



**Theatro
Technis**

26 Crowndale Road, London, NW1 1TT.
Charity Registration No.280885 Company Registration No.1509049

Δελτίο τύπου

30.04.2018

Το θέατρο τέχνης του Λονδίνου έρχεται στην Κύπρο τον Μάιο για παραστάσεις στο «θέατρο ένα» Λευκωσίας και Λεμεσού, με το έργο «Cyprus Trilogy».

Το έργο «Cyprus Trilogy», αποτελείται, όπως φαίνεται από τον τίτλο, από τα τρία μέρη «Stella's letter», «Educating Venus» και «Rossetta's Passion». Είναι γραμμένο και σκηνοθετημένο από τον George Eugeniou, με θέμα την δικαιοσύνη, την «θεία δίκη», με την οποία καταπιάστηκε ο αρχαίος Έλληνας δραματικός ποιητής Σοφοκλής στα έργα του, όπως για παράδειγμα στην «Αντιγόνη».

Όπως γράφει ο σκηνοθέτης, «κανένας δεν είναι υπεράνω του Διεθνούς Δικαίου, κι όμως η Τουρκία παραμένει ατιμώρητη παρά το γεγονός ότι εδώ και 44 χρόνια εισέβαλε και κρατά παράνομα το 37% της Κυπριακής Δημοκρατίας».

«Η Εθνοκάθαρση, συνεχίζει, οι βιασμοί, οι δολοφονίες και ο παράνομος αποικισμός στα χωριά και τις πόλεις της Κυπριακής Δημοκρατίας είναι σοβαρά εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας, τα οποία η Τουρκία όχι μόνο έχει παραβιάσει αλλά αποκαλεί τον πόλεμο και την εισβολή του 1974 ως «ειρηνική παρέμβαση». Με την πολιτική που ακολουθεί η Τουρκία δείχνει το σκληρό πρόσωπο και την βαρβαρότητα της από την παράνομη εισβολή στην Κυπριακή Δημοκρατία μέχρι και σήμερα.

Για περισσότερες πληροφορίες αποτίθεται στο θέατρο τέχνης του Λονδίνου και τον George Eugeniou στο τηλέφωνο +44 207 387 6617 ή στο θέατρο ένα Λευκωσίας στο τηλέφωνο 22348203.

Παραστάσεις:

Λευκωσία «θέατρο ένα»: 22 & 23 Μαΐου 2018
Τηλέφωνο κρατήσεων: 22348203

Λεμεσός «θέατρο ένα» Β' Δημοτική Αγορά: 24, 25, 26 Μαΐου 2018
Τηλέφωνο κρατήσεων: 99395970

Ώρα έναρξης παραστάσεων: 19:30
Εισιτήρια: €5, €12, €14

PRESS RELEASE:

CYPRUS TRILOGY IS COMING TO CYPRUS

Theatro Technis ,London, will be visiting Cyprus in May this year to perform its Cyprus Trilogy at Theatro in Nicosia and Limassol.

Cyprus Trilogy encapsulates three plays, Stella's Letter, Educating Venus and Rosetta's Passion, written and directed by George Eugeniou, raising questions that are relevant to what is happening in Cyprus today.

George Eugeniou's CYPRUS TRILOGY is about Justice, Thia Dike, on which Sophocles, the ancient Greek dramatist, built his great plays such as Antigone.. Right is Might versus Might is Right. Nobody is above the International Law or any Law for that matter. Turkey had 44 years ago invaded and occupied 37% of the Republic of Cyprus. Ethnic cleansing, raping, killing, bringing Turkish settlers from Anatolia and Turkish Cypriots from the South to the North of the island to occupy Greek Cypriot homes, villages and towns. This is a crime against humanity which Turkey calls 'Peace Operation' and the Might of the World had turned a blind eye. Apartheid, partition and segregation is thought to have been wiped out from the face of the earth years ago. And yet we see its ugly face in Turkey who since 1974 have been aiming to legalise its invasion and occupation of one third of the Republic of Cyprus by a BBF solution of two mini-states under the auspices of the might of the world. We hope that the Cyprus Trilogy, Stella's letter, Educating Venus and Rosetta's Passion, will be a catalytic eye opener for the International Community, and especially the multi-communal Cypriot Community whose future is at stake.

If you need any further information, please be free to contact Theatro Technis in London or Theatro Ena in Nicosia

Best,
George Evgeniou
+44 207 387 6617

Performances:

Theatro ena Nicosia: 22 & 23 May 2018 at 19:30
Information/ Reservation: 22348203

Theatro ena Limassol: 24, 25 & 26 May 2018 at 19:30
Information/ Reservation: 99395970

Tickets: €5, €12, €14