



Ενημερωτικό Δελτίο

Τεύχος 36

Οκτώβρης - Δεκέμβρης 2004

*Η πρώην οικία
Επάρχου προορίζεται
να στεγάσει,
σωστά ανακαινισμένη
και διαρρυθμισμένη,
το υπό δημιουργία
«Αρχείο, Μουσείο
και Κέντρο Μελετών
της Ιστορίας
της Λεμεσού».*



**Σ' αυτό
ΤΟ
τεύχος**

- Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση - 09/07/2004

Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση - 09/07/2004

ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ

Η έκθεση που ακολουθεί αφορά στην περίοδο μεταξύ της προηγούμενης Ε.Γ.Σ., δηλαδή από 28/06/2003, μέχρι σήμερα.

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ Δ.Σ.

Το Δ.Σ. συμπληρώνει σήμερα τον πρώτο χρόνο της διετούς του θητείας.

Απομένει, λοιπόν, ένας χρόνος στη διάρκεια του οποίου το τωρινό Δ.Σ. οφείλει (για να φανεί συνεπές με τις διακηρύξεις στις δύο, τουλάχιστον, προηγούμενες Ε.Γ.Σ.) να δημιουργήσει τις κατάλληλες προϋποθέσεις ώστε να προκύψει η επιδιωκόμενη ανανέωση αξιωματούχων-μελών του.

Αλλωστε, η μέχρι σήμερα επιτυχής πορεία του «Συντονιστικού» προβάλλει, ως ένα των παραγόντων που έπαιξαν καθοριστικό ρόλο, την ομαδικότητα στην ανάληψη ευθύνης και τη συλλογικότητα στη λήψη των αποφάσεων.

ΕΠΑΦΗ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΑ ΣΩΜΑΤΕΙΑ-ΜΕΛΗ

Στην περίοδο που ανασκοπούμε ο συνολικός αριθμός των τακτικών μελών έχει αυξηθεί από τα 18 στα 22 σωματεία. Νέα μέλη αποτελούν (κατά σειράν εγγραφής τους) το Κέντρο Ευαγόρα Λανίτη, η Εταιρεία Λογοτεχνών Λεμεσού «Βασίλειος Μιχαηλίδης», ο Σύνδεσμος «Φίλοι του Χορού» και η Χορωδία Αρίονες.

Αντικειμενικά, διαπιστώνεται πως το «Συντονιστικό» εμπλουτίζεται με νέα δραστήρια σωματεία που ευχόμαστε να προσδώσουν περαιτέρω κύρος, αλλά και μια νέα δυναμική στην όλη πολλαπλή λειτουργία μας.

Η περυσινή διοργάνωση του Γ' Πολιτιστικού μας Φεστιβάλ πέτυχε, πιστεύουμε, ακόμη καλύτερα αποτελέσματα σμικρύνοντας το πρόβλημα επαφής και συνεργασίας μεταξύ των σωματείων-μελών.

Ο θεσμός των Ολομελειών φαίνεται ότι φθίνει και ως εκ τούτου περιορίζεται στη σύγκληση, κυρίως, για θέματα οργάνωσης του Πολιτιστικού Φεστιβάλ (το οποίο, ευτυχώς, συγκεντρώνει το ιδιαίτερο ενδιαφέρον από πλευράς των σωματείων-μελών).

ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΜΑΣ

- Ενημερωτικό Δελτίο

Η έκδοση συνεχίζει, κανονικά, ανά τριμηνία.

Σύντομα, θα πρέπει να υλοποιήσουμε την απόφαση του Δ.Σ. για την απόκτηση δικής μας ιστοσελίδας για δημοσίευση τόσο του Ενημερωτικού Δελτίου, όσο και για άλλα θέματα ιδιαίτερης προβολής των δραστηριοτήτων μας (εκδηλώσεις στη «Στέγη», Δελτία Τύπου κ. ά.).

Υπενθυμίζουμε πως έχουμε αποκτήσει ηλεκτρονική διεύθυνση (syntonistiko@cytanet.com.cy) και καλούμε ξανά τα σωματεία-μέλη να την χρησιμοποιούν, αποστέλλοντάς μας οτιδήποτε θεωρούν πως είναι χρήσιμο να το γνωρίζουμε γι αυτά (ήδη έχουν ανταποκριθεί, θετικά, η Ε.Θ.Α.Λ. και το ΡΙΑΛΤΟ).

