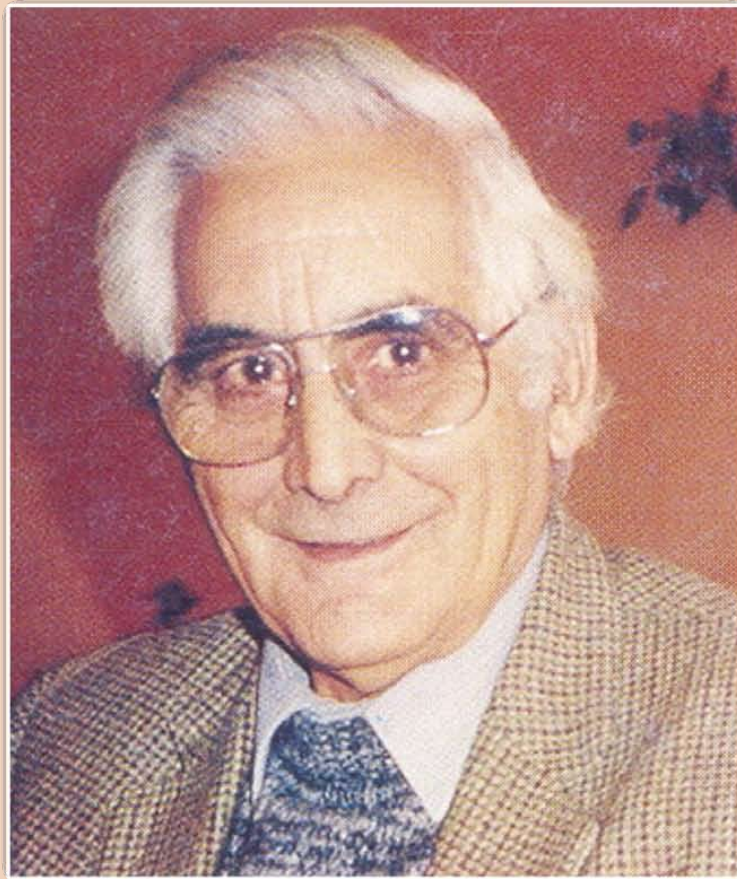




## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

# Μιχάλης Πιτσιλλίδης



*«...Ο αείμνηστος Μιχάλης Πιτσιλλίδης αποτελεί παράδειγμα πνευματικού ανθρώπου που έζησε και δημιούργησε για τον τόπο μας και τους ανθρώπους του, της υπαίθρου και του μόχθου γενικότερα, με συνέπεια και ταπεινότητα. Αυτά, ακριβώς, τα προτερήματά του εκτίμησε ο λαός μας και του το ανταπέδωσε καθιστώντας το έργο του πλατιά αναγνωρίσιμο και δημοφιλές...»*



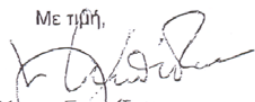
### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ :

- Επιστολή Αρχής Λιμένων Κύπρου, Δελτίο τύπου για το θάνατο του Μιχάλη Πιτσιλλίδη
- Δελτίο τύπου για την Ετήσια Γενική Συνέλευση
- Έκθεση Πεπραγμένων για την περίοδο 2007 – 2008
- Βιβλία-περιοδικά που πήραμε



# ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Επιστολή από Αρχή Λιμένων Κύπρου 17/06/2008

	<b>αρχή λιμενων κυπρου</b> <b>cyprus ports authority</b>	κρήτης 23 1061 Λευκωσία ταχ. θυρ. 22007 1516 Λευκωσία τηλ. 22 817 200 φaks 22 765 420 e-mail: cpa@cpa.gov.cy	23, crete str. 1061 nicosia p.o. box 22007 1516 nicosia tel. + +357 22 817 200 fax + +357 22 765 420 web page: www.cpa.gov.cy
		ΑΛΚ 39/74/Ο/9	
		17 Ιουνίου, 2008	
Συντονιστικό Συμβούλιο Φορέων Λεμεσού  Φαξ: 25749087			
<b>Διατήρηση ραγών στο παλιό λιμάνι Λεμεσού</b>			
<p>Αναφέρομαι στη σχετική επιστολή σας με ημερομηνία 9/6/2008 και σας πληροφορώ ότι τα σχέδια που έχουν ήδη εγκριθεί από την Πολεοδομία, περιλαμβάνουν και τη διατήρηση στη θέση τους των παλιών ραγών, οι οποίες θα συντηρηθούν κατάλληλα.</p>			
			
Με τιμή,  Κώστας Ευριπίδου Προϊστάμενος Κλάδου Πολιτικής Μηχανικής/ Αρχιτεκτονικής για το Γενικό Διευθυντή			

Δελτίο τύπου για τον θάνατο του Μιχάλη Πιτσιλλίδη 30/06/2008

Το Συντονιστικό Συμβούλιο Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού εκφράζει τη βαθιά του θλίψη για τον θάνατο του συμπολίτη μας συγγραφέα Μιχάλη Πιτσιλλίδη.

