

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 7/5/2018 - ΣΙΝΕΜΑ ΡΙΟ 3, ΩΡΑ 8.15 Μ.Μ.

Η ΝΥΧΤΑ ΤΟΥ ΣΑΝ ΛΟΡΕΝΤΖΟ – LA NOTTE DI SAN LORENZO

Από τις σημαντικότερες ταινίες των Αδερφών Πάολο και Βιτόριο Ταβιάνι. Η περιπετειώδης οδύσσεια μιας ομάδας κατοίκων ενός χωριού της Τοσκάνης που αποφασίζουν το καλοκαίρι του 1944 να συναντήσουν τους Συμμάχους, που διαφαίνεται να επικρατούν στον Πόλεμο, παρά τις αντίθετες διαταγές που έχουν λάβει από τους Ναζί. Η Νύχτα του Σαν Λορέντζο είναι η νύχτα που πέφτουν τ' αστέρια, και η νύχτα όπου τα όνειρα πραγματοποιούνται, σύμφωνα με την ιταλική λαϊκή παράδοση.



Περισσότερο από το «Padre Padrone», την ταινία που χάρισε το 1977 στον Πάολο και τον Βιτόριο Ταβιάνι τον Χρυσό Φοίνικα στο Φεστιβάλ Καννών, τοποθετώντας τους Ιταλούς δημιουργούς στην ελίτ του ευρωπαϊκού σινεμά, η «Νύχτα του Σαν Λορέντζο» είναι η ταινία που μπορεί κανείς να χρησιμοποιήσει ως λήμμα δίπλα στα ονόματά τους.

Κατακερματισμένη σε μικρές βινιέτες μνήμης, με φόντο το τέλος του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου σε ένα μικρό χωριό της Τοσκάνης, η «Νύχτα του Σαν Λορέντζο» διασχίζει μέσα στην επιτηδευμένη και όμως ταυτόχρονα αφοπλιστική κατασκευή της όλη την ιστορία του ιταλικού σινεμά μέχρι εκείνη την στιγμή, αντλώντας στοιχεία τόσο από την άμεση αναφορά της στο «Paiza» του Ρομπέρτο Ροσελίνι, όσο και από την φαντασία του Φεντερίκο Φελίνι και το μαγικό ρεαλισμό που οι ίδιοι οι Ταβιάνι αποθέωσαν ως είδος με την εμφάνιση τους.

Ως κεντρικό πρόσωπο της ταινίας οι δυο αδελφοί έχουν επιλέξει να βάλουν ένα παιδί. Η Cecilia, η γυναίκα που μετά από χρόνια θ' αφηγηθεί την ιστορία στο γιο της, είναι μόλις έξι χρονών όταν αναγκάζεται να εγκαταλείψει το χωριό της και να περιπλανηθεί στην ιταλική επαρχία. Το γεγονός ότι παρουσιάζουν τα γεγονότα μέσα από τη ματιά ενός μικρού παιδιού, τους δίνει την δυνατότητα να κάνουν μια έμμεση, αλλά σαφή κριτική στη φρικαλεότητα του πολέμου. Παρουσιάζουν τον πόλεμο με λυρικό τρόπο, ως αυτό που στην πραγματικότητα είναι: ένα έγκλημα της ανθρωπότητας προς την ίδια την ανθρωπότητα. Άλλο ένα εκπληκτικό στοιχείο της ταινίας είναι τα χρώματα που χρησιμοποιούν σ' αυτήν οι Ταβιάνι.

Ηθοποιοί: Όμερο Αντονούτι, Μαργκαρίτα Λοτσάνο, Κλαούντιο Μπιγκάλι, Μάσιμο Σαρσιέλι κ.α. **Παραγωγή:** 1982. **Γλώσσα:** Ιταλική, με ελληνικούς υπότιτλους. **Διάρκεια:** 105'

Η ΠΡΟΒΟΛΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ
ΒΙΤΟΡΙΟ ΤΑΒΙΑΝΙ ΠΟΥ ΠΕΘΑΝΕ ΠΡΟΣΦΑΤΑ

