



The Commandaria Orchestra
42 Knights & Pafos Street, P.O.Box 23
4630 Erimi, Limassol, Cyprus
Tel: 00357 25873808 / Fax: 00357 25821718
Mob: 00357 99907636
orchestra@cypruswinemuseum.com /
cypruswinemuseum@cytanet.com.cy
www.cypruswinemuseum.com

Press release in English follows:

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Αφιέρωμα στον *Camille Saint-Saëns* Έργα για ξύλινα πνευστά και πιάνο

Η γαλλική ρομαντική μουσική είναι μια σημαντική περίοδος στην Ιστορία της Μουσικής και ορόσημο για την εξελικτική πορεία των πνευστών οργάνων. Ένας από τους σημαντικότερους σύνθετες αυτής της περιόδου είναι ο *Camille Saint-Saëns*. Ασχολήθηκε με τη συγγραφή και προώθηση των ξύλινων πνευστών, γράφοντας τρεις σονάτες για όμποε, κλαρινέτο, φαγκότο και μια Ρομάντζα για φλάουτο. Μάλιστα το τελευταίο έργο που έγραψε λίγο πριν πεθάνει ήταν η σονάτα για φαγκότο.

Στη πέμπτη σεζόν της σειράς συναυλιών «Ορχήστρα Κουμανδάρια και οι Φίλοι της» θα παρουσιαστούν σε μια συναυλία τέσσερα μεγάλα έργα μουσικής δωματίου του *Camille Saint-Saëns*, όπου το κοινό θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει την μοναδική αυτή Γαλλική εργογραφία αλλά και να ανταλλάξει όμορφες δημιουργικές ιδέες με τους ταλαντούχους νέους ερμηνευτές.

Οι καλλιτέχνες από Κύπρο και Ελλάδα, Εύα Σταύρου (φλάουτο), Κρινιώ Τρούλου (όμποε), Ηλίας Παπαδόπουλος (κλαρίνο), Μαυρουδής Τρούλλος (φαγκότο) και Αρετή Προσήλια (πιάνο), έχοντας όλοι σπουδάσει σε γαλλόφωνες χώρες με παράδοση στην εκτέλεση της μουσικής του *Camille Saint-Saëns* προσεγγίζουν τον τρόπο σκέψης και κουλτούρας του συνθέτη και τον παρουσιάζουν στην ολότητά του στο κοινό της Κύπρου.

Κυπριακό Οινομουσείο

Πέμπτη, 4 Ιανουαρίου, 2018 | Ώρα: 20:00 | Είσοδος: €10.00

Πληροφορίες και Κρατήσεις: 00357 25873808 ή orchestra@cypruswinemuseum.com

PRESS RELEASE

***Homage to Camille Saint-Saëns
Masterpieces for woodwinds and piano***

French romantic music is an important Era in the history of music and a landmark for the evolution of wind instruments. One of the most important composers of this period is Camille Saint-Saëns. He dealt with the writing and promotion of woodwinds, writing three sonatas for oboe, clarinet and bassoon and a Romance for flute. Indeed, the last work he wrote shortly before he died was the Sonata for Bassoon.

At the Fifth Season of “Commandaria Orchestra and Friends” concert series four masterpieces of chamber music by *Camille Saint-Saëns* will be presented, in one concert where the audience can have the opportunity to get to know these unique French masterpieces and also to exchange creative ideas with the talented young artists.

The artists from Cyprus and Greece, Eva Stavrou (Flute), Krinio Troullou (Oboe), Ilias Papadopoulos (Clarinet), Mavroudes Troullos (Bassoon) and Areti Prosilia (Piano), have all studied in French-speaking countries with a huge tradition in the interpretation of *Camille Saint-Saëns's* music, and they aim to approach the musical language and culture of the composer and present it to the audience of Cyprus

Cyprus Wine Museum

Thursday, January 4th, 2018 | Starts: 20:00 | Tickets: €10.00

Information and Reservations: 00357 25873808 &

orchestra@cypruswinemuseum.com