

# Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου— Τμήμα Λεμεσού

## 30 Χρόνια Δημιουργίας

### Ενημερωτικό Δελτίο (Ιανουάριος/ Φεβρουάριος 2014)

#### ΚΟΨΙΜΟ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ ΓΙΑ ΤΟ 2014 ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

ΣΑΒΒΑΤΟ 18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2013, ΣΤΙΣ 5:30ΜΜ  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΟΙΚΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ

Σας προσκαλούμε στο καθιερωμένο κόψιμο της βασιλόπιτας του Ομίλου μας για να υποδεχτούμε τη νέα χρονιά, χαρούμενα και δημιουργικά. Όπως κάθε χρόνο, θα ρά, γλυκά και ποτά κλήρωση λαχνών δεν θα πωληθούν μέρα της εκδήλωσης, θα προσφέρουν στον κάθε επισκέπτη τον οποίο θα στην κλήρωση. Θα και θα το εκτιμήσουμε ιδιαίτερα, αν μέλη και φίλοι της ΦΕΚ, προσφέρουν δώρα για την κλήρωση.



Στιγμιότυπο από την περσινή εκδήλωση

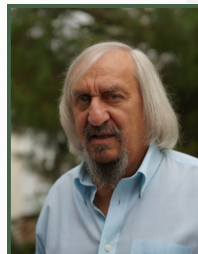
υπάρχουν αλμυκά καθώς και η με δώρα. Φέτος, λαχνοί αλλά, την σης, η ΦΕΚ Λεμεσού, δωρεάν, πτη, ένα λαχνό συμμετάσχει πολύ χαρούμενα ιδιαιτέρως.

Ελάτε λοιπόν να περάσουμε ένα όμορφο απόγευμα παρέα.

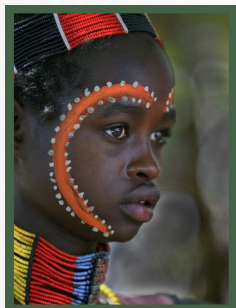
Σας περιμένουμε.

#### ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΑΥΛΙΔΗΣ ΑΦΙΑΡ  
ΤΡΙΤΗ 28 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2014, ΣΤΙΣ 7:30ΜΜ  
ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΟΙΚΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ



Χρίστος Παυλίδης ΑΦΙΑΡ



Μια προβολή φωτογραφιών από τον Αντιπρόεδρο της ΦΕ Λευκωσίας, κ. **Χρίστο Παυλίδη** ΑΦΙΑΡ. Θα δούμε μια σειρά από φωτογραφίες που αποτυπώνουν ένα πολύ ενδιαφέρον, από κάθε άποψη 18ήμερο φωτογραφικό ταξίδι στο νότο της Αιθιοπίας όπου απθανάτισε μορφές και στιγμές ζωής των πρωτόγονων φυλών που ζουν ακόμη εκεί.



Η προβολή περιλαμβάνει 350, περίπου, επιλεγμένες φωτογραφίες από το ταξίδι που πραγματοποίησε στη χώρα αυτή τον Αύγουστο του 2012. Στόχος του ήταν να επισκεφθεί τον Νότο της Χώρας, όπου ζουν (και όχι για πολύ ακόμα) φυλές σε πρωτόγονη μορφή ζωής



*Αγαπητά μας μέλη,*

Επικοινωνούμε και πάλι μαζί σας για να σας στείλουμε το νέο μας ενημερωτικό, με τις δραστηριότητές μας καθώς επίσης και άλλες χρήσιμες πληροφορίες για το επόμενο δίμηνο, **Ιανουαρίου — Φεβρουαρίου 2014**.

Μέσα στην καρδιά του χειμώνα, έχουμε να περιμένουμε ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις, με τις οποίες θα ενημερωθούμε και θα ψυχαγωγηθούμε.

Με μεγάλη μας χαρά σας ενημερώνουμε πως, φέτος, η ΦΕΚ Λεμεσού, γιορτάζει τα **30χρονα** της. Τρεις δεκαετίες γεμάτες πολιτισμό, επιτυχίες και όμορφες αναμνήσεις.

**Χρόνια Πολλά στη ΦΕΚ Λεμεσού και σε όλα τα μέλη μας.**

Όλοι μαζί θα έχουμε, σίγουρα, ακόμα πιο πολλές και μεγάλες επιτυχίες.

