



ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΥΠΡΟΥ

Ε.ΚΑ.ΤΕ.

CYPRUS CHAMBER OF FINE ARTS

MEMBER OF IAA INTERNATIONAL ASSOCIATION OF ART

English Text Follows

ΑΝΟΙΚΤΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ακαδημία Αντιλήψεων Κύπρου

(Perceiving Academy)

Πρόγραμμα Φιλοξενίας Καλλιτεχνών

18-30 Ιουνίου 2018

Το Ε.ΚΑ.ΤΕ. είναι στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει το πρόγραμμα φιλοξενίας καλλιτεχνών *Ακαδημία Αντιλήψεων Κύπρου-Perceiving Academy Cyprus*. Οι δημιουργοί και διδάσκαλοι του, **Eric Ellingsen** και **Lynn Peemoeller**, σε συνεργασία με το Ε.ΚΑ.ΤΕ. και με μια κοινότητα νέων επαγγελματιών – καλλιτέχνες, αρχιτέκτονες, θεωρητικοί, σεφ, μουσικοί, ποιητές, περφόρμερς κ.τ.λ.-θα δημιουργήσουν μια Ακαδημία Αντιλήψεων στην Κύπρο. Για δύο εβδομάδες, οι συμμετέχοντες θα συνεργαστούν και θα συν-δημιουργήσουν μέσα από αυτό το σχήμα. Η Ακαδημία έχει σαν εκκίνηση της το [Institut für Raumexperimente](#) (Πανεπιστήμιο Τεχνών του Βερολίνου), ένα πείραμα καλλιτεχνικής εκπαίδευσης το οποίο ξεκίνησε από τον **Olafur Eliasson**, και συνεχίζει με επιτυχία υπό τη μορφή διεθνών εργαστηρίων και προγραμμάτων φιλοξενίας καλλιτεχνών.

Η Ακαδημία Αντιλήψεων είναι μια δημόσια πλατφόρμα, ένας μετασχηματιστής πεδίων, ένας κοινωνικός υποκινητής, ένα κοινοβούλιο της πραγματικότητας, ένα εκμαθησιακό μοντέλο και μια διαδικασία βίωσης του μοντέλου αυτού (Μάθηση μέσω Έργου). Σκοπός της Ανώτατης Ακαδημίας Αντιλήψεων είναι να ανοίξει μια πειραματική πλατφόρμα με τίτλο **ΤΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΑΣ**. Το κοινοβούλιο είναι ένα δημοκρατικό σύνταγμα που (1) υλοποιείται ως κοινωνική υποδομή και (2) είναι προγραμματισμένο να φιλοξενήσει μια σειρά δημόσιων εκδηλώσεων. Έτσι, η Ακαδημία θα είναι ένα σημείο σύγκλισης στο δημόσιο χώρο, για ένα διεπιστημονικό και κινητοποιημένο φεστιβάλ ομιλιών, δράσεων, παραστάσεων, πολιτικής και συζητήσεων.

Η Ακαδημία Αντιλήψεων έχει ευέλικτη μορφή. Υλοποιείται ανάλογα με τους πόρους, τα χρονικά πλαίσια, τα πολιτικά πλαίσια του τόπου και τις σχετικές συνεργασίες με κοινότητες και ίδρυματά. Δουλεύοντας μέσω ενός προκαθορισμένου συνόλου αναδυόμενων περιορισμών και κρίσιμων δομικών μεθοδολογιών, στοχεύει στην παραγωγή μη-προκαθοριστικού περιεχομένου. Σε μια διαδικασία εμπλοκής παιχνιδιού, περφόρμανς, σχεδιασμού, δημόσιων χώρων, τροφίμων και αντίληψης, η Ανώτατη Ακαδημία στοχεύει στη δημιουργία δημοκρατικών, δίκαιων εναλλακτικών λύσεων για συστήματα μάθησης και πρακτικές τέχνης σήμερα.

Τέλος, οι συμμετέχοντες θα κληρονομήσουν την πλατφόρμα του ινστιτούτου μετά την λήξη της διαμονής τους. Αυτή η αρχική φάση της Ακαδημίας είναι μια εισαγωγή σε ένα μακροπρόθεσμο πρόγραμμα το οποίο οι καλλιτέχνες θα αναπτύξουν σε συνεργασία με διαφορούς φορείς της Κύπρου και του εξωτερικού.

