

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΛΕΜΕΣΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 29/1/2018 - ΣΙΝΕΜΑ ΡΙΟ 3, ΩΡΑ 8.15 Μ.Μ.

ΟΙ ΒΙΤΕΛΟΝΟΙ – I VITELLONI

Μια εμβληματική ταινία του Φεντερίκο Φελίνι και ταυτόχρονα ένας φόρος τιμής στην παλιό-παρέα της νιότης του, στα πέντε «παχιά μοσχάρια» της ιταλικής κωμόπολης που παραδέρνουν σε μια αιώνια εφηβεία. Ανάμεσα στον νεορεαλισμό και την ωρίμανση της προσωπικής του ποίησης, ο μεγάλος Ιταλός δημιουργός ισορροπεί ανάμεσα στην γλυκιά νοσταλγία και την κριτική θεώρηση του παρελθόντος. Κέρδισε το Αργυρό Λιοντάρι στο Φεστιβάλ Βενετίας.



Η ιστορία εξελίσσεται σε μία επαρχιακή πόλη της Ιταλίας, που το καλοκαίρι μετατρέπεται σε παραθεριστικό κέντρο. Εκεί ζουν πέντε νεαροί άνδρες, «κάτι αργόσχολοι τριαντάρηδες», που ενώ θα έπρεπε να είχαν απογαλακτιστεί από καιρό, εξακολουθούν να εξαρτώνται από το πατρικό σπίτι και ζουν φλυαρώντας και αναμασώντας τις ίδιες κουραστικές αμπελοφιλοσοφίες. Γελάνε ακόμα με τις εφηβικές τους πλάκες και παραμένουν έτσι, άπραγοι, και άνεργοι αστοί, της «μάνας τους καμάρια».

Ο Φελίνι υπογράφει την απόλυτη σπουδή επάνω στη ζωή στην επαρχία και πάνω στη μοναδικότητα της ανθρώπινης προσωπικότητας. Μια παρέα αντρών ζει και κινείται στην ιταλική επαρχία, αγαπάει, μισεί, παθιάζεται, διασκεδάζει με τον δικό της μοναδικό τρόπο. Ο ερωτύλος, ο ντροπαλός, ο κουλτουριάρης, ο ανήσυχος, ο συμβιβασμένος είναι όλοι εδώ κι αναπτύσσονται σε όλο τους το μεγαλείο. Αναπτύσσονται, όμως, γύρω από έναν κοινό άξονα, την διάθεση τους για μια καινούρια ζωή, μακριά από την μιζέρια και την μονότονη ζωή της μικρής τους πόλης. Ο ήρωας θα φύγει, θα εγκαταλείψει όλα αυτά που δεν αντέχει και για τους υπόλοιπους η ζωή συνεχίζεται... όμοια κι απaráλλακτη.

Δεν είναι, όμως, μονάχα η απaráμιλλη ανάλυση των χαρακτήρων, είναι και η λυρική σκηνοθεσία. Τα τοπία της μικρής μας πόλης, συνδυασμένα με τους ασπρόμαυρους χρωματισμούς, σε γεμίζουν νοσταλγία για μια πατρίδα στην οποία δεν έζησες ποτέ και ούτε θα ζήσεις. Όχι, όμως, μονάχα νοσταλγία, αλλά και συμπόνια για την μονότονη ζωή των πρωταγωνιστών και υποστήριξη στο ταξίδι τους για την ανεύρεση της μοναδικής τους διεξόδου.

Ηθοποιοί: Κασπάρ Φράνκο Ιντερλέγκι, Αλμπέρτο Σλορντι, Φράνκο Φαμπρίτσι, Λεοπόλντο Τριέστε, Ρικάρντο Φελίνι, Λεονόρα Ρούφο κ.α. **Παραγωγή:** 1953. **Γλώσσα:** Ιταλική, με ελληνικούς υπότιτλους. **Διάρκεια:** 107΄