*Τις καλύτερες μας ευχές για τη Νέα Χρονιά σε σας και στις οικογένειές σας!*

**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΥΠΡΟΥ**  
(Τμήμα Λεμεσού)

Οδός Αγκύρας, 120, 1ος όροφος  
(πάνω από ΣΠΕ Μόρφου)

Τ. Θ. 56424, 3306—Λεμεσός.

Τηλ.: 25384381

E-mail: cps.limassol@primehome.com

Web: www.cps.com.cy

 Find us on: **facebook** : CPS Limassol Branch



# 4ος Διεθνής Διαδικτυακός Διαγωνισμός Ψηφιακής Φωτογραφίας 2013

Τρίτη, 4 Φεβρουαρίου 2014, στις 7:30μ.μ.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΟΙΚΗΜΑΤΟΣ ΜΑΣ

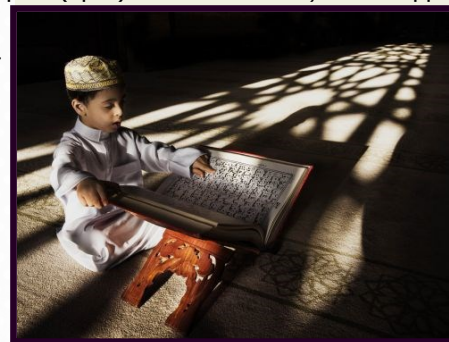


Joseph Tam—Australia

εμπρόθεση ανακοίνωση των αποτελεσμάτων, σύμφωνα με την δέσμευση της ΦΕΚ, έναντι των διεθνών οργανισμών που την στήριζαν στον διαγωνισμό αυτό.

Την παρουσίαση/ προβολή θα κάνει το μέλος μας Γρηγόρης Παναγιώτου ΕΦΙΑΡ.

Προβολή των βραβευμένων και επιλεγμένων φωτογραφιών του 4ου Διεθνούς Διαδικτυακού Διαγωνισμού Ψηφιακής Φωτογραφίας 2013 που διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία η Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου. Στον διαγωνισμό, έλαβαν μέρος 645 φωτογράφοι από 64 χώρες με 7045 φωτογραφίες. Ο διαγωνισμός πραγματοποιήθηκε κάτω από την αιγίδα των οργανισμών καλλιτεχνικής φωτογραφίας, FIAF, PSA, UPI και ISF. Η κριτική των φωτογραφιών ξεκίνησε στις 10 Οκτωβρίου (πρωί) και τέλειωσε στις 12 Οκτωβρίου (μεσάνυχτα), με την πενταμελή κριτική ομάδα να εργάζεται ασταμάτητα, με μοναδικό στόχο την αντικειμενική βαθμολογία όλων των φωτογραφιών, αλλά και την



Saeed Dhahi—Bahrain

## Λεμεσιανό Καρναβάλι 2013

### Έκθεση Φωτογραφίας

Δευτέρα 17 Φεβρουαρίου 2014, στις 7:00μ.μ.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ 'ΠΑΝΟΣ ΣΟΛΟΜΩΝΙΔΗΣ'

Έκθεση επιλεγμένων φωτογραφιών, με θέμα «**Λεμεσιανό Καρναβάλι 2013**», που θα γίνει στο **Δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο Πάνος Σολομωνίδης**.

Τα εγκαίνια της έκθεσης θα τελέσει ο Έντιμος Δήμαρχος Λεμεσού, κ. Ανδρέα Χρίστου.

Η μεγάλη αυτή έκθεση γίνεται ύστερα τη διοργάνωση του **6ου Παγκύπριου Διαγωνισμού Φωτογραφίας**, με θέμα «**Λεμεσιανό Καρναβάλι 2013**», σε συνεργασία με τον Δήμο Λεμεσού.

Την βραδιά της έκθεσης θα έχουμε τη χαρά να δούμε τις μαζορέτες Λεμεσού, σε εντυπωσι-

ακούς σχηματισμούς, κάτω από την καθοδήγηση της Κας Βούλας Ιωαννίδου.

Επίσης, οι Κανταδόροι «Αρίονες», θα μας γεμίσουν με μελωδίες, τραγουδώντας μας νοσταλγικές καντάδες και άλλα όμορφα και κεφάλτα Καρναβαλίστικα τραγούδια με μαστρο τον κ. Γιαννάκη Κωμοδρόμο.