- Εκδόσεις

Η έναρξη της εκδοτικής μας δραστηριότητας υλοποιείται, σύντομα, με την έκδοση της Επετηρίδας «Τα 10 πρώτα χρόνια, 1992-2002» η επίσημη παρουσίαση της οποίας αναμένεται να αποτελέσει την έναρξη των δραστηριοτήτων μας στη «Στέγη» κατά τη νέα περίοδο της φετινής χρονιάς (μετά τις θερινές διακοπές).

Μέχρι τότε, θα έχουμε να ανακοινώσουμε νεότερα και για τη δεύτερη, προγραμματισμένη, έκδοση του «Περίπατου στο ιστορικό κέντρο της Λεμεσού», που και αυτή διανύει τα τελικά στάδια προετοιμασίας της.

ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Πέραν της καταγραφής του συνόλου των παρεμβάσεών μας, που θα γίνει και στην παρούσα έκθεση, επιχειρούμε σήμερα μίαν ανασκόπηση των αποτελεσμάτων (θετικών, αλλά και αρνητικών) για τις παρεμβάσεις ώστε να καταδειχθεί και ο βαθμός αποτελεσματικότητας των ενεργειών και απόψεών μας:

- Ενοικίαση/εκχώρηση της "Χαβούζας" στο Συμβούλιο Υδατοπρομήθειας Λεμεσού
Θεωρούμε πολύ θετικό και συνάμα ενθαρρυντικό το γεγονός της επίδειξης ενδιαφέροντος, με σχεδιασμό και παρουσίαση προτάσεων, εκ μέρους ομάδας μαθητών της Β΄ Τεχνικής Σχολής Λ/σού, ενώ παραμένει το θέμα υπό την επίβλεψη/τελική έγκριση του Τμήματος Αρχαιοτήτων.
- Αίθουσα "Πλουτή Σέρβα" στο υπόγειο της Πλατείας Ηρώων
Δυστυχώς, η αίθουσα παραμένει, παρά την πρόσκληση από πλευράς του Δημάρχου προς το Ε.ΚΑ.ΤΕ., αναξιοποίητη.
- Ανταλλαγή απόψεων σχετικά με θέματα ανάπτυξης πολιτιστικής υποδομής και συντονισμού με τον Δήμο Λεμεσού καθώς και αξιοποίησης/βελτίωσης δημοτικών πολιτιστικών στεγών
Πραγματοποίηση συνάντησης με την Προϊστάμενη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών, στη «Στέγη», στις 07/04/2004, με στόχο την προώθηση, μέσω της λειτουργίας της Δημοτικής Πολιτιστικής Επιτροπής, για επίλυση βασικών προβλημάτων χωρίς, μέχρι στιγμής, την επίτευξη πρακτικών αποτελεσμάτων.
- Επιστολή μας στον Υπουργό Συγκοινωνιών και Έργων, με ιδιαίτερη αναφορά στην ανάδειξη της παλαιοχριστιανικής βασιλικής στην περιοχή Ζιγκ-Ζαγκ.
Επιτέλους, έχει διατεθεί ένα (πολύ περιορισμένο, ύψους ΛΚ10.000,00) κονδύλι το οποίο, όμως, οδήγησε στην προσωρινή επικάλυψη του ανασκαφέντος μνημείου.
- Εναρξη των εργασιών αποπεράτωσης του νέου θεατρικού χώρου της Ε.Θ.Α.Λ.
Έχει αποπερατωθεί και λειτουργήσει ο πρώτος των δύο θεατρικών χώρων με μέρος της εξαγγελθείσας κρατικής χορηγίας, αλλά και με «γενναία» χορηγία ιδιωτικής εταιρείας. Οι προσπάθειες επικεντρώνονται τώρα στην εξασφάλιση της υπόλοιπης/επιπρόσθετης χορηγίας για ολοκλήρωση του δεύτερου, κύριου, θεατρικού χώρου.
- Η χορηγία του κράτους προς τα ποδοσφαιρικά σωματεία
Δυστυχώς, έχει πραγματοποιηθεί, ελπίζουμε (λόγω περιορισμών της Ε.Ε.) για τελευταία φορά. Σημειώνουμε τη θετική έναντι της χορηγίας, παρά τις «επιφυλάξεις», τοποθέτηση της Βουλής των Αντιπροσώπων.
Επίσης, απαντητική επιστολή του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού μας γνωστοποιεί τις αποφάσεις της Κυβέρνησης για δημιουργία σύγχρονου Μεγάλου Πολιτισμού, το οποίο θα στεγάσει το Κέντρο Μουσικής και την Κρατική Βιβλιοθήκη, τη στέγαση της Κρατικής Πινακοθήκης σε διατηρητέο κτίριο του Υπουργείου Εσωτερικών καθώς και την παράλληλη τροχιοδρόμηση και άλλων σχεδίων για τη δημιουργία βασικών έργων υποδομής.
Η σειρά επαφών, κυρίως, για τη δημιουργία προϋποθέσεων συνεργασίας με τους εκπρόσωπους της Τοπικής Αυτοδιοίκησης της Μείζονος Λεμεσού καθώς και του Δήμου Αμμοχώστου, πρέπει να αναγνωρίσουμε πως, δυστυχώς, δεν έφερε μέχρι σήμερα θετικά αποτελέσματα, πέραν των μεμονωμένων συνεργασιών με σωματεία-μέλη, οι οποίες οφείλονται, αποκλειστικά, σε ενέργειες των ιδίων (των σωματείων).
- Επιστολή στον Υπουργό Εσωτερικών κ. Ανδρέα Χρίστου, στις 07/07/2003, για τις πρόνοιες του Σχεδίου Περιοχής Κέντρου Λ/σού
Απαντητική επιστολή, ημερομηνίας 13/10/2003, με την οποία γίνεται καταχώρηση των ενστάσεών μας στο αρχείο του Υπουργείου, στα πλαίσια της διαδικασίας εξέτασης.
Επίσης, απαντητική επιστολή του Δήμου Λ/σού, ημερομηνίας 03/11/2003, με την οποία πληροφορούμαστε πως οι ενστάσεις μας έχουν τεθεί υπ' όψιν της Πολεοδομικής Επιτροπής του Δήμου για μελέτη

