεμινάριο απευθυνόταν κυρίως σε Φιλολόγους, σε Φοιτητές Φιλοσοφικής Σχολής, καθώς και σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων. Εκ μέρους του ΣΕΚΦ παρουσίασε τον ομιλητή το μέλος του ΚΔΣ Φιλολόγος κα. Βαλεντίνα Σαλτέ.

Σάββατο, 17 Οκτωβρίου 2009, ώρα 6.00 μ.μ. Εγκαινιάστηκε η έκθεση Περσικής Τέχνης και ζωντανών εργαστηρίων που διοργάνωσε η Πρεσβεία του Ιράν με θέμα τις Περσικές μικρογραφίες, τη χαρακτηριστική και την παραδοσιακή κεντητική. Στα πλαίσια της έκθεσης καλλιτέχνες από το Ιράν όπως η κα. Zahra Namvar στις Περσικές μικρογραφίες, η κα. Samira Arabkhar στη χαρακτηριστική σε μέταλλο και η κα. Zeinabsadat Arefi στην παραδοσιακή κεντητική παρουσίασαν ζωντανά εργαστήρια. Η έκθεση διάρκεσε μέχρι τις 19 Οκτωβρίου 2009.

Πέμπτη, 22 Οκτωβρίου 2009, ώρα 8.00 μ.μ. Εγκαινιάστηκε η έκθεση φωτογραφίας που διοργάνωσε το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Κύπρου (ΕΙΚ) σε συνεργασία με τη Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου (ΦΕΚ), Τμήμα Λεμεσού με θέμα "Φωτογράφοι κατά της φτώχειας". Η έκθεση πραγματοποιήθηκε με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Κατά της Φτώχειας (17 Οκτωβρίου 2009) και των Ευρωπαϊκών Ημερών Ανάπτυξης (22-24 Οκτωβρίου 2009). Παρουσιάστηκε μια αξιολογημένη συλλογή φωτογραφιών που υποβλήθηκαν στον ομότιτλο Παγκύπριο Διαγωνισμό Φωτογραφίας που διοργανώθηκε από το ΕΙΚ και τη ΦΕΚ- Λεμεσού. Οι βραβευμένες φωτογραφίες από όλες τις χώρες που συμμετέχουν στο έργο (Κύπρος, Μάλτα, Ουγγαρία, Σλοβενία, Εσθονία και Ρουμανία), θα εκτεθούν σε κοινή έκθεση που προγραμματίζεται στο κτίριο του Γραφείου Euroaid της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στις Βρυξέλλες. Η έκθεση εγκαινιάστηκε από τον Έντιμο Δήμαρχο Λεμεσού κ. Ανδρέα Χρίστου και διάρκεσε μέχρι τις 27 Οκτωβρίου 2009.

Τρίτη, 10 Νοεμβρίου 2009, ώρα 6.45 μ.μ. Ο Σύνδεσμος Ανάπτυξης Δεξιοτήτων Ζωής διοργάνωσε εκδήλωση με σκοπό την ενημέρωση από μέλη που συμμετείχαν σε Ευρωπαϊκά προγράμματα, της οργάνωσης εθελοντών για επιτροπές του Συνδέσμου και την προβολή video σχετικής ταινίας.

Τετάρτη, 11 Νοεμβρίου 2009, ώρα 7.00 μ.μ. Η Εταιρεία Λογοτεχνών Λεμεσού «Βασίλης Μιχαηλίδης» διοργάνωσε εκδήλωση παρουσίασης του βιβλίου της Αλίκης Τελέσκου-Μιχαηλίδου «Ζωή με άρωμα καφέ». Το βιβλίο παρουσίασε η δικηγόρος Μαρία Γιατρού η οποία διάβασε και χαρακτηριστικά αποσπάσματα. Στην παρουσίαση παρευρέθηκε και η συγγραφέας.

Δευτέρα, 16 Νοεμβρίου 2009, ώρα 8.00 μ.μ. Εγκαινιάστηκε η έκθεση φωτογραφίας που διοργάνωσε η Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου (ΦΕΚ), Τμήμα Λεμεσού, σε συνεργασία με την Αμερικανική Πρεσβεία στην Κύπρο με θέμα «Picturing America». Η έκθεση αποτελείται από 40 φωτογραφικές αναπαραγωγές σημαντικής Αμερικανικής τέχνης (συμπεριλαμβανομένων έργων ζωγραφικής, χειροτεχνίας, γλυπτικής, φωτογραφίας και αρχιτεκτονικής) που αποτελούν τη βιτρίνα της καλλιτεχνικής κληρονομιάς των Ηνωμένων Πολιτειών. Η έκθεση εγκαινιάστηκε από τον Πρόεδρο της ΦΕΚ, Τμήμα Λεμεσού, κ. Μάριο Ιωαννίδη και τον εκπρόσωπο της Αμερικανικής Πρεσβείας κ. James Ellikson-Brown, Public Affairs Officer και διάρκεσε μέχρι τις 23 Νοεμβρίου 2009.