**Να είστε όλοι εκεί για μια βραδιά Τέχνης, Χαράς και Διασκέδασης.**

Η έκθεση θα παραμείνει ανοικτή μέχρι την **Τετάρτη 26 Φεβρουαρίου 2014.**



Up to the sky - Αλίκη Παναγή ΑΦΙΑΡ

1ο Βραβείο από τον περσινό διαγωνισμό



Βασιλικός χορός - Γιώργος Γεωργίου ΑΦΙΑΡ  
2ο Βραβείο από τον περσινό διαγωνισμό



## Η γωνιά του αναγνώστη

Κάθε φορά με κάτι ενδιαφέρον...

### Οι πρώτες φωτογραφικές μηχανές διάσημων φωτογράφων

Όλοι, λίγο — πολύ, έχουμε πρότυπα στη φωτογραφία: Φωτογράφοι που ξεχώρισαν και έφτασαν να γίνουν είδωλα. Ωστόσο, ποιες ήταν άραγε οι φωτογραφικές μηχανές που χρησιμοποίησαν; Αυτό φαίνεται να σκέφτηκαν οι συντάκτες της σελίδας [www.shootingfilm.net](http://www.shootingfilm.net) και αποφάσισαν να βρουν ποια ήταν η πρώτη φωτογραφική μηχανή δεκαπέντε φωτογράφων που έγραψαν ιστορία. Μερικούς, από αυτούς, αναφέρουμε πιο κάτω.

**Robert Capa (1913-1954):** Ούγγρος πολεμικός φωτογράφος και φωτοδημοσιογράφος. Κάλυψε πέντε μεγάλες πολεμικές συρράξεις: τον Ισπανικό Εμφύλιο, τον Β' Σινοϊαπωνικό πόλεμο, τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο, τον Αραβο-Ισραηλινό πόλεμο του 1948 και τον πρώτο πόλεμο της Ινδοκίνας. Αγαπημένη του κάμερα ήταν μια Leica III (35mm). Κατά τη διάρκεια του Ισπανικού Εμφυλίου, μέχρι και τα τέλη Μαΐου του 1937, χρησιμοποιούσε την Leica με φακό Leitz Summar 5cm f/2 χωρίς πολλαπλή επίστρωση. Μετέπειτα, είχε μια Contax II με φακό Carl Zeiss Jena Sonnar 5cm f/2. Ωστόσο, δεν υπάρχουν πληροφορίες για τις φωτογραφικές που χρησιμοποίησε πριν το 1935. Τη μέρα που σκοτώθηκε, κουβαλούσε μια Contax και μια Nikon S, τη μια με έγχρωμο και την άλλη με ασπρόμαυρο φιλμ.

**Henri Cartier-Bresson (1908-2004):** Γάλλος φωτογράφος, πατέρας της φωτοδημοσιογραφίας. Ήταν από τους πρώτους που υιοθέτησαν το "μικρό φορμά" 35mm. Μικρός είχε μια Box Brownie, την οποία χρησιμοποιούσε στις διακοπές του, ενώ αργότερα πειραματίστηκε με μια View camera 3x4 in.

**Annie Leibovitz:** Η κορυφαία Αμερικανίδα πορτραίτιστρια φωτογράφος των διασημοτήτων που και η ίδια πλέον ανήκει στο star system. Η Annie είχε φέρει την πρώτη της φωτογραφική, μια Minolta SR-T από την Ιαπωνία, ξεκινώντας τη φοιτητική της ζωή.

**Brassai (1899-1984):** Ψευδώνυμο του Gyula Halasz, Ούγγρου φωτογράφου, γλύπτη και σκηνοθέτη, με μεγάλη φήμη, εγκατεστημένου στη Γαλλία. Ήταν ανάμεσα στους πολλούς Ούγγρους καλλιτέχνες που άνθισαν στο Παρίσι του μεσοπολέμου. Ο Brassai σπούδασε τεχνική και χρησιμοποίησε μια εκκεντρική συλλογή φωτογραφικών μηχανών που δέχονταν φωτογραφικές πλάτες ακόμα κι όταν η Leica 35mm είχε γίνει η πρώτη επιλογή των φωτογράφων. Η πρώτη του κάμερα ήταν μια Voigtlander Bergheil και αργότερα μια διοπτρική Rolleiflex.