Έκθεση Πεπραγμένων

- Υποβολή Υπομνήματος προς τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, κατά την επίσκεψή του, στις 12/07/2003, στη «Στέγη», για συνάντηση γνωριμίας και συνομιλία με εκπρόσωπους των σωματείων-μελών και με τα μέλη του νεοεκλεγέντος Δ.Σ.

Το Υπόμνημα αναφερόταν στα χρονίζοντα προβλήματα της ευρύτερης πολιτιστικής πολιτικής, σε σχέση τόσο με τις προγραμματικές αρχές της νέας Κυβέρνησης, όσο και με τις τοποθετήσεις και απόψεις του «Συντονιστικού».

- Επιστολή στον Δήμαρχο Λ/σού, ημερομηνίας 02/10/2003, σχετικά με την πρόταση του Ιδρύματος Πιερίδη για τη Δημοτική Πινακοθήκη.

Ακολούθησε συνάντηση του Δ.Σ., στη «Στέγη», στις 05/11/2003, στην οποία προσκλήθηκαν και πήραν μέρος αντιπροσωπεία του Ιδρύματος με επικεφαλής τον Πρόεδρό του κ. Δημήτρη Ζ. Πιερίδη και τα μέλη του Δ.Σ. κ. Αριστείδης Κουδουνάρης και κυρία Ιουλία Μαγκλή καθώς και ο Δήμαρχος Λ/σού Δρ. Δημήτρης Κοντίδης. Εγινε επεξήγηση της πρότασης του Ιδρύματος και ανάλυση των θέσεων του «Συντονιστικού» σε πολύ καλό κλίμα, με ανταλλαγή απόψεων και με διάθεση όλων των πλευρών να οδηγήσει η επιδιωκόμενη συνεργασία σε επωφελή αναβάθμιση της Πινακοθήκης προς όφελος της πόλης.

- Αποστολή επιστολής, ημερομηνίας 05/11/2003, στον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Πεύκιο Γεωργιάδη συνοδευόμενης με τις εισηγήσεις μας για σύσταση «Συμβουλίου Πολιτισμού».

Απαντητική επιστολή του Υπουργού και πρόσκληση για προσωπική επικοινωνία.

- Επιστολή στο Δήμαρχο Λ/σού, ημερομηνίας 04/12/2003, σχετικά με την πρόθεση αύξησης του Δημοτικού Φόρου Θεάματος καθώς και της αύξησης ενοικίου δημοτικών πολιτιστικών χώρων για διοργάνωση εκδηλώσεων.

Δήλωση της έντονης αντίθεσής μας και εισήγηση για αναβολή λήψης απόφασης μέχρι να συζητηθεί το θέμα στην Πολιτιστική Επιτροπή.

- Επιστολή στο Δήμαρχο Λ/σού, ημερομηνίας 07/01/2004, για το Θεατρικό Μουσείο Κύπρου.