Σάββατο, 5 Δεκεμβρίου 2009, ώρα 6.00 μ.μ. Ο Όμιλος Φίλων Βιβλίου σε συνεργασία με τις εκδόσεις "Καλέντη", Αθήνα, διοργάνωσε εκδήλωση με παρουσίαση του βιβλίου της Αλκυόνης Παπαδάκη «αν ήταν όλααλλιώς». Η Αλκυόνη Παπαδάκη με αυτό το βιβλίο της είναι υποψήφια για το βραβείο αναγνωστών 2009. Το βιβλίο παρουσίασε η φιλόλογος Μαρία Ξάνθου. Στην παρουσίαση παρευρέθηκε και η συγγραφέας η οποία υπόγραψε και τα βιβλία της.

Δευτέρα, 7 Δεκεμβρίου 2009, ώρα 7.30 μ.μ. Η Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου, Τμήμα Λεμεσού, σε συνεργασία με την EUROPA DONNA διοργάνωσε έκθεση φωτογραφίας στα πλαίσια των εκδηλώσεων για το μήνα ευαισθητοποίησης σχετικά με τον καρκίνο του μαστού με θέμα "Η παρουσίαση της γυναίκας σε όλες τις φάσεις και πτυχές της ζωής της". Τα εγκαίνια της έκθεσης έγιναν στις 7 Δεκεμβρίου 2009, η ώρα 7.30 μ.μ. και διάρκεσε μέχρι τις 11 Δεκεμβρίου 2009.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Συμμετοχή στο 5ο Συμπόσιο του Δημοτικού Αρχείου :

5ο Επιστημονικό Συμπόσιο Προφορικής Ιστορίας – Παρασκευή 27 Νοεμβρίου μέχρι 29 Νοεμβρίου 2009

Το Ιστορικό Αρχείο-Μουσείο και Κέντρο Μελετών του Δήμου Λεμεσού σε συνεργασία με το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού («Συντονιστικό») διοργάνωσε το 5ο Επιστημονικό Συμπόσιο Προφορικής Ιστορίας με θέμα «Η Λεμεσός του Πολιτισμού: Πρόσωπα, Γεγονότα, Φαινόμενα και Θεσμοί στην Πολιτιστική της Ιστορία» στην αίθουσα συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου. Η έναρξη των εργασιών του Συμποσίου έγινε την Παρασκευή 27 Νοεμβρίου 2009 και περιλάμβανε, το επίσημο άνοιγμα του Συμποσίου από τον Δήμαρχο Λεμεσού κ. Ανδρέα Χρίστου, χαιρετισμό από τον Πρόεδρο του «Συντονιστικού» κ. Δώρο Ιερόπουλο, την κύρια ομιλία από τον κ. Κώστα Μακρίδη, Νομικό και μελετητή της ιστορίας του πολιτισμού της Λεμεσού και την παρουσίαση του τόμου των Πρακτικών του 2ου Συμποσίου («Η Παιδεία εν Λεμεσώ» 2006). Οι εργασίες του Συμποσίου συνεχίστηκαν το Σάββατο 28 Νοεμβρίου και την Κυριακή 29 Νοεμβρίου 2009 με εισηγήσεις γύρω από θέματα που καλύπτουν σημαντικές πτυχές της ιστορίας του πολιτισμού της Λεμεσού κατά τη διάρκεια των τελευταίων αιώνων.

Κατά τη διάρκεια του Συμποσίου λειτούργησε έκθεση αρχειακού υλικού και ενθυμημάτων.

Το Συμπόσιο ήταν ανοικτό για το κοινό.

Βιβλία και περιοδικά που πήραμε:

- Ενημερωτικό Δελτίο Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, Νο.19, Απρίλιος 2009
- Ενημερωτικό Δελτίο Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, Νο.20, Αύγουστος 2009
- "Άνευ", Τεύχος 32, Άνοιξη (Μάρτιος-Μάϊος) 2009
- "Άνευ", Τεύχος 33, Καλοκαίρι (Ιούνιος-Αύγουστος) 2009
- "Ελληνική Ώρα", Τεύχος 15, Μάϊος-Ιούνιος 2009
- "Ελληνική Ώρα", Τεύχος 16, Ιούλιος-Αύγουστος-Σεπτέμβριος 2009
- Ενημερωτικό Δελτίο Πολιτιστικός Όμιλος Γερμασόγειας - Σεπτέμβριος 2009
- Απολογισμός της Εταιρείας Λογοτεχνών Λεμεσού "Βασίλης Μιχαηλίδης" - Οκτώβριος 2009
- Ενημερωτικό Δελτίο Ε.ΚΑ.ΤΕ., Τόμος 6, Τεύχος 9, Οκτώβριος 2009
- Ενημερωτικό Δελτίο Ε.ΚΑ.ΤΕ., Τόμος 6, Τεύχος 9, Νοέμβριος 2009
- Ενημερωτικό Δελτίο/Εκδηλώσεις Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου-Παράρτημα Λεμεσού, Οκτώβριος-Νοέμβριος 2009
- Δελτίο Τύπου Θέατρο Ένα - Οκτώβριος 2009
- Ενημερωτικό Δελτίο Αρ. 4 - Πολιτιστικός Όμιλος Γερμασόγειας
- Ενημερωτικό Δελτίο/Εκδηλώσεις Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου-Παράρτημα Λεμεσού, Δεκέμβριος 2009-Ιανουάριος 2010
- Μικροφιλολογικά τετράδια 8, Ελευθέριος Ζαχαριάδης, Ποιήματα
- Μικροφιλολογικά, περιοδική έκδοση, τεύχος 26, φθινόπωρο 2009
- Δελτίο Τύπου Πνευματικός Όμιλος Λεμεσού