

Δελτίου τύπου για τη σειρά παραστάσεων των έργων της Λίας Χαράκη

SKULL και SEXY YUPPIES τον Νοέμβριο

SKULL

Είναι με μεγάλη χαρά που ανακοινώνουμε τη συνέχεια του έργου **SKULL** με επιπλέον παραστάσεις τον Νοέμβριο. Το έργο σημείωσε μεγάλη επιτυχία και έτσι συνεχίζουμε με 4 ακόμη παραστάσεις

SKULL

Μία παράσταση
της Λίας Χαράκη και του Γιάννη Χριστοφίδη
Θέατρο Πόλης ΟΠΑΠ,
Τετάρτες 4, 11, 18, 25 Νοεμβρίου στις 21:00

Το Skull είναι μια παράσταση για την εγγύτητα
Οι δύο καλλιτέχνες δημιουργούν ηχητικές συνθήκες που στοχεύουν στη μείωση της απόστασης μεταξύ των θεατών μέσω της αναγνώρισης, της οικειότητας και της ενσυναίσθησης. Οι σκέψεις προκαλούν συναισθήματα που γίνονται δονήσεις που μετατρέπονται σε ήχους και εισέρχονται στον θεατή μέσω των αυτιών και των ματιών. Με σώματα αποστειρωμένα και πρόσωπα καλυμμένα, είναι επείγον η καρδιά να παραμείνει ανοιχτή.

Περφόρμανς, κείμενα και εικόνα: Λία Χαράκη
Μουσική και σχεδιασμός ήχου: Γιάννης Χριστοφίδης
Φωτισμοί: Sakari Laurila
Γραφικά: Χριστίνα Πάντζαρου
Συντονισμός παραγωγής: Μαρία Ευσταθίου

Η παράσταση γίνεται στα πλαίσια του προγράμματος “Castle of anti-escape”
Παραγωγή: .pelma.Lia Haraki
Συνπαραγωγή: NiMAC [Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας, Συνεργασία: Ίδρυμα Πιερίδη]
Με τη υποστήριξη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου

Είσοδος: €12

Πληροφορίες και εισιτήρια: 22797391 (Δευ-Παρ: 08:30-15:00) ή
maria.efstathiou@nimac.org.cy

* Ακολουθώντας τις οδηγίες του Υπουργείου Υγείας που αφορούν στον Covid-19, όλες οι πληρωμές θα γίνονται διαδικτυακά και όλα τα εισιτήρια θα αποστέλλονται σε ηλεκτρονική διεύθυνση που θα μας δώσετε. Θα σας εξηγήσουμε τη διαδικασία κατά την κράτησή σας.
www.liaharaki.com

Σύνδεσμος για βιντεάκι:

<https://www.facebook.com/pelma.liaharaki/videos/374650220402246>

SEXY YUPPIES

Η φαντασίωση έχει ένα φρικτό χαρακτηριστικό, μπορεί να εξαφανιστεί χωρίς να αφήσει ίχνη και να σε αφήσει αβοήθητο να αντιμετωπίσεις τη γυμνή πραγματικότητα.

Κάπως έτσι φαίνονται και ακούγονται οι χορευτές όταν γίνουν μουσικό συγκρότημα στο νέο έργο της Λίας Χαράκη και της ομάδας καταπληκτικών συντελεστών που λαμβάνουν μέρος.

Πρεμιέρα

Πλατφόρμα χορού Κύπρου Θέατρο Ριάλτο 7 Νοεμβρίου στις 20.00

Εισιτήρια: <https://rialto.interticket.com/program/platphorma-khorographias-kuprou-2309>

Θέατρο Πόλης ΟΠΑΠ Λευκωσία 9 και 13 Νοεμβρίου στις 20.30

Εισιτήρια: €12 στο 22797391 (Δευτ.-Παρ: 08:30-15:00) ή στο mail maria.efstathiou@nimac.org.cy

Συντελεστές:

Σκηνοθεσία / χορογραφία: Λία Χαράκη

Δραματουργία / Συντονισμός συγκροτήματος: Sakari Laurila

Performers / Συνεργάτες στη δημιουργία: Αλέξης Βασιλείου (συνθεσάιζερ), Αριάννα Μαρκουλίδη (ukulele), Ελάννα Αλεξάνδρου (κιθάρα), Λία Χαράκη (μπάσο), Sakari Laurila (ντραμς)

Ενδυματολόγος: Αριάννα Μαρκουλίδου

Φωτισμοί: Alexander Jotovic

Τεχνικός διευθυντής: Γιάγκος Χατζηγιάννης

Ευχαριστίες στην πολιτιστική κίνηση «Επίλογη» για την υποστήριξη

Παραγωγή: .pelma.liaharaki

Ιστοσελίδα:

liaharaki.com