Εκφραση της αντίθεσής μας για εγκατάλειψη της προγραμματισθείσας διαμόρφωσης του χώρου της οικίας Παυλίδη. Το θέμα πήρε νέα τροπή με την εξαγγελθείσα, εν τω μεταξύ, δωρεά του συμπολίτη μας κ. Πάνου Σολομωνίδη του πρώην Λιθογραφείου Κουβά στον Δήμο Λ/σού, με τον όρο της διαμόρφωσης μέρους του κτιρίου σε χώρο στέγασης του Θεατρικού Μουσείου.

- Επιστολή μας, ημερομηνίας 24/03/2004, προς το Δ.Σ. του Ε.ΚΑ.ΤΕ. σχετικά με την προώθηση εφαρμογής του θεσμού της τοποθέτησης έργων τέχνης στα δημόσια κτίρια, ίσο με το 1% της αξίας ανέγερσης.

- Επιστολή, ημερομηνίας 14/04/2004, προς τον Πρόεδρο του Δ.Σ. της Αρχής Λιμένων Κύπρου (με κοινοποίηση στον Δήμο Λ/σού και στο Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως) με θέμα την ανάπλαση του Παλιού Λιμανιού.

Διατύπωση και επεξήγηση των παρατηρήσεών μας επί της μελέτης που έχει αποσπάσει το α' βραβείο στον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό που έχει προκηρυχθεί.

- Συνάντηση, στις 16/04/2004, κλιμακίου του Δ.Σ. αποτελούμενου από τον Πρόεδρο Ι. Φ. Θεοδωρίδη, τον Αντιπρόεδρο Δ. Ιερόπουλο και την Σύμβουλο Λ. Πετρίδου-Γεωργίου, με τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, στο γραφείο του και στην παρουσία της Διευθύντριας των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου, για συζήτηση τόσο των εισηγήσεών μας για σύσταση «Συμβουλίου Πολιτισμού», όσο και για διαμόρφωση ολοκληρωμένης Κρατικής Πολιτιστικής Πολιτικής.

Αναλάβαμε δέσμευση να υποβάλουμε ολοκληρωμένο υπόμνημα για το θέμα (της ολοκληρωμένης πολιτιστικής πολιτικής), η σύνταξη του οποίου έχει ήδη ανατεθεί και μορφοποιηθεί προς συζήτησιν από το Δ.Σ.

- Επιστολή προς την Διευθύντρια των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού κυρία Ελένη Νικήτα

Εκφραση της διάθεσής μας για συνεργασία.

- Επιστολή, ημερομηνίας 10/06/2004, στον Δήμο Λ/σού με θέμα τις εκδηλώσεις «Πάτρα-Λεμεσός 2006» και την προσφορά των χώρων της «Στέγης» για κατάλληλη αξιοποίηση, με κοινοποίηση στη Διευθύντρια των εκδηλώσεων κυρία Άννα Μαραγκού.
Το Δ.Σ. εκπροσωπείται δια του Προέδρου του στη μία των τριών επιτροπών προετοιμασίας, εκείνη της Σύγχρονης Δημιουργίας, κατόπιν ορισμού του από τον Δήμαρχο Λ/σού.
- Ανακοίνωση, ημερομηνίας 01/07/2004, με τίτλο «Ευρώπη και Πολιτισμός» και με θέμα τις εκδηλώσεις για την ένταξη της Κύπρου στην Ευρωπαϊκή Ένωση.
Δημοσιοποίηση μέσω του Ενημερωτικού Δελτίου.
- Επιστολή, ημερομηνίας 01/07/2004, στον Δήμαρχο Λ/σού με θέμα τις εκδηλώσεις για την ένταξη της Κύπρου στην Ε.Ε.
Υποστήριξη στην επιλογή του Δήμου να οργανώσει χαμηλών τόνων και οικονομικής περισυλλογής εκδηλώσεις χρησιμοποιώντας, κυρίως, τοπικά σχήματα. Επικρότηση, επίσης, της επιλογής του χώρου της Επίχωσης.
- Αποστολή συγχαρητηρίων επιστολών στους λεμεσιανούς, νεοεκλεγέντα Ευρωβουλευτή Δρα Μάριο Ματσάκη, νέα Βουλευτή Λ/σού κυρία Αθηνά Κυριακίδου και νέο Δημοτικό Σύμβουλο Δήμου Λ/σού κ. Γιάννο Αναστασίου.
- Η διοργάνωση του Γ΄ Πολιτιστικού Φεστιβάλ, από τις 24/09- 01/10/2003, αποτέλεσε και πάλι μεγάλη επιτυχία και απέδειξε, γι άλλη μια φορά, τις δυνατότητες που προσφέρει η συλλογική οργάνωση και προετοιμασία. Το Φεστιβάλ έχει, βέβαια, «απομακρυνθεί» από την Πλατεία Ηρώων (που αποτέλεσε την αφορμή της αρχικής διοργάνωσης για να βοηθήσει, έμπρακτα, στην αναβάθμιση και το ζωντάνεμά της, με την προσέλευση μαζικά του κοινού) όμως σεβαστήκαμε τις απόψεις και επιλογές άλλων χώρων εκ μέρους των σωματείων-μελών που συμμετείχαν, παρά την αρχική μας απόφαση να επαναφερθεί στην Πλατεία. Ακόμα εφαρμόστηκε, ως κίνητρο μαζικής συμμετοχής του κοινού, η πρόσκληση χωρίς κανένα τίμημα εισόδου για όλες τις (εννέα, συνολικά) εκδηλώσεις του φεστιβάλ. Οφείλουμε, στο σημείο αυτό, να ευχαριστήσουμε τους χορηγούς μας, τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού καθώς και τον Δήμο Λ/σού με τη συνεργασία του οποίου (και πάλι) οργανώθηκε το φεστιβάλ.
Η συνέχιση/διατήρηση του θεσμού του φεστιβάλ θα εξαρτηθεί, βασικά, από τα ίδια τα σωματεία-μέλη και το ενδιαφέρον που θα επιδείξουν για συμμετοχή, με προσφορά «πρωτότυπης» κυρίως δημιουργίας.

ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Η ανακοίνωση, στην προηγούμενη Ε.Γ.Σ., της διαμόρφωσης μιας των αιθουσών της «Στέγης» ως αναγνωστηρίου και η αγγελία της δημιουργίας βιβλιοθήκης (πέραν της δημοσίευσης καταλόγου των πρώτων, πέραν των 200, βιβλίων, περιοδικών και συναφών εντύπων ως ένθετου στο τεύχος αρ. 32 του Ενημερωτικού μας Δελτίου), δυστυχώς, δεν έχει υλοποιηθεί. Η «βιβλιοθήκη», βεβαίως, εμπλουτίζεται συνεχώς, όμως υπάρχει δυσκολία στην εξεύρεση ατόμου (ή και ατόμων) που θα αναλάβουν την ευθύνη της διαχείρισης, με ορθό τρόπο μιας μικρής μεν αλλά με προοπτικές ανέλιξης της σε μια εξειδικευμένη βιβλιοθήκη «ανεξάρτητων», κατά κανόνα, εκδόσεων.

Όσο για την προσδοκία μας «...να καταστεί η «Στέγη», κυριολεκτικά, "στέγη των λογοτεχνών" για συνάξεις, επαφές και παρουσιάσεις έτσι που να γίνει ο χώρος μας ζωντανός με συνεχή, κατά το δυνατόν, κίνηση και διακίνηση ιδεών, κάτι που είναι γενικά παραδεκτό πως δεν διαθέτει σήμερα η πόλη μας...» όπως, αρκετά φιλόδοξα δηλώναμε και πάλι στην περυσινή Ε.Γ.Σ., θα πρέπει να πούμε πως διαπιστώνουμε αδυναμία να επιτευχθεί. Ίσως, λόγω του περιορισμένου χρόνου λειτουργίας της, ίσως γιατί οι σημερινές συνθήκες και οι ρυθμοί της ζωής όλων μας δεν ευνοούν τέτοιου είδους «αναπτύξεις».

Εν πάση περιπτώσει, η προσέλευση κοινού με ενδιαφέρον για τη λογοτεχνία έχει προκληθεί, σε μεγάλο βαθμό, με τη διοργάνωση της πολύ πετυχημένης σειράς παρουσιάσεων νέων εκδόσεων με τον γενικό τίτλο «Βιβλίο από τον τόπο σου». Πρέπει να αναγνωρίσουμε πως όλες οι μέχρι σήμερα θεματικές παρουσιάσεις είχαν επιτυχία και ίσως να δρομολογήσουν και στο μέλλον παρόμοιες (ευφάνταστες) επιλογές μας.

Επίσης, η εγγραφή ως νέου μέλους μας της νεοσύστατης Ένωσης Λογοτεχνών Λ/σού, αναμένεται να προσδώσει νέα δυναμική για περαιτέρω χρησιμοποίηση της «Στέγης».

