

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 5/02/2018 - ΣΙΝΕΜΑ ΡΙΟ 3, ΩΡΑ 8.15 Μ.Μ.

ΕΝΑ ΚΑΠΟΙΟ ΤΕΛΟΣ – THE SENSE OF AN ENDING

Αγγλική κοινωνική ταινία του Ινδού σκηνοθέτη Ρίτες Μπατρά, με δύο μεγάλους πρωταγωνιστές στους κεντρικούς ρόλους, τον Τζιμ Μπρόντμπεντ και την Σαρλότ Ράμπλινγκ. Βασίζεται στο βραβευμένο με Booker μυθιστόρημα του Τζούλιαν Μπαρνς που συνιστά μια σπουδή πάνω στην νοσταλγία για τις χαμένες στιγμές της ζωής μας, τις επιλογές και την κατάληξη μας τελικά.



Ένας διαζευγμένος μεσήλικας, δύστροπος και μίζερος, ζει την ρουτίνα του στο μαγαζί του όπου και επισκευάζει φωτογραφικές μηχανές. Μια μέρα θα λάβει ένα γράμμα, το οποίο τον καθιστά κληρονόμο στην διαθήκη μιας παλιάς του γνωστής. Το γράμμα αυτό θα έρθει να ταράξει το ήσυχο παρόν του, καθώς θα του θυμίσει πράγματα από το παρελθόν που είχε ξεχάσει ή ίσως και να ήθελε να ξεχάσει. Έτσι, θα αρχίσει μαζί με τα γεγονότα που του έρχονται στη μνήμη να προσπαθήσει να κατανοήσει τους λόγους για τους οποίους έγινε κληρονόμος, πράγμα που απαιτεί να σκαλίσει το παρελθόν του.

Μετά το σκηνοθετικό και σεναριακό του ντεμπούτο με το «The Lunchbox», μια τρυφερή δραμεντί η οποία αγαπήθηκε από κοινό και κριτικούς παγκοσμίως, ο 38χρονος Ινδός Ρίτες Μπατρά επιστρέφει πίσω από την κάμερα για άλλη μία γλυκόπικρη και ανθρώπινη ιστορία, βασισμένη σε μυθιστόρημα του Βρετανού Τζούλιαν Μπαρνς. Ο συγγραφέας των «Metroland» και «Ο παπαγάλος του Φλωμπέρ» κέρδισε το 2011 το βραβείο Booker για το «Ένα κάποιο τέλος», όπου μια σειρά από σοφές παρατηρήσεις πάνω στη μνήμη και στις αξίες της ζωής συνδυάζονται με την ιστορία του Τόνι Γουέμπστερ.

Ηθοποιοί: Τζιμ Μπρόντμπεντ, Σαρλότ Ράμπλινγκ, Χάριετ Γουώλτερ, Έμιλι Μόρτιμερ κ.α.
Παραγωγή: 2017. **Γλώσσα:** Αγγλική, με ελληνικούς υπότιτλους. **Διάρκεια:** 108΄