Ο αείμνηστος Μιχάλης Πιτσιλλίδης αποτελεί παράδειγμα πνευματικού ανθρώπου που έζησε και δημιούργησε για τον τόπο μας και τους ανθρώπους του, της υπαίθρου και του μόχθου γενικότερα, με συνέπεια και ταπεινότητα. Αυτά, ακριβώς, τα προτερήματά του εκτίμησε ο λαός μας και του το ανταπέδωσε καθιστώντας το έργο του πλατιά αναγνωρίσιμο και δημοφιλές.

Ο Δήμος Λεμεσού τον τίμησε με την έκδοση του σημαντικού (για πτυχές της πρόσφατης ιστορίας της πόλης μας) βιβλίου του «Μνήμες της Λεμεσού» (έκδοση 1991). Είμαστε βέβαιοι πως θα τον τιμήσει και πάλι με τη συμβολή του στην έκδοση, τυχόν, ανέκδοτου έργου του καθώς και με άλλες ενέργειες που θα κατατάξουν τον Μιχάλη Πιτσιλλίδη στους δημιουργούς εκείνους που το έργο τους θ' αποτελεί πολύτιμη παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές.

Το «Συντονιστικό» δηλώνει πρόθυμο να συμβάλει στις ενέργειες που θ' αποφασιστούν.

Το Διοικητικό Συμβούλιο



## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

### Δελτίο τύπου : Ετήσια Γενική Συνέλευση

Πραγματοποιήθηκε με επιτυχία, στις 11/07/2008, στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Λεμεσού, η Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Συντονιστικού Συμβουλίου Πολιτιστικών Φορέων Λεμεσού. Στη Συνέλευση, πέραν των εκπροσώπων των 26 σωματείων-μελών, προσκλήθηκαν και έδωσαν το παρόν τους ο Δήμαρχος Λεμεσού Ανδρέας Χρίστου, οι Πρόεδροι των Πολιτιστικών Επιτροπών των Δήμων, Λεμεσού Λόλλος Γιωργαλλέτος, Αγίου Αθανασίου Λία Λεβέντη και Γερμασόγειας Μάριος Οράτης, η Προϊστάμενη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Δήμου Λεμεσού Νάτια Αναξαγόρου καθώς και εκπρόσωποι των υπό ένταξη σωματείων. Σε σύντομες παρεμβάσεις τους όλοι οι εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, εκθείασαν το έργο του «Συντονιστικού» και συμφώνησαν με την ανάγκη διατήρησης και περαιτέρω ανάπτυξης της επαφής και συνεργασίας των Δήμων της Μείζονος Λεμεσού με το όργανο των οργανωμένων πολιτιστικών φορέων της πόλης. Στα πλαίσια των εργασιών της Γενικής Συνέλευσης έγινε η επίσημη παρουσίαση της ιστοσελίδας του «Συντονιστικού» ([www.syntonistiko.com](http://www.syntonistiko.com)), η οποία προκάλεσε πολύ θετικά σχόλια σε όλους τους παρευρεθέντες.

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Λεμεσός, 17 Ιουλίου 2008

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΕΤΗΣΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ- 11/07/2008  
ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΜΕΤΑΞΥ 06/07/2007- 11/07/2008

### ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ Δ.Σ.

Το Δ.Σ. συμπληρώνει σήμερα την πρώτη χρονιά της διетуός του θητείας. Στο υπόλοιπο διάστημα του ενός χρόνου που απομένει, μέχρι τη λήξη της θητείας του, το Δ.Σ. θα εντείνει τις ενέργειές του ώστε να υποβληθούν υποψηφιότητες και από άλλα άτομα, επιπλέον των υποψηφιοτήτων μελών του σημερινού Δ.Σ., με δεδομένη τη μη διεκδίκηση επανεκλογής, τουλάχιστον, από πλευράς των Προέδρου και Αντιπροέδρου/Γραμματέα του Δ.Σ. (οι οποίοι θα έχουν συμπληρώσει δεκατέσσερα συνεχή χρόνια στα αξιώματά τους).

Ο σταθερός στόχος της σταδιακής ανανέωσης των μελών του Δ.Σ. και ιδιαίτερα των αξιωματούχων, έστω κι αν δεν έχει επιτευχθεί, εντούτοις, παραμένει και γι αυτό το Δ.Σ. ζητά τη θετική ανταπόκριση των σωματείων-μελών να προτείνουν συγκεκριμένα στελέχη για εμπλοκή τους στα διοικητικά.