Σημειώνουμε, όμως, και την έναρξη χρησιμοποίησης της «Στέγης» για τις διαλέξεις/παραστάσεις που εγκαινίασε το Τμήμα Λ/σού του Ε.ΚΑ.ΤΕ. για προβολή του έργου επίλεκτων μελών του.

Έκθεση Πεπραγμένων

Ακόμα, υπογραμμίζουμε με ιδιαίτερη ικανοποίηση την όλο και πιο συχνή χρησιμοποίηση της «Στέγης» για πρόβες σωματείων (μελών μας αλλά και μη), γεγονός που δίνει ζωντάνια στο χώρο και βοηθά στην εξοικείωση νέων ατόμων με το «Συντονιστικό» και την όλη προσπάθειά του.

Όπως συνηθίζουμε, για σκοπούς καταγραφής αλλά και εξαγωγής χρήσιμων συμπερασμάτων για την παραπέρα πορεία μας, ανασκοπούμε τις εκδηλώσεις που έχουν διοργανωθεί στο δικό μας χώρο (σημειώνονται, σε παρένθεση για σκοπούς σύγκρισης, οι αντίστοιχοι αριθμοί της προηγούμενης περιόδου):

- Παρουσιάσεις βιβλίου	: 13(4)
- Διαλέξεις	: 5(3)
- Εκθέσεις εικαστικών	: 2(1)
- Εκθέσεις φωτογραφίας	: 1(3)
- Εκθέσεις βιβλίου	: 1(0)
- Άλλες εκδηλώσεις	: 0(1)
Σύνολο εκδηλώσεων	: 22(12)

Μας χαροποιεί, ιδιαίτερα, η ραγδαία αύξηση των παρουσιάσεων βιβλίων ως είδος εκδήλωσης που θεωρούμε ιδανικό για το μέγεθος του χώρου μας.

Ακολουθεί ανάλυση των διοργανωτών των εκδηλώσεων:

- Οργάνωση από το "Συντονιστικό"	: 8(1)
- Συνδιοργάνωση με το "Συντονιστικό"	: 4(1)
- Οργάνωση από σωματεία-μέλη	: 8(5)
- Οργάνωση από άλλους φορείς	: 2(5)

Η δέσμευσή μας για συνδιοργανωμένη με τον Δήμο Λιού παρουσίαση των βραβευθέντων/διακριθέντων έργων συμπολιτών μας με Κρατικό Βραβείο τηρήθηκε, με μια πολύ καλή εκδήλωση τριών διαλέξεων, που ικανοποίησε τους τιμώμενους για τη συνεχιζόμενη πρωτοβουλία του «Συντονιστικού» να προβάλλει το σύγχρονο έργο δημιουργών της πόλης μας.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ
ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Παρόλο που η Ταμίας θα καταθέσει και θα αναλύσει, στο επόμενο θέμα της Γενικής Συνέλευσης, τα οικονομικά, συνηθίζεται να γίνεται μια συνοπτική αναφορά στην Έκθεση Πεπραγμένων για θέματα που έχουν σχέση με τα οικονομικά :

- Συμπλήρωση/αναβάθμιση κυριότερου μέρους του ηλεκτρονικού εξοπλισμού και συναφών ηλεκτρονικών/ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων.
- Απόφαση συμπλήρωσης/βελτίωσης υφιστάμενων καθισμάτων της αίθουσας εκδηλώσεων (εκκρεμεί από την προηγούμενη Ε.Γ.Σ.).
- Προγραμματισμός αγοράς εξοπλισμού για διαμόρφωση του αναγνωστηρίου/βιβλιοθήκης (εκκρεμεί από την προηγούμενη Ε.Γ.Σ.).
- Προγραμματισμός κόστους εκδόσεων που προαναφέρθηκαν, αφαιρουμένων των αναμενόμενων χορηγιών (εκκρεμεί από την προηγούμενη Ε.Γ.Σ.).
- Συνέχιση εκτύπωσης του Ενημερωτικού Δελτίου (από το τεύχος αρ. 27) σε τυπογραφείο.
- Παθητικό κόστους Γ' Πολιτιστικού Φεστιβάλ λόγω μη εξασφάλισης του συνόλου των χορηγιών που αναμέναμε.

ΕΠΙΛΟΓΟΣ-ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Πεύκιος Γεωργιάδης συναντήθηκε ήδη μαζί μας, μέχρι σήμερα, τρεις φορές και απάντησε σε όλη την αλληλογραφία μας. Τον ευχαριστούμε για το ειλικρινές ενδιαφέρον και προσβλέπουμε σε διατήρηση της επαφής και ανταλλαγής απόψεων.

