

Χοντροί Άντρες με Φούστες

Παρασκευή 25 Ιανουαρίου, 2013

Είσοδος: € 16 - 12



Το θεατρικό έργο του Niki Silver καταγράφει και παρωδεί την οικογενειακή ευτυχία ως μια μόνο όψη του ίδιου νομίσματος. Η οικογένεια Χόγκαν έκανε πολλά λάθη... και θέλει να τα διορθώσει, αλλά... Ένα αεροπορικό δυστύχημα, ένα ταξίδι στην Ιταλία, ένα νησί, είκοσι περίπου χρόνια δράσης, η Νέα Υόρκη κι ένα ψυχιατρείο ανατρέπουν τα πάντα, οδηγώντας σε ανεξέλεγκτες καταστάσεις.

Μετάφραση-Σκηνοθεσία: Χρήστος Καρχαδάκης
Σκηνικά- Κοστούμια : Μυρτώ Αναστασοπούλου
Μουσική Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Χατζηδημητρίου
Βοηθός Σκηνοθέτη: Γιώργος Μποζίκας

Στην παράσταση πρωταγωνιστεί η γνωστή ηθοποιός Μαρία Γεωργιάδου, σεναριογράφος της σειράς του ANΤ1 «Βάλς με Δώδεκα Θεούς», καθώς και οι ηθοποιοί Δημήτρης Μακαλιάς, Άγης Εμμανουήλ και Αγγελική Μιχαλοπούλου.

Ένας παραληρηματικός κόσμος στον οποίο η Ιταλία και η Κάθριν Χέμπορν αποτελούν σχεδόν εμμονή, τα παπούτσια βίτσιο, ο κανιβαλισμός συνήθεια και το οιδιπόδειο απλή διαδικασία ενηλικίωσης. Η διαλυμένη σχέση γονέων που οδηγεί, με τη βοήθεια αστάθμητων παραγόντων, στην απόλυτη πολυπρόσωπη καταστροφή του γιου τους είναι το κεντρικό θέμα του έργου.

Υπόθεση - Η Φίλις και ο γιος της ο Μπίσοπ, μόνοι διασωθέντες ενός πολύνεκρου αεροπορικού δυστυχήματος, μένουν αποκλεισμένοι σε ένα έρημο νησί. Κατά τη διάρκεια της πολύχρονης απομόνωσης τους εκεί, η μεταξύ τους σχέση καθορίζεται από τις συνθήκες και, με τη σειρά της, καθορίζει τα αποτελέσματα. Στο μεταξύ ο απών πατέρας και σύζυγος - Χάουαρντ-, ένας εγωκεντρικός παραγωγός ταινιών, χαριεντίζεται με την ερωμένη του, ενώ εξακολουθεί να ελπίζει στην επιστροφή των μελών, της ήδη διαλυμένης οικογένειάς του.

Όταν μητέρα και γιος διασώζονται απρόσμενα και επιστρέφουν, βρίσκονται σε μια «παράλογη» οικογενειακή συνεύρεση, μπροστά στην οποία, η προηγούμενη δοκιμασία τους μοιάζει με παιχνιδάκι... σαν μια φάρσα δωματίου.

Το έργο είχε πρωτοπαιχτεί το 1999 από το Θέατρο του Νότου στο θέατρο Αμόρε και ύστερα από διάφορα ανεβάσματα παίχτηκε δέκα χρόνια αργότερα, το 2009, με μεγάλη επιτυχία από το θέατρο Χώρα. Μια παράσταση που κοινό και κριτική την είχε υποδεχτεί με μεγάλη χαρά!