Οι τακτικές συνεδρίες του Δ.Σ. συνεχίζουν να πραγματοποιούνται μια φορά τον μήνα, σε σταθερά προκαθορισμένη μέρα, ενώ με την ανάθεση των καθηκόντων που εφαρμόζεται (Δώρος Ιερόπουλος, Αντιπρόεδρος-Γραμματέας και Βούλα Ιωαννίδου, Ταμίας ως εκπρόσωποι στη Δημοτική Πολιτιστική Επιτροπή και για προετοιμασία της ιστοσελίδας, Λιάνα Πετρίδου-Γεωργίου, Αναπληρώτρια Γραμματέας ως εκπρόσωπος στη Διαχειριστική Επιτροπή του Δημοτικού Κέντρου Χορού και για προώθηση της βιβλιοθήκης, Ξένια Παντελή ως εκπρόσωπος σε θέματα Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και άλλα συναφή, Τάσος Αριστοτέλους ως εκπρόσωπος στο Ιστορικό Αρχείο/Μουσείο/Κέντρο Μελετών του Δήμου Λ/σού) έγινε κατορθωτό να προωθηθούν σημαντικές δραστηριότητες (π.χ. βιβλιοθήκη, ιστοσελίδα, ηλεκτρονικό αρχείο, διεξαγωγή ημερίδων, ηλεκτρονική έκδοση Ενημερωτικού Δελτίου).



## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

### ΕΠΑΦΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ-ΜΕΛΗ

Στην περίοδο που ανασκοπούμε ο συνολικός αριθμός των τακτικών μελών έχει αυξηθεί, από τα 24 στα 26 σωματεία, με την εγγραφή της Χορωδίας Εμμέλεια, του Θεάτρου ΕΝΑ (Παράρτημα Λ/σού) και της Πνευματικής Συντροφιάς Λ/σού, ενώ έχει διαγραφεί η Ομάδα Χορού Ροές (λόγω μη ανταπόκρισής της στις συνεχείς μας προσκλήσεις και με την άρνησή της για πληρωμή οφειλόμενων συνδρομών). Επιπλέον, άρχισε η επίσημη (με βάση το Καταστατικό) διαδικασία εγγραφής του Θεάτρου Versus, για καθαρά διαδικαστικούς λόγους (αναμονή επίσημης εγγραφής του ως σωματείου) εξακολουθεί να εκκρεμεί η εγγραφή του «Πολιτιστικού Ομίλου Γερμασόγειας», ενώ έχει ήδη εκδηλωθεί γραπτώς η πρόθεση του σωματείου "Dancescyrgus" να εγγραφεί ως τακτικό μας μέλος. Επιπρόσθετα, διατηρούμε επαφή με το σωματείο «Νέα Κίνηση Ομάδων Χορού, Χορευτών & Χορογράφων Κύπρου» (το οποίο λειτουργεί τη «Στέγη Σύγχρονου Χορού Κύπρου») καθώς και με τη νεοϊδρυθείσα «Βιβλιολέσχη». Ο στόχος των συναντήσεων κλιμακίου του Δ.Σ. με αντίστοιχα κλιμάκια των σωματείων-μελών μας δεν έχει, δυστυχώς, επιτύχει (στο βαθμό που το έχουμε επιδιώξει) και η ευθύνη, ασφαλώς, βαρύνει το δικό μας Δ.Σ. που δεν πέτυχε να κινήσει το ενδιαφέρον των διοικήσεων όλων των σωματείων, κάτι που θα πρέπει να μας προβληματίσει στο άμεσο μέλλον. Ίσως (και τούτο το καταθέτω για γενικότερο προβληματισμό όλων μας), θα πρέπει να «επενδύσουμε», πιο πρακτικά και πιο αποφασιστικά, στην αλληλοϋποστήριξη μεταξύ των μελών μας και στην προώθηση από κοινού εκδηλώσεων και άλλων πρωτοβουλιών που θα μας φέρουν όλους πιο κοντά για ν' αποκτήσει πραγματικό νόημα η επιδιωκόμενη σύσφιξη των σχέσεων όλων όσοι αποφάσισαν να ενταχθούν στο «Συντονιστικό» και να ενδυναμώσουν έτσι τη φωνή, αλλά και την αποτελεσματικότητα, των οργανωμένων σωματείων της πόλης μας.

### ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΜΑΣ

#### - Ενημερωτικό Δελτίο

Με την έκδοση του 50ού τεύχους και κατόπιν σχετικής απόφασης του Δ.Σ. ολοκληρώνεται η κυκλοφορία του Ε.Δ. με την παρούσα (έντυπη) μορφή. Η συνέχιση της (ηλεκτρονικής του, πλέον) κυκλοφορίας θα γίνεται μέσω της δικής μας ιστοσελίδας η επίσημη παρουσίαση της οποίας προηγήθηκε, σήμερα. Στο τεύχος αρ. 50 δημοσιεύεται επεξήγηση τόσο των προοπτικών, όσο και των δυνατοτήτων που μας παρέχονται πλέον με τη χρησιμοποίηση της τεχνολογίας, για προβολή των δραστηριοτήτων και απόψεών μας.

#### - Ιστοσελίδα ([www.syntonistiko.com](http://www.syntonistiko.com))

Άμεση επιδίωξή μας είναι να γνωστοποιήσουμε την ιστοσελίδα μας σε όσο το δυνατόν περισσότερους από τους μέχρι σήμερα παραλήπτες του Ενημερωτικού Δελτίου (τόσο φορείς και οργανισμούς, όσο και άτομα) αλλά και σε νέους υποψήφιους αναγνώστες καθώς και η δυνατότητα που θα δώσουμε για αποδοχή απαντήσεων και απόψεων στα δημοσιεύματά μας. Επίσης, θεωρούμε σημαντικό το γεγονός της ταυτόχρονης προβολής, στη δική μας ιστοσελίδα, του ιστορικού και των δραστηριοτήτων των σωματείων-μελών μας, αλλά και της δυνατότητας σύνδεσης με τις ξεχωριστές ιστοσελίδες σωματείων μας.