Η επαφή μας με τη νέα Διευθύντρια των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του αρμόδιου Υπουργείου κυρία Ελένη Νικήτα χρονολογείται. Πιστεύουμε πως η επαφή αυτή θα διατηρηθεί και αναπτυχθεί, όπως και με τους υπόλοιπους αρμόδιους Λειτουργούς των Π.Υ.

Ο Δήμαρχος της πόλης μας Δρ. Δημήτρης Κοντίδης, με την προσέγγισή του μας «επέτρεψε» να τον αντιμετωπίσουμε κριτικά (όπου διαφωνούμε, είτε μαζί του, είτε με αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου) και ταυτόχρονα να συνεχίζουμε τη συνεργασία και την κοινή προσπάθεια σε όσα μας βρίσκουν σύμφωνους. Ως εκ τούτου η διακριτική κριτική, κυρίως για τις παραλείψεις έργων αλλά και ενεργειών ουσιάδους αναβάθμισης δημοτικών πολιτιστικών στεγών (και μάλιστα χαμηλού προϋπολογισμού) επαναλαμβάνεται και σ' αυτή την Ε.Γ.Σ. Φέτος, λοιπόν, πιο έντονα θέτουμε επιτακτικά την ανάγκη καθορισμού προτεραιοτήτων για υλοποίηση των έργων αυτών, θεωρώντας πως περαιτέρω καθυστέρηση όχι μόνο δεν θα μας βρει σύμφωνους παρά θα προκαλέσει την αντίδρασή μας με πιθανή «καταγγελία» της Δημοτικής Πολιτιστικής Επιτροπής αλλά και του συνόλου του Δημοτικού Συμβουλίου και την απαίτησή μας για αποκοπή κονδυλίων τα οποία, όπως είναι γνωστό, είτε δεν δημιουργούν προϋποθέσεις για τη δημιουργία οποιασδήποτε υποδομής, είτε γίνονται, κυρίως, για σκοπούς εντυπωσιασμού και μιας κακώς εννοούμενης εφαρμογής δημοσίων σχέσεων (π.χ. ρίψη πυροτεχνημάτων με κάθε ευκαιρία, υπερβολική σημασία στον εορταστικό διάκοσμο- Χριστουγέννων, Πάσχα, Γιορτής του Κρασιού και Καρναβαλιού- διοργάνωση δαπανηρών εκδηλώσεων για βράβευση αθλητικών και άλλων συνόλων ή ατόμων).

Η αναβάθμιση, την οποία επίμονα ζητούμε και συστηματικά επιδιώκουμε, αποκτά πλέον ιδιαίτερη σημασία μετά την οριστική απόφαση δημιουργίας του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου στην πόλη μας και της παράλληλης αξιοποίησης διαφόρων σημαντικών κυβερνητικών κτιρίων.

Τέλος, ευχαριστώ όλα τα μέλη του υφιστάμενου Δ.Σ. Η κοινή αντίληψη των στόχων και επιδιώξεών μας πρέπει να διατηρηθεί, πάση θυσία, και να αναπτυχθεί με τον εμπλουτισμό και το «φρεσκάρισμα» σε ιδέες και ενέργειες που θα μας διατηρήσουν στην πρωτοπορία της πολιτιστικής οργάνωσης, δράσης και αποτελεσματικής παρέμβασης και στο νέο «Ευρωπαϊκό» περιβάλλον στο οποίο έχουμε ήδη εισέλθει (με τη διατήρηση πολλών, ομολογουμένων, προβλημάτων να συνεχίζουν να μας συνοδεύουν).

Οι εκπρόσωποι των σωματείων-μελών αποτελούν το συνδεδετικό κρίκο ανάμεσα στο «Συντονιστικό» ως φορέα συντονισμού, διεκδίκησης και προώθησης και των αυτόνομων σωματείων που εκπροσωπούν, με κύρια απασχόλησή τους την πολιτιστική δημιουργία και προβολή. Η αλληλοστήριξη καθώς και η συνολική συμμετοχή είναι απαραίτητη.

*Ιούλιος Φ. Θεοδωρίδης
Πρόεδρος του Δ.Σ.*

Τα 22 Σωματεία-μέλη μας**ΑΛΛΙΑΝΣ ΦΡΑΝΣΑΙΖ ΛΕΜΕΣΟΥ**

Τ.Θ.56681, 3309 ΛΕΜΕΣΟΣ

Ε.Θ.Α.Λ.

