

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 19/3/2018 - ΣΙΝΕΜΑ ΡΙΟ 3, ΩΡΑ 8.15 Μ.Μ.

ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ - HAPPY END

Η τελευταία ταινία του μεγάλου Αυστριακού δημιουργού Μίκαελ Χάνεκε, που μας χάρισε μέχρι σήμερα μερικές από τις πιο σημαντικές ταινίες του Ευρωπαϊκού κινηματογράφου όπως «Η δασκάλα του πιάνου», «Ο κρυμμένος», «Η λευκή κορδέλα» και πιο πρόσφατα το συγκλονιστικό «Amour». Αυτή την φορά επιλέγει έναν πιο ανάλαφρο, σχεδόν κωμικό τόνο, για να στοχαστεί πάνω στα ίδια ερωτήματα, ενώ χρησιμοποιεί και πάλι μερικούς από τους μεγάλους πρωταγωνιστές του, όπως η Ιζαμπέλ Ιπέρ και ο Ζαν Λουί Τρεντινιάν.



Η δράση επικεντρώνεται γύρω από την οικογένεια Λοράν, ο πατριάρχης της οποίας έχει παραχωρήσει τα ηνία της κατασκευαστικής του εταιρείας στην κόρη του Αν. Εκείνη, χωρισμένη, εκτός των άλλων, έχει να διαχειριστεί και την ανικανότητα του γιου της και μελλοντικού διαδόχου της επιχείρησης, μια αβλεψία του οποίου έχει μόλις προκαλέσει ένα σοβαρό εργατικό ατύχημα. Ταυτόχρονα ο αδερφός της έχει αναλάβει την επιμέλεια της έφηβης κόρης του από τον προηγούμενο γάμο του, καθώς μια μυστηριώδης δηλητηρίαση έχει στείλει την πρώτη σύζυγό του στο νοσοκομείο.

Σκηνοθετικά ανήσυχος και σεναριακά επιδέξιος, ο Χάνεκε ακτινογραφεί με κατάμαυρη ειρωνεία και πολιτική ακρίβεια την σύγχρονη ευρωπαϊκή άρχουσα τάξη. Ο κορυφαίος ίσως σύγχρονος Ευρωπαίος κινηματογραφιστής έχει αναλύσει την δομή της μεταμοντέρνας κοινωνικής πραγματικότητας με μοναδικό, τολμηρά διεισδυτικό τρόπο. Η μισαλλοδοξία, η αλλοτρίωση, η φοβική ανασφάλεια, αλλά κυρίως ο τρόπος με τον οποίο μετατρέπουμε την ζωή μας σε θέαμα και, μέσα από πάμπολλες, άμεσες κι έμμεσες μορφές βίας, την καταστρέφουμε αποτελούν τον πυρήνα της φιλοσοφικής σκέψης του. Μιας σκέψης αναλυτικής, διαλεκτικής και βαθιά πολιτικής, η οποία διαπλέκει τις ψυχολογικές συμπεριφορές με τις κοινωνικές συνθήκες και φωτίζει τις ανυπέρβλητες αντιθέσεις που γεννούν μεμονωμένα ή συλλογικά «τρομοκρατικά» ξεσπάσματα.

Ηθοποιοί: : : Ιζαμπέλ Ιπέρ, Ζαν Λουί Τρεντινιάν, Ματιέ Κασοβίτς, Κρίστιαν Μπέργκερ κ.α.
Παραγωγή: 2017. **Γλώσσα:** Γαλλική, με ελληνικούς υπότιτλους. **Διάρκεια:** 107´