#### - Ηλεκτρονική διεύθυνση ([syntonistiko@cytanet.com.cy](mailto:syntonistiko@cytanet.com.cy))

Η προσπάθεια (για καθέρωση ηλεκτρονικής επικοινωνίας) άρχισε και συνεχίζεται, συστηματικά, αντικαθιστώντας (όπου τούτο προσφέρεται) τους μέχρι σήμερα «παραδοσιακούς» τρόπους (ταχυδρομικώς ή μέσω τηλεομοιοτύπου). Αναμένουμε, λοιπόν, και προτρέπουμε όσα εκ των σωματείων-μελών δεν διαθέτουν ακόμα, να καθιερώσουν αυτή τη μορφή επικοινωνίας. Η άμεση επαφή και αλληλοενημέρωση θα βοηθήσει, ευρύτερα, τις προσπάθειες όλων μας.

#### - Εκδόσεις

Η έκδοση του «Περίπατου στο ιστορικό κέντρο της Λεμεσού», δυστυχώς, δεν έχει πραγματοποιηθεί μέχρι σήμερα λόγω αλλαγής του εκδοτικού οίκου καθώς και «τεχνικής» (αλλά και οικονομικής) φύσεως προβλημάτων.



## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

### ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Δελτίο Τύπου (ημερομηνίας 11/07/2007) για το θάνατο του Γιαννάκη Δ. Ποταμίτη
- Επιστολή στο Δήμο Λ/σού (ημερομηνίας 23/08/2007) με θέμα «Αξιοποίηση Τ/Κ σχολείου επί της οδού Μισιαούλη και Καβάζογλου, στη Λεμεσό»
- Συμμετοχή (κατόπιν πρόσκλησης) σε σύσκεψη στο Υ.Π.Π. (05/11/2007) με θέμα την καθιέρωση του 2008 ως Ευρωπαϊκού Έτους Διαπολιτισμικού Διαλόγου
- Διοργάνωση, στη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, στις 17/11/2007, παρουσίασης (κατόπιν δικού μας αιτήματος προς το Υ.Π.Π.) στα σωματεία-μέλη του «Συντονιστικού» των αποφάσεων της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για ανακήρυξη του 2008 σε «Ευρωπαϊκό Έτος Διαπολιτισμικού Διαλόγου», της στρατηγικής επικοινωνίας που έχει υιοθετήσει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή, της πρότασης που κατέθεσε στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή το Υ.Π.Π. ως εθνικός συντονιστικός φορέας για το Έτος και των εισηγήσεων προς τους Φορείς για συμμετοχή τους από τους Λειτουργούς του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού Κώστα Γεωργιάδη (ΕΜΕ) και την κα Βαλεντίνα Δημητριάδου-Σαλτέ (Λειτουργό Γραφείου Γενικής Διευθύντριας)
- Συνδιοργάνωση, με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υ.Π.Π.Ο. και με συνεργαζόμενους φορείς την Ένωση Λογοτεχνών Κύπρου, την Εταιρεία Λογοτεχνών Λεμεσού «Βασίλης Μιχαηλίδης» και τον Σύνδεσμο Ελλήνων Κυπρίων Φιλολόγων (Ο.Ε.Λ.Μ.Ε.Κ.) Ημερίδων για τον Δημήτρη Λιπέρτη, στην αίθουσα Καστελλιώτισσα στη Λ/σία, στις 30/11/2007 και για τον Βασίλη Μιχαηλίδη, στη Δημοτική Πινακοθήκη Λ/σού, την 01/12/2007, με εισηγητές (πανεπιστημιακούς και μελετητές) από την Κύπρο και την Ελλάδα
- Επιστολή στο Δήμο Λ/σού (ημερομηνίας 13/12/2007) με θέμα «Πρόθεση μετονομασίας οδού «Λε Κορμπυζιέ» σε «Σάββα Σάββα»
- Δελτίο Τύπου (ημερομηνίας 19/01/2008) για την κατεδάφιση της Κλινικής Τριτοφτίδη
- Τελετή για κόψιμο της Βασιλόπιτας, στις 30/01/2008, στη «Στέγη», από τους Δημάρχους Κάτω Πολεμιδιών και Αγίου Αθανασίου και τον Αντιδήμαρχο Λεμεσού
- Επιστολή μας (ημερομηνίας 04/03/2008) στο Τμήμα Διαχείρισης Τ/Κ Περιουσιών, με θέμα την αξιοποίηση του Τ/Κ σχολείου στην οδό Μισιαούλη και Καβάζογλου, στη Λεμεσό
- Επιστολή μας (ημερομηνίας 17/03/2008) προς το Θέατρο ΣΚΑΛΑ για την πρόσφατη καταστροφή του θεατρικού του χώρου από πυρκαγιά
- Συμμετοχή εκπροσώπων μας στην Ημερίδα με θέμα «Προς ένα ζωντανό Θεατρικό Μουσείο», την οποία διοργάνωσε η Θεατρική Πορεία Λ/σού σε συνεργασία με τον Δήμο Λ/σού, με αφορμή την Παγκόσμια μέρα Θεάτρου, στο Δημοτικό Μέγαρο Λ/σού, στις 22/03/2008
- Συμμετοχή μας στην Ιδρυτική Συνέλευση του σωματείου «Οι φίλοι του ΤΕ.ΠΑ.Κ.» και εκλογή του Αντιπροέδρου/Γραμματέα του Δ.Σ. Δώρου Ιερόπουλου στην προσωρινή Επιτροπή
- Εκδήλωση/παρουσίαση του Ανθολόγιου «Ανεμόεσσα Κύπρος» - 24 Τουρκοκύπριοι ποιητές, στις 28/03/2008, στο Πολιτιστικό Κέντρο της Τράπεζας Κύπρου στη Λεμεσό, στην παρουσία και με προσφώνηση του Δημάρχου Λ/σού καθώς και τριών Τουρκοκυπρίων ποιητών (συνδιοργάνωση της εκδήλωσης με την Πνευματική Συντροφιά Λ/σού και την Εταιρεία Λογοτεχνών Λ/σού «Βασίλης Μιχαηλίδης», με τη στήριξη της Ένωσης Λογοτεχνών Κύπρου, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έτους Διαπολιτισμικού Διαλόγου 2008)
- Έκδοση εκτεταμένης ανακοίνωσης (ημερομηνίας 04/04/2008) με θέμα την αναφερόμενη ημερίδα για το Θεατρικό Μουσείο
- Δελτίο Τύπου (ημερομηνίας 19/01/2008) για την κατεδάφιση της Κλινικής Τριτοφτίδη
- Τελετή για κόψιμο της Βασιλόπιτας, στις 30/01/2008, στη «Στέγη», από τους Δημάρχους Κάτω Πολεμιδιών και Αγίου Αθανασίου και τον Αντιδήμαρχο Λεμεσού



## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

### ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Επιστολή μας (ημερομηνίας 04/03/2008) στο Τμήμα Διαχείρισης Τ/Κ Περιουσιών, με θέμα την αξιοποίηση του Τ/Κ σχολείου στην οδό Μισιαούλη και Καβάζογλου, στη Λεμεσό
- Επιστολή μας (ημερομηνίας 17/03/2008) προς το Θέατρο ΣΚΑΛΑ για την πρόσφατη καταστροφή του θεατρικού του χώρου από πυρκαγιά
- Συμμετοχή εκπροσώπων μας στην Ημερίδα με θέμα «Προς ένα ζωντανό Θεατρικό Μουσείο», την οποία διοργάνωσε η Θεατρική Πορεία Λ/σού σε συνεργασία με τον Δήμο Λ/σού, με αφορμή την Παγκόσμια μέρα Θεάτρου, στο Δημοτικό Μέγαρο Λ/σού, στις 22/03/2008
- Συμμετοχή μας στην Ιδρυτική Συνέλευση του σωματείου «Οι φίλοι του ΤΕ.ΠΑ.Κ.» και εκλογή του Αντιπροέδρου/Γραμματέα του Δ.Σ. Δώρου Ιερόπουλου στην προσωρινή Επιτροπή
- Εκδήλωση/παρουσίαση του Ανθολογίου «Ανεμόεσσα Κύπρος» - 24 Τουρκοκύπριοι ποιητές, στις 28/03/2008, στο Πολιτιστικό Κέντρο της Τράπεζας Κύπρου στη Λεμεσό, στην παρουσία και με προσφώνηση του Δημάρχου Λ/σού καθώς και τριών Τουρκοκυπρίων ποιητών (συνδιοργάνωση της εκδήλωσης με την Πνευματική Συντροφιά Λ/σού και την Εταιρεία Λογοτεχνών Λ/σού «Βασίλης Μιχαηλίδης», με τη στήριξη της Ένωσης Λογοτεχνών Κύπρου, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Έτους Διαπολιτισμικού Διαλόγου 2008)
- Έκδοση εκτεταμένης ανακοίνωσης (ημερομηνίας 04/04/2008) με θέμα την αναφερόμενη ημερίδα για το Θεατρικό Μουσείο
- Έκδοση δελτίου τύπου (ημερομηνίας 09/04/2008) με θέμα «Μέγαρο Πολιτισμού vs βασικής πολιτιστικής υποδομής» το οποίο, μαζί με την αντίστοιχη ανακοίνωση ομάδας ανθρώπων του πολιτισμού, έδωσε το έναυσμα για τη μεγαλύτερη και σημαντικότερη (μέχρι σήμερα) δημόσια προβολή, συζήτηση, αντιπαράθεση για ένα τεράστιου προϋπολογισμού έργο υποδομής (με δημιουργία ιστολογίου, συλλογή και δημοσιοποίηση υπογραφών υποστήριξης, δημιουργία Επιτροπής Πολιτών για τον Πολιτισμό)
- Συμμετοχή μας στην ανοικτή παρουσίαση/συζήτηση των σχεδίων για το Κέντρο της πόλης της Λ/σού, στις 28/05/2008, στο Δημοτικό Μέγαρο (διοργάνωση Δήμου Λ/σού και Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως)

### ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

- Δημιουργία Βιβλιοθήκης

Με την εγκατάσταση του συστήματος «ΑΒΕΚΤ» η «ηλεκτρονική μορφή» της υπό σύσταση βιβλιοθήκης θα είναι, πλέον, έτοιμη για δημοσίευση στην ιστοσελίδα μας και απομένει να αποφασίσει το Δ.Σ. για τη διαχείρισή της (δανειστική ή άλλως πως).