(Εταιρεία Θεατρικής Ανάπτυξης Λεμεσού)

Τ.Θ. 58096, 3730 Λεμεσός

Ε.ΚΑ.ΤΕ.

(Επιμελητήριο Καλών Τεχνών) ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Γλάδστωνος 7 & Βίκτωρος Ουγκώ, 3022 Λεμεσός

ΕΝ.Α.Ζ.

(Ενωση Αυτοδιδάκτων Ζωγράφων) Τμήμα Λεμεσού

Μονής Κύκκου 16, 3071 Λεμεσός

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ

«ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ»

Τ.Θ. 53564, 3303 Λεμεσός

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Μ. Αλεξάνδρου 28, 3041 Λεμεσός

ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ

Τ.Θ. 50332, 3603 Λεμεσός

ΙΔΡΥΜΑ ΝΙΚΟΛΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Τ.Θ. 51443, 3505 Λεμεσός

ΚΕΝΤΡΟ ΕΥΑΓΟΡΑ ΛΑΝΙΤΗ

Τ.Θ. 50203, 3602 Λεμεσός

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

Γλάδστωνος 100, 3040 Λεμεσός

ΟΜΑΔΑ ΧΟΡΟΥ ΡΟΕΣ

Τ.Θ. 50486, 3606 Λεμεσός

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ

Αγ. Φυλάξεως 66, 3025 Λεμεσός

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ “ΕΠΙΛΟΓΗ”

Τ.Θ. 58243, 3732 Λεμεσός

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ “ΝΕΜΕΣΟΣ”

Τ.Θ. 51943, 3509 Λεμεσός

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

Τ.Θ. 50188, 3601 Λεμεσός

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ «ΦΙΛΙΟ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ»

Ζαλοκώστα & Σιμωνίδου, 3091 Λεμεσός

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΦΙΛΩΝ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ - ΤΜΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Τ.Θ. 57058, 3312 Λεμεσός

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΧΟΡΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

Ιππάρχου 6, 3027 Λεμεσός

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ - ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΜΕΣΟΥ

Τ.Θ. 56424, 3306 Λεμεσός

ΧΟΡΩΔΙΑ “ΑΡΗΣ” ΛΕΜΕΣΟΥ

Αττίκ 7, 3120 Λεμεσός

ΧΟΡΩΔΙΑ “ΑΡΙΟΝΕΣ”

Φιλοκύπρου Κατ. 4D/E/Z Alexander Center

Block B, 3032 Λεμεσός

ΧΟΡΩΔΙΑ “ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΑΙΡΟΙ”

Ειρήνης 10, 3041 Λεμεσός

Ανακοίνωση

Όπως έχουμε ήδη αναγγείλει, μια αίθουσα της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών πρόκειται να διαμορφωθεί ως βιβλιοθήκη και αναγνωστήριο.

Επαναλαμβάνουμε, λοιπόν την παράκλησή μας προς όλους τους λογοτέχνες που ζουν και δημιουργούν στη Λεμεσό να μας στείλουν ένα αντίτυπο των εκδόσεών τους ώστε να εμπλουτιστεί ο κατάλογος με τα βιβλία που έχουν κιάλας συγκεντρωθεί.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του «Συντονιστικού»

Βιβλία που πήραμε:

- **Δήμος Λεμεσού**
«Τα εν οίκω της Λεμεσού» - Ενημερωτικό Δελτίο
Αύγουστος 2004
- **Υπουργείο Εσωτερικών/Τμήμα Πολεοδομίας & Οικήσεως**
«Ευρωπαϊκές Ημέρες Κληρονομιάς»
Κύπρος 2004
- **Ε.ΚΑ.ΤΕ.**
«Εικαστικά Δρώμενα»
Μηνιαία Καλλιτεχνική Εφημερίδα
Σεπτέμβριος 2004

Το Ενημερωτικό Δελτίο κυκλοφορεί και σε ηλεκτρονική μορφή μέσω της ιστοσελίδας www.kanali6.com

Το Ενημερωτικό Δελτίο επιχορηγείται από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού



“ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΛΕΜΕΣΟΥ”

“Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών”

Γλάδστωνος 7 & Βίκτωρος Ουγκώ, 3022 Λεμεσός

Τηλ.: 25 74 91 79, Φαξ: 25 74 90 87

Ηλεκτρονική διεύθυνση: syntonistiko@cytanet.com.cy