**Helmut Newton (1920-2004):** Γερmano-Αυστραλός φωτογράφος, πιο γνωστός στη δουλειά του ως φωτογράφος μόδας, φωτογραφίζοντας συχνά για το περιοδικό Vogue καθώς και για τις προκλητικές φωτογραφίες γυμνού. Ο Newton είχε αγοράσει, σε ηλικία 12 ετών, μια Agfa Tengor Box.

**Irving Penn (1917-2009):** Αμερικανός φωτογράφος, γνωστός για τις φωτογραφίες μόδας, τα πορτραίτα και τις φωτογραφίες νεκρής φύσης. Το 1938 χρησιμοποίησε μέρος των χρημάτων που κέρδισε δουλεύοντας για τον Alexey Brodovitch στο Harper's Bazaar ώστε να αγοράσει την πρώτη του κάμερα, μια Rolleiflex. Στον ελεύθερο του χρόνο, χρησιμοποιούσε την Rolleiflex για να ανακαλύψει τους δρόμους της Νέας Υόρκης.



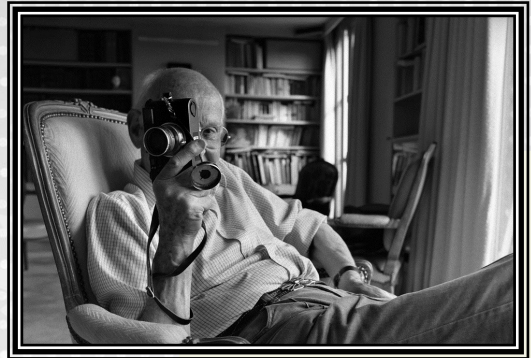
*Πηγές: shootingfilm.net  
Photo Business Weekly.gr*

## Όταν μιλούν οι ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ

...για μένα, η φωτογραφική μηχανή είναι ένα τετράδιο ιχνογραφίας, ένα όργανο διαίσθησης και αυθορμητισμού, ο αφέντης της στιγμής, η οποία, με οπτικούς όρους, αμφισβητεί και αποφασίζει ταυτόχρονα...

Διά της οικονομίας των μέσων, φτάνει κανείς στην απλότητα της έκφρασης.

**Henri Cartier-Bresson (1908—2004)**



## 60Σ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ «ΛΕΜΕΣΙΑΝΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2013»

Η Φωτογραφική Εταιρεία Κύπρου, Τμήμα Λεμεσού, σας υπενθυμίζει για τον 6ο Παγκύπριο Φωτογραφικό Διαγωνισμό, με θέμα **«ΛΕΜΕΣΙΑΝΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2013»**, που προκήρυξε, σε συνεργασία με τον Δήμο Λεμεσού.

Τελευταία ημερομηνία

υποβολής συμμετοχών:

**Σάββατο 18 Ιανουαρίου 2014**



3ο Βραβείο 2012 – Αριστείδης Κουδουνάρης  
Πύργοι

Όπως και πέρσι, έτσι και αυτή τη χρονιά: Δεν θα παραδώσετε τυπωμένες φωτογραφίες, αλλά φωτογραφίες σε ψηφιακό δίσκο. Κάθε φωτογραφία πρέπει να είναι σε ψηφιακό αρχείο jpg, σε ανάλυση 300dpi, με τη μεγαλύτερη πλευρά τουλάχιστο 2400 pixels και μέγιστο μέγεθος αρχείου 2MB.

Μετά την κριτική, οι φωτογραφίες που θα βραβευθούν καθώς και αυτές που θα εκτεθούν, θα ζητηθεί, από τους δημιουργούς τους, να τις τυπώσουν και να μας τις παραδώσουν για την έκθεση.

Μπορούν να υποβληθούν μέχρι 10 (δέκα) φωτογραφίες, από τις οποίες **ΜΟΝΟ δύο** μπορούν να απεικονίζουν καρναβαλιστικό πορτραίτο.

Για τα μέλη της ΦΕΚ, η συμμετοχή είναι δωρεάν ενώ για μη μέλη είναι € 10. Οι συμμετοχές να παραδίδονται στο οίκημα της Φ.Ε.Κ. Λεμεσού καθώς και στα Τμήματα Λευκωσίας, Λάρνακας και Πάφου.

Όρους και έντυπα συμμετοχής μπορείτε να προμηθευέστε από την ιστοσελίδα της ΦΕΚ [www.cps.com.cy](http://www.cps.com.cy) καθώς και από το Παράρτημά μας.