



Φιλοξενούμενες παραγωγές στον Τεχνολόγιο της ΕΘΑΛ

**Το Χοροθέατρο Ομάδα Πέντε παρουσιάζει το έργο
« ΠαρΑλήθεια II»**

Χορογραφία/σκηνοθεσία: Χλόη Μελίδου

Μουσική: Δημήτρης Ζαχαρίου

**Χορεύουν/παίζουν: Βικτώρια Αριστείδου, Πηνελόπη Βασιλείου, Δημήτρης Κωνσταντινίδης,
Σωτήρης Σωτηρίου, Κατερίνα Τυλληρίδου**

Σκηνικά: Χρύσια Κωνσταντίνου, Δάφνη Μηνά

Κοστούμια: Ελένη Παπαβασιλείου

Σχεδιασμός φωτισμού: Βασίλης Πετεινάρης

Φωτογραφίες: Σουζάνα Φιαλά, Παύλος Βρυωνίδης

Γραφιστικά: Δάφνη Μηνά

Τεχνική Υποστήριξη: Θαλής Μιχαηλίδης, Χαρά Παναγή

**Τετάρτη 18/9, Παρασκευή 20/9 και Κυριακή 22/9/19 στις 8:30μ.μ
στον Τεχνολόγιο της ΕΘΑΛ**

Γενική είσοδος 7 ευρώ

Πληροφορίες και κρατήσεις: 99349265, 25877827

Το έργο ΠαρΑλήθεια II απευθύνεται σε ενήλικο κοινό καθώς και σε άτομα από 16 ετών και άνω (τα οποία θα πρέπει να συνοδεύονται από ενήλικες).

Πρόκειται για ένα χοροθεατρικό έργο που προκύπτει από λαϊκά παραμύθια και παραλογές. *Ο Βους Ο Χρυσοκέρατος, Ο Μαρμαρωμένος Βασιλιάς, Οι Τρεις Μοίρες* και η ιστορία του δημοτικού τραγουδιού *Της Μάνας Φόνισσας*. Οι ιστορίες αυτές, διασκευασμένες και μέσα από τη δραματουργική επεξεργασία θα μας δίνουν ένα σύγχρονο ενιαίο χοροθεατρικό έργο.

Ο αφηγητής όπως και το ίδιο το παραμύθι, είναι διαχρονικός και παγκόσμιος. Δεν έχει όνομα, δεν ζει σε συγκεκριμένο τόπο, δεν έχει ηλικία και μπορεί να μας οδηγήσει στον διαισθητικό τρόπο σκέψης και αντίληψης. Ο αφηγητής είναι όλη η λαϊκή σοφία σε ένα πρόσωπο, όλος ο ανθρώπινος ψυχισμός, εκπροσωπεί έννοιες, γίνεται εικόνα και ιστορία, νόημα και σύμβολο. Η μουσική, η κίνηση και το θέατρο, με βασικό εργαλείο το σώμα, αφήνουν να διαφανεί στο

έργο ως « ανάγλυφο » το συλλογικό υποσυνείδητο της κοινωνίας στα πλαίσια της οποίας το παραμύθι έχει επινοηθεί. Οι ιστορίες που επιλέξαμε έχουν ως κοινό στοιχείο γυναίκες που κακοποίησαν άντρες (συζύγους και παιδιά τους) δίνοντας έμφαση στη φρίκη που μπορούν να προκαλέσουν οι ανθρώπινες αδυναμίες, η υπέρβαση του εαυτού με σκοπό τον έρωτα, τα πλούτη, την εξουσία. Μέσα από αυτά θα εστιάσουμε στο μεταφυσικό και στο μακάβριο στοιχείο των λαϊκών παραμυθιών, και μέσα από τα σώματα χορευτών θα ζωντανέψουν εικόνες τρόμου και θα δώσουν μορφή στα δημιουργήματα της λαϊκής φαντασίας.

Πολιτιστικές Υπηρεσίες Υπουργείου παιδείας -Μέγας Χορηγός
Στέγη Σύγχρονου Χορού Λεμεσού-Υποστηρικτής
ΕΘΑΛ (Εταιρεία Θεατρικής Ανάπτυξης Λεμεσού) συμπαραγωγός

Τεχνοχώρος της ΕΘΑΛ: Φραγκλίνου Ρούσβελτ 76, Ακίνητα Δήμου Λεμεσού-Κτίριο ΣΑΛΑ
3840 Λεμεσός