- Εκδηλώσεις

Όπως κάθε χρονιά, γίνεται αναλυτική παρουσίαση των εκδηλώσεων που έχουν διοργανωθεί στο χώρο της «Στέγης» κατά την περίοδο που ανασκοπούμε (σημειώνονται σε παρένθεση, για σκοπούς σύγκρισης, οι αντίστοιχοι αριθμοί της προηγούμενης περιόδου):

- Παρουσιάσεις βιβλίου : 2 (6)
- Διαλέξεις : 2 (4)
- Εκθέσεις εικαστικών : 4 (5)
- Εκθέσεις φωτογραφίας: 4 (2)
- Άλλες εκδηλώσεις : 9 (4) – συναυλία/προβολές/συσκέψεις
- Σύνολο εκδηλώσεων : 20 (21)

Φέτος, σε αντίθεση με την αντίστοιχη περσινή χρονιά, πέραν της περαιτέρω μείωσης των εκδηλώσεων, η πλειοψηφία (περίπου, 3 προς 1) αφορούσε εκδηλώσεις «θεάματος» (εκθέσεις/προβολές/συναυλία) έναντι των εκδηλώσεων «λόγου» (παρουσιάσεις/διαλέξεις). Μια πρώτη εκτίμηση δείχνει πως τούτο οφείλεται στη χρησιμοποίηση άλλων χώρων καθώς και στο άνοιγμα ενός ακόμα παρόμοιου (με τη Στέγη) χώρου, του Κέντρου Τεχνών του Ιδρύματος Πανίκου Μαυρέλλη καθώς και της Στέγης Σύγχρονου Χορού.



## ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

### ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Ανάλυση των διοργανωτών των εκδηλώσεων:

- Οργάνωση από το "Συντονιστικό" : 2 (0) – Βασιλόπιτα/Ε.Γ.Σ.
- Συνδιοργάνωση με το "Συντονιστικό" : 1 (5)
- Οργάνωση από σωματεία-μέλη : 8 (9)
- Οργάνωση από άλλους φορείς : 9 (7)

Η επίτευξη του στόχου (ως εφαρμογή σχετικής απόφασης προηγούμενης Γενικής Συνέλευσης, κατόπιν επιθυμίας σωματείων-μελών) για ελαχιστοποίηση (ουσιαστικά σε μηδενισμό) των εκδηλώσεων με διοργανωτή ή συνδιοργανωτή το «Συντονιστικό», οδήγησε ταυτόχρονα και στη συνεχή μείωση του συνόλου των εκδηλώσεων, ενώ η Στέγη ζητείται και χρησιμοποιείται σταθερά από (πολύ περιορισμένο) αριθμό σωματείων-μελών. Εξακολουθεί να είναι ενθαρρυντικό πως παραμένει σταθερός αριθμός φορέων που συνεχίζουν να απευθύνονται σ' εμάς για ουσιαστικές εκδηλώσεις τους (χαμηλού, όμως, προφίλ και προϋπολογισμού) κάτι που κάθε άλλο παρά μας βρίσκει αντιθετους (π.χ. – για τη χρονιά που ανασκοπούμε – Πρεσβείες Ρουμανίας και Ιράν, Προξενείο Ιταλίας, Ίδρυμα Θεοτόκος, Ίδρυμα Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ'). Ζητούμε, λοιπόν, ιδιαίτερα από τα σωματεία-μέλη, να μην αποκλείουν τη Στέγη, τουλάχιστον, για όσες εκδηλώσεις τους θεωρούνται κατάλληλες για τα δεδομένα του χώρου, λαμβάνοντας υπόψη πως όχι μόνο δεν επιβαρύνονται με έξοδα αλλά και στηρίζουν περαιτέρω την προσπάθεια του «Συντονιστικού».

- Σημειώνουμε, επίσης, την πρόσφατη πρόσληψη της δημοσιογράφου Χριστιάνας Διονυσίου, ως λειτουργού της Στέγης, στην κατάρτιση και στις ικανότητες της οποίας στηρίζουμε και την προσπάθεια αναβάθμισης της προσφοράς και των διευκολύνσεών μας τόσο προς όλα τα σωματεία-μέλη, όσο και στους υπόλοιπους συνεργαζόμενους Φορείς και Αρχές.

### ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Ακολουθεί, βέβαια, ως ξεχωριστό θέμα της Συνέλευσης η υποβολή των Οικονομικών Καταστάσεων, ωστόσο και σήμερα θα προηγηθεί μια συνοπτική αναφορά στα πλαίσια της Έκθεσης Πεπραγμένων, σε θέματα οικονομικής πολιτικής που εφαρμόζει το Δ.Σ.

Επειδή, παρά την πρόσφατη κυβερνητική αλλαγή, τα θέματα της οικονομικής πολιτικής, φαίνεται πως, συνεχίζει να τα χαρακτηρίζει η γνωστή λιτότητα, η ετήσια χορηγία παραμένει (όπως και τα πέντε τελευταία χρόνια) στα ίδια, περίπου, επίπεδα (με τη φετινή ελαφρώς μειωμένη). Ως εκ τούτου η κάλυψη των λειτουργικών και των λοιπών πάγιων εξόδων, τα οποία έχουν αυξηθεί αισθητά (δηλαδή, το ενοίκιο, το ρεύμα καθώς και άλλες αναγκαίες υπηρεσίες) θα πρέπει να καλυφθούν υποχρεωτικά εις βάρος κάθε άλλου νέου προγραμματισμού (βελτίωση και αναβάθμιση υποδομής, πιθανά ανοίγματα σε άλλα προγράμματα συνεδρίων ή εκδόσεων κ.λπ.). Το Δ.Σ. θα μελετήσει την όλη κατάσταση και θα καταλείψει το διαθέσιμο κονδύλι, όσο πιο παραγωγικά, χωρίς να αφήσει ημιτελή τα σχέδια που έχουν ήδη τροχοδρομηθεί (δημιουργία ιστοσελίδας, ηλεκτρονική έκδοση του Ενημερωτικού Δελτίου, ηλεκτρονική καταγραφή της Βιβλιοθήκης).

Παράλληλα, μας προβληματίζει πλέον σοβαρά το θέμα των προσπαθειών για αναζήτηση (επιλεγμένων) χορηγιών, τέτοιων που θα διατηρήσουν αναλλοίωτο το προφίλ που εξαρχής έχουμε καλλιεργήσει.

### ΕΠΙΛΟΓΟΣ – ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Επειδή μέχρι σήμερα δεν υπήρξε ανταπόκριση, από πλευράς των σωματείων-μελών, να ασκήσουν το Καταστατικό τους δικαίωμα και να υποβάλουν σχετικές προτάσεις προς το Δ.Σ. για ανακήρυξη απόμων ως Παρεπιδήμων Μελών και επειδή το Δ.Σ. εξακολουθεί να πιστεύει πως η καθιέρωση του θεσμού θα επεκτείνει την εμβέλεια του «Συντονιστικού», σκοπεύει να συζητήσει το ίδιο προτάσεις που θα κατατεθούν από τα μέλη του Δ.Σ. Και πάλιν όμως, το Δ.Σ. θα αναζητήσει τρόπους έκφρασης απόψεων από τα ίδια τα σωματεία-μέλη, είτε με κυκλοφορία του καταλόγου υποψηφίων, είτε άλλως πως.

Για το νέο Δ.Σ. (που έλαβε την εντολή στην προηγούμενη Ε.Γ.Σ.), αποτέλεσε προτεραιότητα η διατήρηση της εκπροσώπησης του «Συντονιστικού» στην Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Λεμεσού. Για τη θετική κατάληξη του στόχου, καθοριστικό ρόλο έπαιξε η σταλάντευτα θετική στάση του Δημάρχου της πόλης μας, τον οποίο και ευχαριστούμε ιδιαίτερα. Ταυτόχρονα, εκφράζουμε τη λύπη μας (για να μην πούμε την απογοήτευση μας) για την υποβάθμιση της λειτουργίας της Π.Ε. (θέμα που δεν αποτελεί πρόθεσή μας να συζητήσουμε σήμερα). Δηλώνουμε, με έμφαση, πως μέσω των δύο εκπροσώπων μας θα συνδράμουμε με σοβαρότητα σε κάθε προσπάθεια του Δημάρχου, του Δημοτικού Συμβουλίου, αλλά και των Πολιτιστικών Υπηρεσιών για σωστή και προπαντός αποδοτική λειτουργία της Π.Ε. Όσο για τις Αρχές της Τοπικής Αυτοδιοίκησης της Μείζονος Λεμεσού, η προσπάθειά μας για να αποκτηθεί μόνιμη σύνδεση και συνεργασία θα συνεχιστεί και θα ενταθεί στο εγγύς μέλλον.



# ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

## ΕΠΙΛΟΓΟΣ – ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Δεν θα αποφύγω, ούτε σήμερα, να επαναλάβω, έστω κι αν γίνομαι φορτικός, την πεποίθηση του συνόλου του Δ.Σ. πως το καθοδηγητικό μας όργανο επιβάλλεται να ανανεωθεί με την αντικατάσταση, τουλάχιστον, αξιωματούχων μελών του. Απομένει ένας ολόκληρος χρόνος που μας χωρίζει από τις αρχαιρεσίες για την εκλογή νέου Δ.Σ. (στην αμέσως επόμενη Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση) και θα πρέπει, το αργότερο μέχρι τον επόμενο Ιούνιο, να προετοιμαστεί μια διάδοχη κατάσταση. Οριστική και αμετάκλητη πρόθεση, τόσο του Αντιπρόεδρου/Γραμματέα του Δ.Σ., όσο και εμένα προσωπικά, παραμένει να μη διεκδικήσουμε ξανά εκλογή μας.