Παρακαλούμε όπως δηλώσετε το ενδιαφέρον σας για συμμετοχή αποστέλλοντας ένα e-mail με τίτλο 'Ακαδημία Αντιλήψεων', με συνημμένο βιογραφικό και επιστολή πρόθεσης έως 500 λέξεις, (ποιες είναι οι προσδοκίες σας από την Ακαδημία Αντιλήψεων και πώς μπορείτε να συνεργαστείτε), στο ekatek@cytanet.com.cy μέχρι τις **18 Μαΐου 2018. Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλώ απευθυνθείτε στους παρακατω ηλεκτρονικούς συνδέσμους**

Το πρόγραμμα είναι επιχορηγημένο από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες Κύπρου, Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού.

Βιογραφικό καλλιτεχνών

Eric Ellingsen

Ο Eric Ellingsen είναι ένας υποκινητής καλλιτεχνών και το έργο του αντλείται από τη χωρική πρακτική που περιλαμβάνει το τοπίο, τη γεωγραφία, την ποίηση, τη γλώσσα, την αφήγηση, την κοινωνική δέσμευση και τη συλλογική μάθηση βάσει έργου, από τα οποία εξάγεται περιεχόμενο για το καλλιτεχνικό έργο. Ο πυρήνας του έργου του Ellingsen συνπεριλαμβάνει το *μαθαίνω πώς να μαθαίνω* (Paulo Freire), την καλλιέργεια γλωσσών και την ικανότητα μετάφρασης των εννοιών σε όλους τους κλάδους.

Ο Eric Ellingsen εγκαινίασε το 2009 το SPECIES OF SPACE. Από το 2009-14 ο Eric συνεργάστηκε και δίδαξε στο Institut für Raumexperimente του Πανεπιστημίου των Τεχνών του Βερολίνου, το οποίο ξεκίνησε ο Olafur Eliasson. Σήμερα είναι Επίκουρος Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Ουάσινγκτον, στη Σχολή Sam Fox. Στο παρελθόν δίδαξε επίσης στο Πανεπιστήμιο Cornell, AAP, το Ινστιτούτο Τεχνολογίας του Ιλινόις και το Πανεπιστήμιο του Τορόντο, Daniels.

<https://speciesofspace.com>

<https://vimeo.com/59222695>

<https://edcat.net/item/big-luc-ky-2/>

<https://www.takealeep.com/>

<http://samfoxschool.wustl.edu/directory/12104>

Lynn Peemoeller

Η Lynn Peemoeller είναι προγραμματιστής συστημάτων τροφίμων. Συνδυάζει εμπειρογνωμοσύνη σε πρακτικές τέχνες κοινωνικής εμπλοκής, φυσικές επιστήμες, πολεοδομία, πολιτική, γεωργία, τρόφιμα, πολιτισμό και ακτιβισμός και η εργασία της έχει ευρύ φάσμα, εξετάζοντας τόσο την αρνητική όσο και τη θετική κατάσταση της ανθρωπότητας και την ανάπτυξη που διαμορφώνεται μέσα από τα τρόφιμα. Ο Lynn εργάστηκε στο Τμήμα Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Σικάγου και βρισκόταν στην πρώτη γραμμή της ανάπτυξης του περιφερειακού Μέσο-δυτικού συστήματος τροφίμων, του αστικού γεωργικού κινήματος στο Σικάγο και της ανάπτυξης των αγροτών.

Δίδασκει στο Ινστιτούτο Τεχνολογίας του Ιλινόις, στο Πανεπιστήμιο της Ουάσινγκτον, και στη σχολή Sam Fox. Πρόσφατα έργα της παρουσιάστηκαν στο Φεστιβάλ Καλών Τροφίμων στο Σικάγο, στην Αρτέσουτια στη Θεσσαλονίκη και στην Εβδομάδα Τροφίμων και Τέχνης του Βερολίνου.

www.foodsystemsplanning.com/

raumexperimente.net/en/participant/lynn-peemoeller/

www.artecitya.gr/lynn-peemoeller.html

LINKS to **PERCEIVING ACADEMY** VIDEOS

ERIC: <https://vimeo.com/216548632>

LYNN: <http://www.foodsystemsplanning.com/you-are-food/>

OPEN CALL
Perceiving Academy Cyprus
Artists Residency
18-30 June 2018

E.KA.TE. is very pleased to announce the artists' residency program ***Perceiving Academy, Cyprus***. Its creators and educators, **Eric Ellingsen** and **Lynn Peemoeller**, in partnership with EKA.TE., and with a community of young professionals - artists, architects, theorists, chefs, musicians, poets, performers etc. - will create a Perceiving Academy in Cyprus. For two weeks the participants will collaborate and co-create together through its format. The Academy's starting point was in [Institut für Raumexperimente](#) (Berlin University of Arts), an art education experiment initiated by **Olafur Eliasson** and which continues successfully, in the form of international workshops and artists' residency programs.

