



Η Στέγη Χορού Λεμεσού σας προσκαλεί στην δεύτερη παρουσίαση του έργου σε εξέλιξη του Δημήτρη Χειμώνα στο πλαίσιο του προγράμματος Moving the New.

Με αυτή την παρουσίαση ο καλλιτέχνης ολοκληρώνει την συμμετοχή του στο πρόγραμμα.

Did you ever consider that only one of us might be enjoying this? - Δημήτρης Χειμώνας

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος φιλοξενίας Moving the New, ο καλλιτέχνης διερευνά τη σχέση μεταξύ του θεατή και θεάματος, του προσωπικού και του συλλογικού χώρου, τη σχέση εσένα και εμένα, εμένα και του εαυτού μου. Μελετώντας δυαδικές έννοιες και διπολικές αφηγήσεις, τα όνειρα, οι ψευδαισθήσεις, οι αναμνήσεις και οι επιθυμίες θα αποτελέσουν εργαλείο έυρεσης των στιγμών ενότητας, ως στρατηγική απελευθέρωσης.

Τα έργα του Δημήτρη Χειμώνα εμφανίζονται μεταξύ της περφόρμανς και της παραδοσιακής θεατρικής αφήγησης, εξερευνώντας τις έννοιες του θεάματος και του πλαισίου παρουσίασης. Παρουσίασε σε θέατρα στη Κύπρο, στο Λονδίνο, στη Νέα Υόρκη και στο Edinburgh Fringe Festival, καθώς και στο Μουσείο Μπενάκη (Αθήνα 2016), στη Μπιενάλε Νέων (Τίρανα 2017), και στο The Window Laboratoire (Παρίσι 2018). Φιλοξενείται στο Ινστιτούτο Ashkal Alwan, στο Home Workspace Program 2018-2019 στη

Βυρητό.

Μέντορες - Λουίζα Παπαλοΐζου, Λουκία Πιερίδου

13 Σεπτεμβρίου

Ώρα: 20:30

Είσοδος ελεύθερη

Η τοποθεσία θα ανακοινωθεί σύντομα

-

Dance House Lemesos would like to invite you to the second presentation of Dimitris Chimonas work in progress, in the frame of the artistic development programme Moving the New.

The artist completes his residency period within this presentation.

Did you ever consider that only one of us might be enjoying this? - Dimitris Chimonas

During Moving the New residency, the artist investigates the relationship between the viewer and the spectacle, the personal and the public sphere, you and me, me and myself. By meditating on dual notions and polarised narratives, dreams, illusions, memories and desires come at play focus-ing on discovering the moments of unity as a strategy towards emancipation.

Dimitris Chimonas's work appears in the intersection of performance and text-based narration, exploring spectacle and context. He presented works in theatres in Cyprus, London, New York and at the Edinburgh Fringe Festival and at the Benaki Museum (Athens 2016), at the Young Artists Bi-ennale (Tirana 2017), and at the Window Laboratoire (Paris 2018). He is currently a fellow artist at the Home Workspace Program at Ashkal Alwan in Beirut.

Mentors - Louiza Papaloizou, Loukia Pierides

13th of September

Time: 20:30

Free entrance

Location to be confirmed