Ευχαριστώ, πρώτ' απ' όλα, τα μέλη του σημερινού Δ.Σ. για την ανταπόκρισή τους στην προσπάθεια που καταβάλλει το σώμα, με την κατανομή ευθυνών, να καταστεί πιο αποτελεσματικό.

Ευχαριστώ, τους εκπρόσωπους των σωματείων-μελών που βρίσκονται σήμερα μαζί μας και προτρέπω να συμβάλουν (τόσο τα αντίστοιχα Δ.Σ., όσο και οι ίδιοι) στην εξεύρεση μόνιμου αντικαταστάτη τους που, μαζί με τους ίδιους, θα αποτελούν μόνιμο συνδυαστικό κρίκο του κάθε σωματείου-μέλους με το «Συντονιστικό».

Χρόνο με το χρόνο, η καταγραφή των παρεμβάσεων και δραστηριοτήτων επιβεβαιώνει τη σημαντική θέση που κατέχει και διατηρεί το «Συντονιστικό» στο πολιτισμικό τοπίο του τόπου. Αξίζει, λοιπόν, να το διατηρήσουμε ενεργητικά παρόν και με διαρκώς αυξανόμενη την εμβέλεια και αποτελεσματικότητά του. Από την άλλη, τα ίδια τα σωματεία-μέλη, χωρίς να απεμπολούν την αυτονομία τους, επιβάλλεται να αναπτύξουν πρακτικούς τρόπους συνεργασίας και αλληλεγγύης αναμεταξύ τους. Αυτό θα προσδώσει σε όλους μας δύναμη και θα δημιουργήσει σωστές προϋποθέσεις αποδοχής και ουσιαστικής συμμετοχής του ντόπιου καλλιτεχνικού δυναμικού στα πολιτιστικά δρώμενα, αλλά και (γιατί όχι) περαιτέρω, ποιοτικής και αισθητικής, αναβάθμισης της προσφοράς και της δημιουργικής τους προσπάθειας.

Τέλος, εκ μέρους του Δ.Σ., ευχαριστώ από καρδιάς τη Γενική Διευθύντρια και τους Λειτουργούς των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για τη θετική ανταπόκριση και εμπιστοσύνη τους στις προσπάθειές μας.

Ιούλιος Φ. Θεοδωρίδης  
Πρόεδρος του Δ.Σ.

## ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ:

- Πολιτιστικές Υπηρεσίες Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, 11th European Dance Festival-11ο Ευρωπαϊκό φεστιβάλ χορού, 7 Μαΐου-23 Ιουνίου 2008.
- «Ελληνική Ώρα» - τεύχος 9, Μάιος-Ιούνιος 2008.
- «Ελληνική Ώρα» - τεύχος 10, Ιούλιος-Αύγουστος 2008.
- Ενημερωτικό Δελτίο Ε.ΚΑ.ΤΕ. (Ιούλιος-Αύγουστος 2008-τόμος 5, τεύχος 4).

Παρακαλούμε τους αναγνώστες του Ενημερωτικού Δελτίου καθώς και όσους ενδιαφέρονται για πολιτιστικά θέματα να μας κοινοποιήσουν την ηλεκτρονική τους διεύθυνση για να έχουμε τη δυνατότητα να τους αποστέλλουμε ανακοινώσεις και να τους ενημερώνουμε για διάφορα ζητήματα. Επίσης, για σκοπούς άμεσης επικοινωνίας μεταξύ μας θα επιθυμούσαμε να μας ενημερώσετε και για τα υπόλοιπα στοιχεία σας (όπως διεύθυνση, φαξ, τηλέφωνο κλπ).

Προς όλα τα σωματεία-μέλη

Επιθυμούμε όπως κάθε σωματείο-μέλος μας ενημερώνει εγκαίρως για τις εκδηλώσεις που διοργανώνει και γενικά για τις δραστηριότητες του. Με αυτό τον τρόπο θα έχουμε την δυνατότητα να πληροφορούμε άμεσα τα υπόλοιπα σωματεία-μέλη. Έτσι θα αναπτυχθεί μία εποικοδομητική επικοινωνία ανάμεσα στα μέλη που θα συμβάλει στην καλλιέργεια συνεργασίας μεταξύ τους και στην ενδυνάμωση των σχέσεων τους.



“ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ”  
“Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών”

16ης Ιουνίου 1943 αρ. 7 και Βικτωρος Ουγκώ, 3022 Λεμεσός

Τ.Θ. 56467, 3307 Λεμεσός

Τηλ.: 25 74 91 79, Φαξ: 25 74 90 87

Ηλεκτρονική διεύθυνση: syntonistiko@cytanet.com.cy

www.syntonistiko.com