The *Perceiving Academy* is a public platform, a disciplinary shape-shifter, a social instigator, a parliament of reality, a learning model and a process for living that model through Project Based Learning. The aim of the *Cyprus Perceiving Academy*, is to open this experimental platform tentatively called **THE PARLIAMENT OF YOUR REALITY**. The parliament is a democratic constitution that (1) materializes as a social infrastructure and (2) is programmed to host a series of public events.

Thus, the Academy will be a point of convergence in public space, for a multidisciplinary and animated festival of speeches, actions, performances, politics and debates.

The Academy has a flexible format. It is implemented according to the resources, time-frames, place-based-political contexts, and community/institution specific partnerships. By working in predefined sets of emergent constraints and within critical structural methodologies, the *Perceiving Academy* co-produces non-pre-deterministic content. By engaging processes of play, performance, design, public spaces, food, and perception, The *Perceiving Academy* aims to generate democratic, equitable alternatives for learning systems and art practices today.

Finally, the participants will inherit the institute's platform at the end of the residency. This initial phase of the Academy is an introduction to a long-term program that the artists will develop in collaboration with various institutions in Cyprus and abroad.

Please state your interest for participation by May 18th, 2018, by sending your curriculum vitae and a 500 word letter of intent (what are your expectations *Academy* and how can you contribute) in an email titled "Perceiving Academy", at ekatek@cytanet.com.cy. For more information, please refer to the links provided below.

The program is funded by the Cultural Services of Cyprus, Ministry of Education and Culture.

About Eric Ellingsen

Eric Ellingsen is an artist instigator and his work is informed by spatial practice involving landscape, geography, poetry, language, storytelling, social engagement, and collaborative Project Based Learning, out of which content is extracted for context specific art works. The heart of Ellingsen's work involves *learning how to learn* (Paulo Freire). These projects involve growing languages and the ability to translate meanings across disciplines.

Eric Ellingsen launched SPECIES OF SPACE in 2009. From 2009-14, Eric Ellingsen co-directed and taught at the Institute for Spatial Experiments (University of the Arts, Berlin), started by Olafur Eliasson. Currently he is a tenure-track Assistant Professor at Washington University, in the Sam Fox School. Previously he has taught at Cornell University, AAP; the Illinois Institute of Technology; and the University of Toronto, Daniels.

<https://speciesofspace.com>

<https://vimeo.com/59222695>

<https://edcat.net/item/big-luc ky-2/>

<https://www.takealeep.com/>

<http://samfoxschool.wustl.edu/directory/12104>

About Lynn Peemoeller

Lynn Peemoeller is a food systems planner. She blends expertise in social engagement art practices, natural sciences, urban planning, policy, agriculture, food, culture, and activism to work on a wide range of projects, examining both the negative and positive state of humanity and development shaped by food. Lynn has worked at the Chicago Department of Cultural Affairs and was at the forefront of the development of the regional Midwestern food system urban agriculture movement in Chicago and farmers development

She taught courses in Food Systems at the Illinois Institute of Technology and at Washington University, Sam Fox School of Design. Recent works have been featured in The Good Food Festival in Chicago, Artecya in Thessaloniki Greece, and Berlin Food and Art Week.

www.foodsystemsplanning.com/

raumexperimente.net/en/participant/lynn-peemoeller/

www.artecitya.gr/lynn-peemoeller.html

LINKS to PERCEIVING ACADEMY VIDEOS

ERIC: <https://vimeo.com/216548632>

LYNN: <http://www.foodsystemsplanning.com/you-are-food/>

P.O.Box 22436 – Παίωνος 11, 1016 Λευκωσία/ 11 Peonos Str. 10161 Lefkosia, Cyprus
Τηλ./Tel: 22 466426, Φαξ/Fax: 22466424
E-mail: ekatek@cytanet.com.cy, ekatecy@gmail.com
